



บัญชีทะเบียนคัมภีร์โบราณและหนังสือสมุดไทย

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร



กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ

กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

สำรวจและอนุรักษ์เมื่อวันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

บัญชีทะเบียนคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทย วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร

พิมพ์ครั้งแรก มีนาคม 2566

ลิขสิทธิ์ของสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของหอสมุดแห่งชาติ

กรมศิลปากร สำนักหอสมุดแห่งชาติ.

บัญชีทะเบียนคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทย วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม
ราชวรวิหาร .--

กรุงเทพฯ : กรม, 2566.

250 หน้า.

1. คัมภีร์ใบลาน -- บัญชีรายชื่อ. 2. สมุดไทย -- บัญชีรายชื่อ. I. ชื่อเรื่อง.

016.091

ISBN 978-616-283-672-5

ที่ปรึกษา

พระธรรมวชิราธิบดี	(เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร)
อธิบดีกรมศิลปากร	(นายพนมบุตร จันทรโชติ)
อดีตอธิบดีกรมศิลปากร	(นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ)
รองอธิบดีกรมศิลปากร	(นายบพิตร วิทยาวิโรจน์)
รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ	(นางสาวเนาวรัตน์ ปัญญางาม)
ผู้อำนวยการกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก	(นายทีปวัฒน์ วัชรศิริอมร)

บรรณาธิการ

นายวัฒนา พิงษ์ขึ้น	นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ
--------------------	---------------------------

คณะผู้จัดทำ

นายวินัย เกาเสณ	นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ
นางสาวชญาณุทธิ์ จินดารักษ์	นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ
นายสันติ วงศ์จุลญลักษณ์	นักภาษาโบราณชำนาญการ
นายจามิกร ชูทรัพย์	นักภาษาโบราณปฏิบัติการ

ศิลปกรรม นางสาววิณัฐ บัวแก้ว

จัดพิมพ์โดย สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร

พิมพ์ที่ J print ท่าพระจันทร์ เลขที่ 20 ซอยมหาธาตุ พระนคร กรุงเทพฯ 10200 โทรศัพท์ 0 2223 4368



ที่ระลึกในการอนุรักษ์เอกสารโบราณ ณ วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร

โดย กรมศิลปากร พ.ศ.๒๕๖๕

คำนำ

โครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร ได้ดำเนินการตามแนวนโยบายของกรมศิลปากร ที่เห็นความสำคัญและคุณค่าของมรดกภูมิปัญญาของบรรพชนในการบันทึกสรรพวิทยาการต่าง ๆ ไว้ในเอกสารโบราณอันทรงคุณค่า ในรูปแบบของคัมภีร์ใบลาน หนังสือสมุดไทย และจารึก จึงจำเป็นต้องมีการเก็บรักษาอย่างเป็นระบบตามหลักวิชาการ เพื่อสืบสาน สร้างสรรค์ และต่อยอด จากอดีตสู่ปัจจุบัน และอนาคต อย่างมั่งคั่งยั่งยืน โดยใช้ต้นทุนทางปัญญาเพิ่มคุณค่าเป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจได้อีกทางหนึ่ง

วัดเบญจมบพิตร เป็นวัดที่สำคัญแห่งกรุงรัตนโกสินทร์มีประวัติความเป็นมาอย่างยาวนาน พบเอกสารโบราณประเภทคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยที่เป็นสมบัติเดิมของวัดมาแต่แรกสืบทอดรุ่นสู่รุ่นจนถึงปัจจุบัน ปรากฏให้เห็นคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยที่สมบูรณ์และชำรุดเสียหายอยู่ปะปนกัน จากการสำรวจ อนุรักษ์ ทำทะเบียน และจัดเก็บ ได้ขึ้นทะเบียนคัมภีร์ใบลานประทับตราของวัดเบญจมบพิตร จำนวนถึง ๔๒๕ มัด ๗๑๙ เลขที่ นับเป็นจำนวนผูกได้ ๖,๒๗๕ ผูก อักษรที่พบได้แก่ อักษรขอม อักษรธรรมล้านนา และอักษรไทย ภาษาที่พบได้แก่ภาษาบาลี ภาษาบาลี-ไทย ภาษาไทยล้านนาและภาษาไทย ส่วนหนังสือสมุดไทยนั้น ได้ขึ้นทะเบียนไว้ จำนวน ๖ เล่ม ซึ่งนับว่าเป็นแหล่งเอกสารโบราณกลางกรุงที่ยิ่งใหญ่และสำคัญเทียบเท่าความสำคัญของวัด

คัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยที่ขึ้นทะเบียนเป็นเอกสารโบราณของวัดเบญจมบพิตรเหล่านี้ มีคัมภีร์ใบลานที่สำคัญและเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ของวัดเบญจมบพิตรได้เป็นอย่างดี เช่นคัมภีร์ใบลานที่สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพสร้างสำหรับวัดเบญจมบพิตรโดยเฉพาะ อีกทั้งแสดงให้เห็นว่าวัดเบญจมบพิตรมีประวัติความเป็นมาอย่างแท้จริงโดยอ้างอิงหลักฐานคัมภีร์ใบลานปรากฏปีที่สร้าง ทำให้ทราบอายุคัมภีร์ที่มีอยู่ในวัดเบญจมบพิตรว่าเป็นคัมภีร์เก่าเพียงใด และถ้าหากคัมภีร์ดังกล่าวถูกสร้างมาอยู่คู่กับวัดโดยไม่มีการเคลื่อนย้ายมาจากที่อื่น ย่อมได้ข้อสันนิษฐานอันเป็นไปได้ว่า วัดเบญจมบพิตรซึ่งเดิมเป็นวัดร้างมาก่อนมีอายุอย่างน้อยเทียบเท่าอายุคัมภีร์ด้วยเช่นกัน

การจัดพิมพ์บัญชีทะเบียนคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยวัดเบญจมบพิตร จึงเป็นฐานข้อมูลหลักฐานอ้างอิงทางวิชาการ สำหรับผู้ศึกษา วิจัย ด้านเอกสารโบราณ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าบัญชีทะเบียนคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยวัดเบญจมบพิตรเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ตามสมควรแก่ผู้สนใจทั่วไป

นนท

(นายพนมบุตร จันทรโชติ)

อธิบดีกรมศิลปากร

๑๕ มีนาคม ๒๕๖๖

สารบัญ

คำนำ	๑
สารบัญ	๒
คำชี้แจง	
ลำดับความเป็นมา	๓
ขั้นตอนการดำเนินงาน	๔
แผนผังการลงทะเบียนคัมภีร์ใบลานวัดเบญจมบพิตร	๕
คัมภีร์ใบลานที่จารระบุปีที่สร้าง	๑๑
การจัดเรียงคัมภีร์ใบลานเข้าตู้พระธรรม	๑๔
สรุปผลการดำเนินงาน	๑๘
ประวัติวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร	๒๐
ทะเบียนคัมภีร์ใบลาน	๒๖
ทะเบียนหนังสือสมุดไทย	๑๘๙
ประวัติผู้สร้างคัมภีร์ใบลาน	๑๙๔
องค์ความรู้เอกสารโบราณ	
คัมภีร์ใบลาน	๒๒๕
หนังสือสมุดไทย	๒๓๐
ภาคผนวก	
- คำสั่งแต่งตั้งคณะทำงานโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณ	๒๓๒
- โครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไก่อติ๊ย	๒๓๕
- โครงการความร่วมมือระหว่างวัดเบญจมบพิตรกับกรมศิลปากร เพื่อเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร	๒๔๐
- กำหนดการพิธีแถลงข่าวโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ	๒๔๗
- แผนการดำเนินงานวัดเบญจมบพิตรฯ	๒๔๘
- กำหนดการพิธีแถลงข่าวส่งมอบผลงานการอนุรักษ์	๒๕๐
บรรณานุกรม	

คำชี้แจง

ลำดับความเป็นมา

การจัดทำบัญชีทะเบียนคัมภีร์โบราณและหนังสือสมุดไทยวัดเบญจมบพิตร เป็นผลจากการปฏิบัติงานสำรวจ อนุรักษ์ จัดทำทะเบียนเอกสารโบราณในแหล่งเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร สำรวจพบคัมภีร์โบราณอยู่ในตู้พระธรรม จำนวน ๙ ตู้ จากทั้งหมดมีจำนวน ๒๙ ตู้ ซึ่งเป็นสมบัติของวัดเบญจมบพิตรมาแต่เดิม

ทั้งนี้ การปฏิบัติงานคัมภีร์โบราณและหนังสือสมุดไทยได้เกิดขึ้น เนื่องจากนโยบายของอธิบดีกรมศิลปากรเรื่องการสืบสานมรดกภูมิปัญญาของบรรพชนให้คงอยู่ ว่าควรมีการดูแลรักษาคัมภีร์โบราณอันเป็นสมบัติล้ำค่าให้มีอายุยืนยาวต่อไป เพื่อการศึกษาค้นคว้าอันจะเป็นประโยชน์ต่อคนรุ่นหลัง และเป็นการสืบอายุพระศาสนา รวมทั้งจะเป็นการรักษามรดกภูมิปัญญาอันมีค่าของบรรพชน โดยสร้างการรับรู้และร่วมมือกันระหว่างองค์กรคณะสงฆ์กับกรมศิลปากร ในการเป็นภาคีเครือข่ายอนุรักษ์เอกสารโบราณ และสร้างเครือข่ายจิตอาสาภาคประชาชน เพื่อสร้างการรับรู้เป็นหูเป็นตารักษาทรัพย์สินสมบัติภูมิปัญญา สามารถเพิ่มคุณค่าให้เป็นมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ ทั้งหมดนี้ย่อมจะเกิดประโยชน์อย่างแท้จริงต่อชุมชนและสังคมโดยรวมด้วยเช่นกัน

วัดเบญจมบพิตร เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบันคือ พระธรรมวชิราธิปัตติ (ฉ่ำ ปุณฺณชโย ป.ธ.๙) ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของเอกสารโบราณ จึงเห็นพ้องต้องกันกับนโยบายกรมศิลปากร ดังนั้น สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร จึงมอบหมายให้ นายวัฒนา พิงชื่น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ เขียนโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรขึ้น



(โดยเป็นโครงการเดียวกันกับการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดไถ่เตี้ย) เมื่อวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ หลังจากนั้น ได้ดำเนินการตามขั้นตอนมาโดยลำดับ จนกระทั่งจัดเจ้าหน้าที่เข้าปฏิบัติงานตามหลักวิชาการ เพื่อดูแลรักษาคัมภีร์โบราณให้มีอายุยาวนานสำหรับการศึกษาค้นคว้าต่อไป ตั้งแต่วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ จัดพิธีเปิดโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณ จัดกิจกรรมกรมศิลปากรร่วมมือ คณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปล โบราณ ระหว่างวันที่ ๘-๑๕ กันยายน ๒๕๖๕ มีภาคีเครือข่ายระหว่างองค์กรคณะสงฆ์กับกรมศิลปากรทำงานร่วมกัน ได้รับความร่วมมือจากพระภิกษุสงฆ์ ๕ รูป จาก ๓ วัด ดังนี้

๑. พระมหาสงวน สุทธิธำโน (ป.ธ.๗)	วัดอรุณราชวราราม
๒. พระมหาสมชาย ชาติโย (ป.ธ.๘)	วัดอรุณราชวราราม
๓. พระมหาญาณธวัช ญาณทุโส (ป.ธ.๗)	วัดศาลาแดง
๔. พระมหาอาทิตย์ อรุณโทโย (ป.ธ.๙)	วัดอรุณราชวราราม
๕. พระมหากวีศักดิ์ ญาณกวี (ป.ธ.๙)	วัดสามพระยา

ภาคส่วนประชาชน การมีส่วนร่วมในการเป็นเครือข่ายจิตอาสา ปฏิบัติงานดูแลรักษาเอกสารโบราณของชุมชน โดยมีสมาชิกอาสาสมัคร ๑๖ คน ผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันเข้ามาเป็นจิตอาสาช่วยนักภาษาโบราณในการอนุรักษ์คัมภีร์ใบลานเบื้องต้น ดำเนินการทำความสะอาดคัมภีร์ใบลาน ห่อ มัด จัดเก็บคัมภีร์ รวมทั้งขั้นตอนในบริบทที่ต้องทำก่อนการอ่านแปลวิเคราะห์ชื่อเรื่อง ที่เรียกว่าขั้นตอนการเตรียมการลงทะเบียน ได้แก่ การเปลี่ยนสายสนอง การประทับตราสัญลักษณ์วัดเบญจมบพิตร รวมทั้งสนับสนุน อำนวยความสะดวกต่าง ๆ เป็นกำลังขับเคลื่อนในการทำงานได้เป็นอย่างดี

การดำเนินงานเป็นไปตามแผนปฏิบัติการ โดยจัดคณะทำงานเข้าปฏิบัติงานตั้งแต่วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึง วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ รวมเวลาปฏิบัติงาน ณ วัดเบญจมบพิตร เป็นเวลา ๕ เดือน การทำงานดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง และมีการแก้ไขอุปสรรคปัญหาหน้างานตามสถานการณ์ได้เป็นอย่างดีและมีประสิทธิภาพ

การสำรวจ อนุรักษ์ จัดทำทะเบียนคัมภีร์ใบลาน นับตั้งแต่เข้าดำเนินการจัดระบบคัมภีร์ใบลานตามลำดับหมวดหมู่ และเรียงเลขที่ทะเบียน เพื่อให้งานบริการศึกษาค้นคว้าเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสะดวกรวดเร็ว โดยให้เลขทะเบียนตามลำดับตั้งแต่เลขที่ ๑ วัดเบญจมบพิตร และประทับตราวัดเป็นเครื่องแสดงความเป็นเจ้าของเอกสารโบราณ ทั้งนี้ ดำเนินการลงทะเบียน จัดหมวดหมู่ ให้เลขที่รวมทั้งสิ้น ๗๑๙ เลขที่ ๔๒๕ มัด จำนวน ๖,๒๗๕ ผูก/รายการ และดำเนินการลงทะเบียนหนังสือสมุดไทย จำนวน ๖ เล่ม

ขั้นตอนการดำเนินงาน

๑. ขนย้ายคัมภีร์ใบลานออกจากตู้เก็บภายในสถานที่จัดเก็บ นำมาเรียงไว้ ณ สถานที่ปฏิบัติงาน เพื่อทำการคัดแยกประเภทอักษร ภาษา และคัดแยกคัมภีร์ใบลานชำระออกจากคัมภีร์ใบลานที่อยู่ในสภาพสมบูรณ์หรือในสภาพที่สามารถซ่อมแซมได้ จำแนกออกไว้มิให้ปะปนกัน



ขนย้ายคัมภีร์ออกจากตู้พระธรรม



เช็ดทำความสะอาดด้วยสำลีชุบแอลกอฮอล์

๒. ทำการคัดแยกคัมภีร์ใบลานชำรุด ปลัดผูก และคัมภีร์ใบลานสมบูรณ์ หรือชำรุดแต่ซ่อมแซมได้ออกจากกัน ในขณะเดียวกันก็ทำการแยกอักษรและภาษา ตามที่ได้ผ่านการตรวจสอบในกระบวนการคัดแยกคัมภีร์ ๗ ชำรุดไปพร้อม ๆ กัน

๓. ทำความสะอาดคัมภีร์ใบลาน โดยใช้สำลีชุบแอลกอฮอล์เช็ดตามหลักวิชาการ พร้อมทั้งคัดแยกคัมภีร์ใบลานที่อยู่ในสภาพดี และที่อยู่ในสภาพชำรุดเสียหายออกจากกัน ในขั้นตอนนี้ ได้มีการฝึกเครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานคัมภีร์ใบลาน ช่วยเช็ดทำความสะอาดคัมภีร์ใบลานเพื่อให้งานดำเนินไปอย่างต่อเนื่องและไม่สิ้นเปลืองเวลามาก เพราะต้องทำการเช็ดทำความสะอาดคัมภีร์ฯ ทุกหน้าและทุกใบ

๔. คัมภีร์ใบลานที่ชำรุดเสียหาย ไม่สามารถเยียวยาได้เก็บรวมไว้เป็นมัด ๆ ละประมาณ ๒๕-๓๐ ผูก ดำเนินการเข้าไม้ประกบเขียนป้ายให้ทราบว่า “คัมภีร์ใบลานชำรุดปลัดผูก” แล้วห่อ/มัด จัดเก็บแยกส่วนไว้คัมภีร์ที่ชำรุดปลัดผูกนี้ยังสามารถใช้เป็นกรณีศึกษารูปลักษณ์อักษรและอักษรวิธีการจารได้ ส่วนคัมภีร์ใบลานที่จับปลิก ติดแน่น ไม่สามารถเยียวยาได้ ดำเนินการทำความสะอาดฆ่าเชื้อด้วยแอลกอฮอล์ แล้วห่อ/มัด โดย เขียนป้ายหน้ามัดว่า “คัมภีร์ใบลาน ชำรุดจับปลิก ติดแน่น”



๕. ในส่วนของคัมภีร์ใบลานที่อยู่ในสภาพดีสามารถนำไปดำเนินการต่อได้ ทำการอ่าน คัดแยกเป็นหมวดหมู่ของคัมภีร์ตามประเภทอักษร ภาษา ชื่อเรื่อง เนื้อหา ฉบับ เส้นอักษร ไม้ประกบและฉลาก ให้อยู่ในมัด หรือชุดเดียวกัน เพื่อสะดวกในการลงทะเบียน

๖. จัดเรียงลำดับอังกาบอกหน้าคัมภีร์ใบลานแต่ละผูกให้ถูกต้องเรียบร้อย พร้อมทั้งลำดับผูกให้สอดคล้องของแต่ละเรื่องซึ่งมีหลักการลงทะเบียนเป็นการเฉพาะ ในส่วนคัมภีร์ใบลานที่สายสนองขาดหรือเปื่อย ต้องทำการเปลี่ยนสายสนองใหม่ และทำปกหน้า-หลังใหม่ ในกรณีที่คัมภีร์ใบลานไม่มีปกหน้า-หลัง เนื่องจากชำรุดฉีกขาดหรือหายไป

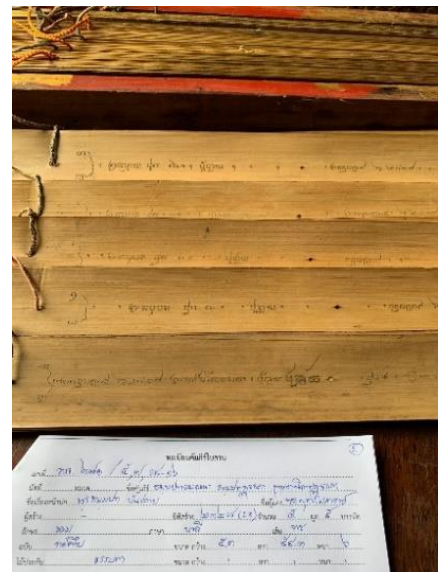


อ่านวิเคราะห์หาชื่อคัมภีร์ และจัดเรียงลำดับอังกาบอกหน้าคัมภีร์

๗. อ่านวิเคราะห์หาชื่อเรื่องของคัมภีร์ใบลาน เพื่อให้ชื่อเรื่องและชื่อแบบฉบับตามหลักวิชาการ โดยยึดชื่อเรื่องหน้าปกเป็นแนวในการสืบค้นชื่อแบบฉบับ ถ้าไม่มีหน้าปกให้อ่านเนื้อหาเพื่อพิสูจน์ทราบสาระสำคัญ ซึ่งทำให้ทราบชื่อแบบฉบับ หรือแม้กระทั่งมีชื่อหน้าปกที่บอกชื่อเรื่องแล้วก็ตาม ก็ควรอ่านเนื้อหาภายในด้วยว่าเรื่องสอดคล้องกับชื่อหน้าปกหรือไม่

๘. ลงทะเบียนให้รหัสเลขที่ตามหลักวิชาการลงทะเบียนเอกสารโบราณประเภทคัมภีร์ใบลาน ตามหมวดหมู่ในสายหนังสือตัวเขียนทางพระพุทธศาสนา ซึ่งสอดคล้องกับหมวดหมู่ในสายพระไตรปิฎก

๙. ให้ชื่อเรื่องและชื่อแบบฉบับตามหลักวิชาการ รวมทั้งศึกษาวิเคราะห์ลักษณะทางกายภาพของคัมภีร์ใบลาน ได้แก่ ลักษณะของคัมภีร์ที่เรียกว่า “ฉบับ” ขนาดคัมภีร์ ขนาดไม้ประกับ อักษร ภาษา บรรทัด ลักษณะเส้นอักษร เป็นต้น



๑๐. บันทึกข้อมูลรายละเอียดของคัมภีร์ใบลานในแบบกรอกเพื่อลงทะเบียนตามลำดับเลขที่ ตั้งแต่เลขที่ ๑ วัดเบญจมบพิตร โดยใช้เลขที่ ว่า วบจ. ๑ (วัดเบญจมบพิตรเลขที่ ๑) ไปจนถึงเลขที่สุดท้ายที่ลงทะเบียน ในที่นี้คือ วบจ. ๗๑๙ (วัดเบญจมบพิตรเลขที่ ๗๑๙)

ตัวอย่างแบบกรอกข้อมูลเพื่อลงทะเบียนคัมภีร์ใบลาน

ทะเบียนคัมภีร์ใบลาน								
เลขที่	วบจ. ๑๗/๑							
มัตที่	๑๐	หมวด	-	ชื่อคัมภีร์		ขุททกสีกขา		
ชื่อเรื่องหน้าปก	พระขุททกสีกขา		ชื่อผู้แต่ง	พระธรรมสิริมหาเถระ				
ผู้สร้าง	เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์		ปีที่สร้าง	พ.ศ. ๒๓๓๑	จำนวน	๑	ผูก	๕
อักษร	ขอม		ภาษา	บาลี	เส้น		จาร	
ฉบับ	ล่องขาด	ขนาดกว้าง	๑.๗	ยาว	๕๕.๔	หนา	๑.๕	
ไม้ประกบ	ธรรมดา	ขนาดกว้าง	๕	ยาว	๖๐	หนา	๒	
ประวัติ	สมบัติวัดเบญจมบพิตร							

๑๑. บันทึกข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัยในแหล่งเอกสารฯ ที่ปรากฏในคัมภีร์ใบลานทั้งหมดลงในแบบกรอกเพื่อลงทะเบียน ได้แก่ ชื่อผู้แต่ง ชื่อผู้สร้างคัมภีร์ ปีที่แต่ง ปีที่สร้าง ชื่อผู้จาร และปีที่จารแล้วเสร็จ เป็นต้น หรือข้อความที่ผู้สร้างมีความปรารถนาในการสร้างคัมภีร์

๑๒. เขียนเลขทะเบียนประจำคัมภีร์ใบลานแต่ละผูกที่ปกหน้า ด้านหลังหรือด้านที่สอง บริเวณที่ว่างทางซ้ายของใบลาน พร้อมกับประทับตราของวัดเพื่อแสดงความเป็นเจ้าของเอกสารโบราณและความสะดวกในการศึกษา ค้นคว้า สืบค้นตรวจสอบ



๑๓. นำคัมภีร์ใบลานที่เข้าสู่ชุดและเขียนเลขทะเบียน ประทับตราแล้ว เข้ามัดโดยใช้ไม้ประกบวางประกบทั้งสองข้างของชุดคัมภีร์ในมัตนั้น ๆ มัดด้วยเชือกหัวและท้ายของมัตคัมภีร์ ไม้ประกบของวัดเบญจมบพิตรนั้น ในส่วนที่สั่งทำเพิ่มจากร้านไม้ ไม้ใช้สอยไม้สัก

๑๔. เขียนป้ายหน้ามัตคัมภีร์ใบลาน เพื่อบอกสาระสังเขป ที่อยู่ในมัตนั้น ๆ ได้แก่ บอกเลขที่ ชื่อเรื่อง และชื่อแบบฉบับ จำนวนผูก อักษร ภาษา และไม้ประกบ โดยใช้ปากกาเคมีชนิดติดนานเขียนสาระสังเขปดังกล่าวบนใบลานเปล่า แล้วนำไปเสียบไว้กับมัตคัมภีร์ตามลำดับเลขที่ให้ตรงกับมัตนั้น ๆ



เขียนป้ายหน้ามัดคัมภีร์

๑๕. ทำการห่อคัมภีร์ใบลานที่ผ่านกระบวนการตามขั้นตอนวิธีการข้างต้นมาแล้ว โดยใช้ผ้าที่ได้ตัดเย็บตามแบบที่กำหนดไว้ อาจเป็นผ้าไหม ผ้าโตะ หรือผ้าฝ้าย ซับด้วยผ้าดิบขาวไม่พอกแป้ง ห่อคลุมมัดคัมภีร์และเก็บชายผ้าให้เรียบร้อยดูสวยงาม สำหรับวัดเบญจมบพิตรนั้น ได้รับศรัทธาจากผู้เห็นความสำคัญ (คุณอิสริย์ นวกุลย์ชัย) นำผ้ามาบริจาคหรือจัดหาโดยบริจาคทรัพย์ซื้อผ้าห่อคัมภีร์ถวายวัด ถือว่ายังรักษาธรรมเนียมปฏิบัติของชาวพุทธเป็นอย่างดี คือการถวายผ้าห่อคัมภีร์เพื่อจะได้านิสงส์ มีเครื่องนุ่งห่มบริบูรณ์ เป็นต้น



๑๖. ใช้เชือกมัดขนาด ๓ มม. มัดคัมภีร์ใบลานที่ห่อผ้าไว้แล้วและป้ายหน้ามัดที่เขียนไว้แล้วเข้าด้วยกันมัดเป็นเปลาะ จำนวนเปลาะนั้นขึ้นอยู่กับขนาดความยาวของใบลาน หรือคติความเชื่อซึ่งเป็นปรีชาธรรมในพระพุทธศาสนา เช่น ๓ เปลาะ ๔ เปลาะ หรือ ๕ เปลาะ มัดเปลาะละ ๓ รอบ

๑๗. นำคัมภีร์ใบลานที่มัดเรียบร้อยแล้วไปวางเรียงในตู้พระธรรมหรือชั้นเก็บเอกสารโบราณที่เตรียมไว้ โดยเรียงตามลำดับมัด และตามลำดับเลขที่ เพื่อสะดวกในการตรวจสอบ และศึกษา ค้นคว้า

๑๘. เมื่อเรียงคัมภีร์ใบลานเข้าตู้หรือชั้นชั้นแล้ว ทำการดูแลรักษาและป้องกันแมลง มด ปลวก เบื้องต้นโดยอาจใช้ภูมิปัญญาชาวบ้าน เช่น นำเมล็ดพริกไทยใส่ถุงตาข่ายแล้วนำไปวางตามชั้นที่จัดเก็บคัมภีร์ เพื่อป้องกันแมลงเข้าใกล้และอาศัยอยู่ตามระหว่างมัดคัมภีร์ที่จัดเรียงซ้อนกันอยู่

แผนผังการลงทะเบียน

ขั้นตอนการลงทะเบียนคัมภีร์ไบเบิล ถือเป็นหัวใจของการจัดระบบเพื่อการสืบค้น และเป็นส่วนสำคัญของการอนุรักษ์เอกสารโบราณ ดังนั้นการลงทะเบียนจึงมีความละเอียดอ่อน ต้องใช้ความรู้ความสามารถในวิชาชีพเฉพาะทาง และต้องมีประสบการณ์หรือที่เรียกว่ามีเทคนิคขั้นสูง จึงจะสามารถให้รหัสทะเบียนที่สอดคล้องกับความเป็นจริงได้มากที่สุด คือทำการป้อนชุดข้อมูลลงในฐานข้อมูลชั้นปฐมภูมิได้ถูกต้องแม่นยำ ที่จะส่งผลต่อยอดในการให้บริการทางวิชาการแก่ประชาชน ในรูปแบบอื่น ๆ อีกต่อไป เช่น ในรูปแบบดิจิทัล การเชื่อมโยงระบบสืบค้นกับสถาบันอื่น ๆ เป็นต้น

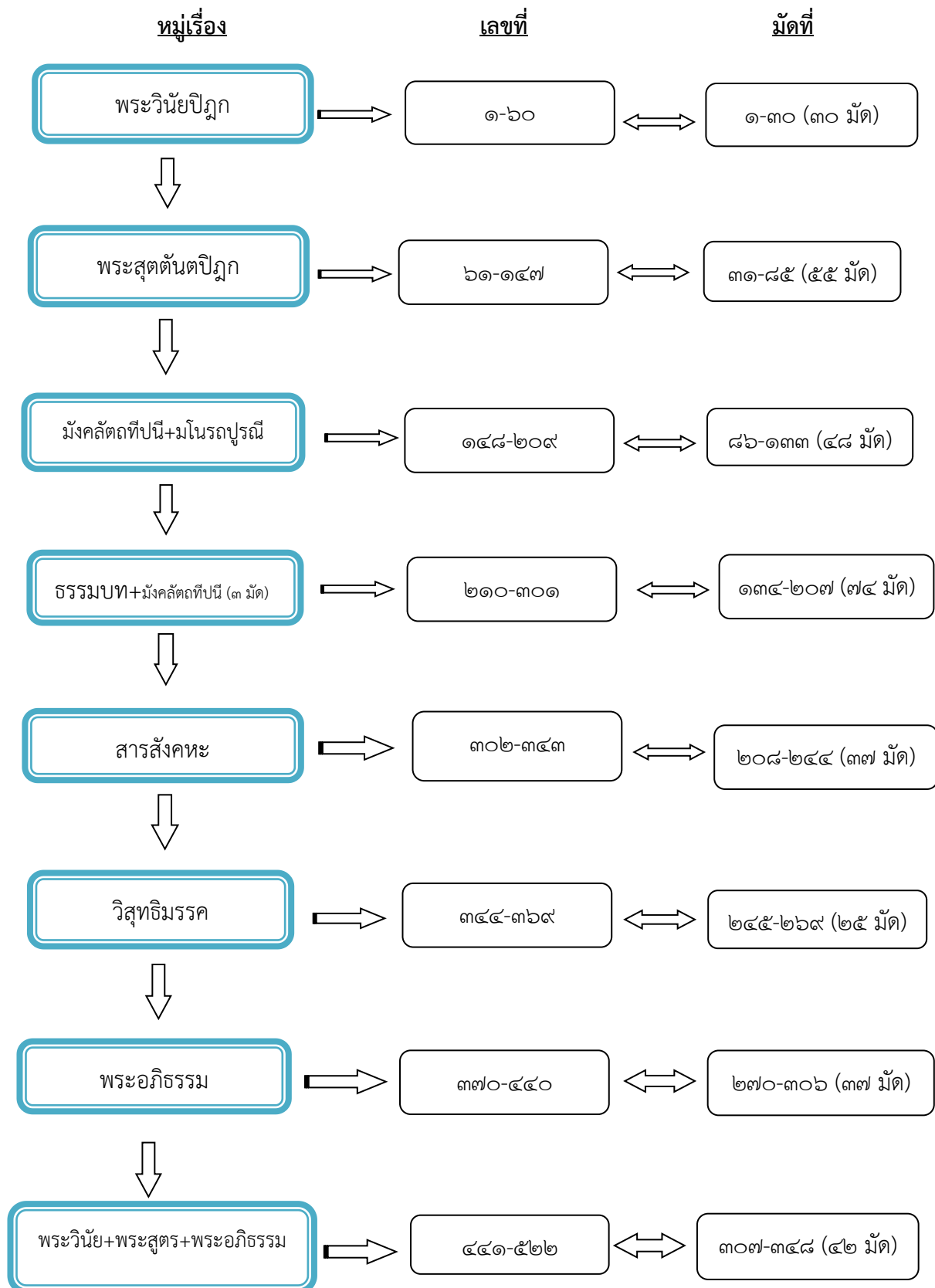
ในการจัดทำทะเบียนคัมภีร์ไบเบิลงานวัดเบญจมบพิตรนี้ ทำการจัดระบบตามแบบการจัดหมวดหมู่ของสำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร คือ จัดตามหลักเกณฑ์การจัดหมวดหมู่และเรียกชื่อหนังสือประเภทตัวเขียนทางพระพุทธศาสนา หรือตามหมวดหมู่ในสายพระไตรปิฎกนั่นเอง เนื่องจากคัมภีร์ไบเบิลส่วนใหญ่เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับหลักธรรมคำสอนในทางพระพุทธศาสนา ซึ่งมีระดับชั้นความสำคัญตั้งแต่ พระไตรปิฎก อรรถกถา ฎีกา และอนุฎีกา รวมไปถึงหลักไวยากรณ์ในภาษาบาลีที่เรียกว่า สัททวาวิเสส เป็นต้น

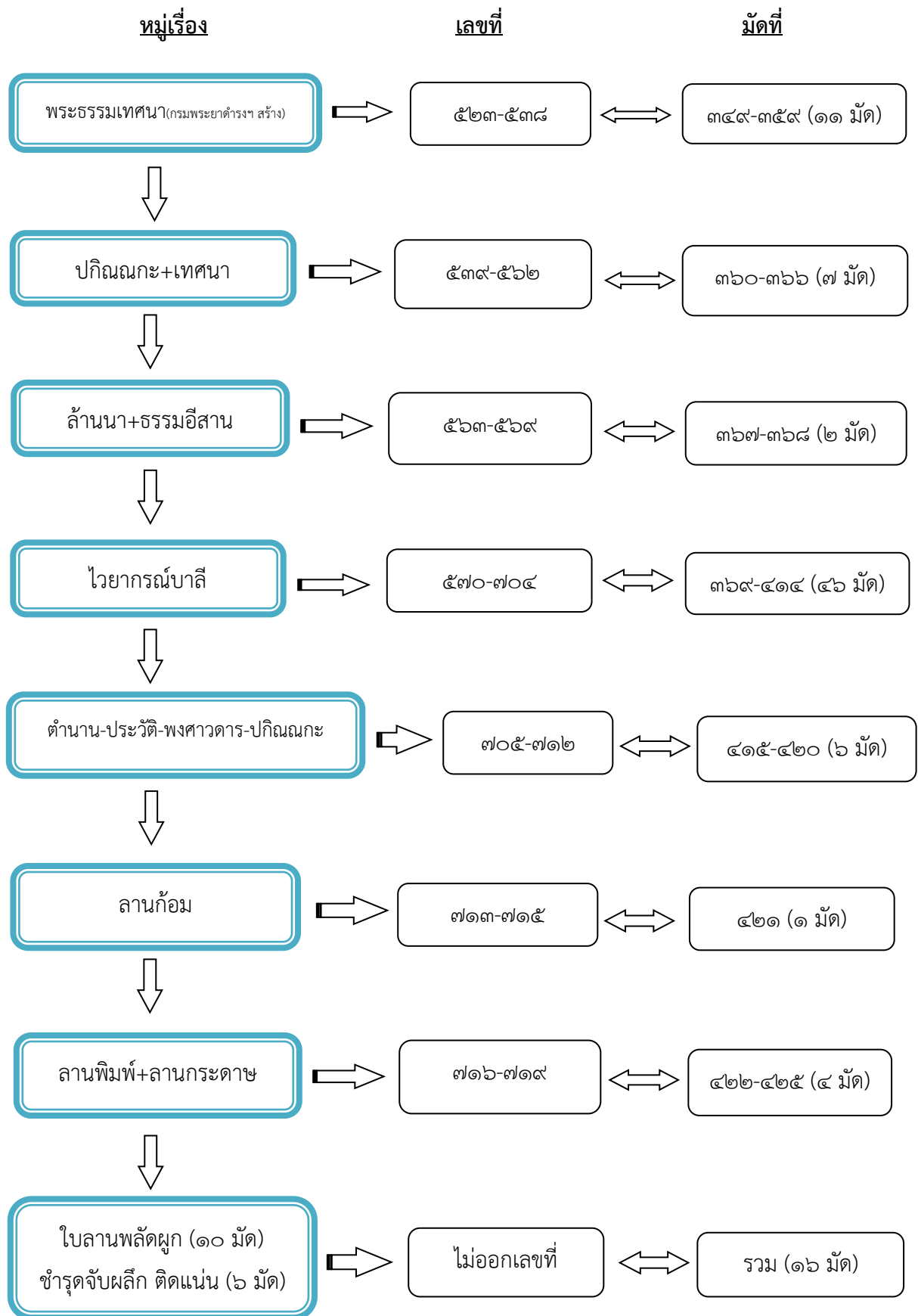
เพราะฉะนั้น ในการลงทะเบียนที่วัดเบญจมบพิตร จึงรวบรวมคัมภีร์เป็นหมวดหมู่ ตั้งแต่พระไตรปิฎก บาลี คือเริ่มที่ พระวินัย พระสูตร และพระอภิธรรม จากนั้นจึงลำดับมาที่อรรถกถา ซึ่งแจ่งย่อยลงไปเป็นอรรถกถาพระวินัย อรรถกถาพระสูตร และอรรถกถาพระอภิธรรม ต่อจากนั้นในส่วนของคัมภีร์ชั้นฎีกาก็เช่นเดียวกัน คือ แจ่งออกเป็น ฎีกาพระวินัย ฎีกาพระสูตร และฎีกาพระอภิธรรม อย่างนี้เป็นต้น

อย่างไรก็ตาม การจัดหมวดหมู่ตามหลักวิชาการ เป็นการนำหลักทฤษฎีมาประยุกต์ใช้ในการรวบรวมเนื้อหาสาระในทำนองเดียวกันเข้าด้วยกัน หรืออยู่ในหมู่เดียวกัน แต่เมื่อพิจารณาเจตนาในการสร้างคัมภีร์ฯ ของผู้มีศรัทธาสรางคัมภีร์ในอดีต มิได้คำนึงถึงหมวดหมู่ แต่คำนึงถึงอานิสงส์ในการสร้างหรือกุศลที่จะได้รับในการสร้างคัมภีร์เรื่องต่าง ๆ ดังนั้น คัมภีร์ในชุดหรือมัดหนึ่ง อาจมีเรื่องซึ่งไม่ได้อยู่ในหมวดหมู่เดียวกัน เช่น สร้างเรื่อง สิกขาบทวินิจจย ซึ่งเป็นกลุ่มพระวินัย คู่กับ เรื่อง เวสสันดรทีปนี ซึ่งเป็นกลุ่มพระสูตร เป็นต้น

ตามที่กล่าวมาข้างต้น พอจะสรุปเป็นแผนผังการลงทะเบียนได้ และสามารถใช้เป็นหลักฐานในการสืบค้นข้อมูลเบื้องต้นได้เป็นอย่างดี ดังนี้

แผนผังทะเบียนคัมภีร์ใบลานวัดเบญจมบพิตร





คัมภีร์ใบลานที่จารระบุปีที่สร้าง (สำรวจโดยสังเขป)

ได้ทำการศึกษาเกี่ยวกับอายุสมัยของคัมภีร์ใบลานวัดเบญจมบพิตร ที่ปรากฏชัดเจนจากการจารระบุปี พุทธศักราช หรือปีจุลศักราชที่ผู้สร้างมีศรัทธาสร้างไว้ในพระพุทธรศาสนา เพื่อสืบทอดอายุพระศาสนาให้ครบถ้วน ๕,๐๐๐ พระวัสสา(ปี) ตามคติความเชื่อของพุทธศาสนิกชน



ตัวอย่าง คัมภีร์ใบลานที่จารระบุปีที่สร้าง เลขที่ วบจ. ๒๑๐ เรื่อง ธรรมปัทมจักกตา อุบาสิกาถง สร้าง พ.ศ. ๒๓๖๑

การจารระบุปีที่สร้างนี้ เป็นหลักฐานในเชิงประวัติศาสตร์ที่สำคัญ และพิสูจน์ทราบได้จากการอ่าน อักษรและภาษาที่ปรากฏบนคัมภีร์ใบลาน อันมีลักษณะเป็นเส้นจาร อยู่ที่ใบปกหน้า ใบรองปกหน้า ใบปกหลัง หรือที่ใบรองปกหลัง บางครั้งอาจแทรกอยู่ตามเนื้อเรื่องตอนเริ่มต้น หรือตอนใกล้จบในใบสุดท้ายหรือก่อนใบสุดท้าย ๑-๓ ใบก็มี คัมภีร์ฯ ที่จารระบุปีที่สร้างไว้นี้ จึงสามารถรู้อายุสมัยได้โดยการนำปีปัจจุบันตั้ง แล้วลบด้วย ปีที่สร้างคัมภีร์ ผลต่างจากการคำนวณคืออายุของคัมภีร์ใบลานผู้นั้น ๆ



ตัวอย่าง คัมภีร์ใบลานที่จารระบุปีที่สร้าง

อย่างไรก็ตาม ยังมีคัมภีร์ที่ไม่ปรากฏปีที่สร้างโดยการจารระบุปีไว้ให้ทราบอีกเป็นจำนวนมาก เมื่อเทียบปริมาณคัมภีร์ฯ ทั้งหมดในแหล่งเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร ต้องทำการพิสูจน์ทราบโดยการเปรียบเทียบรูปลักษณะอักษรกับคัมภีร์ที่ทราบแน่ชัดว่ามีอายุสมัยใด ถ้ามีรูปลักษณะอักษรตรงกัน จึงสามารถเชื่อได้ว่าเป็นอายุสมัยเดียวกัน

ดังนั้น ในที่นี้จึงทำการศึกษาเบื้องต้นคัมภีร์เก่าสำคัญที่แสดงให้เห็นได้โดยปรากฏปีที่สร้างอยู่ที่ปกคัมภีร์ฯ ผูกนั้น ๆ หรือปรากฏอยู่ในส่วนอื่น ๆ ของคัมภีร์ฯ ซึ่งจารระบุปีพุทธศักราชที่สร้างไว้ หรือจารด้วยอักษรขอม ภาษาบาลี ต้องถ่ายถอดและแปลอีกชั้นหนึ่งจึงจะทราบปีพุทธศักราช ตามตารางเป็นตัวอย่างคัมภีร์จำนวนหนึ่งเท่านั้นที่จารระบุปีที่สร้าง ดังนี้

เลขที่ (วบจ.)	ชื่อเรื่อง	ปีที่สร้าง(พ.ศ.)	ผู้สร้าง
วบจ. ๑๗-๑๘	ขุททกสิกขา (พระขุททกสิกขา อรรถกถาขุททกสิกขา)	๒๓๓๑	เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพ หริรักษ์
วบจ. ๒๒-๒๕	อาทิมม-ปริวารวคคณณา (ปถม-ปณจม)วิมตติวินทนี วินยฎีกา	๒๑๘๖	ไม่ปรากฏผู้สร้าง (มหาทอง มหาพราหมณ์ เขียน)
วบจ. ๖๐	วินยกชนธกนิเทศ (วินยชนธ นิเทศ)	๒๓๘๒	ไม่ปรากฏผู้สร้าง
วบจ. ๗๐	มิลินทพลาพาฬิ ขุททกนิกาย (พระมิลินทราชปรีสสนา)	๒๒๙๑	มหาคงอิน
วบจ. ๙๓	มหานิปาตวณณา (ทสชาติ)ชาตกฏกถา ขุททกนิกายกฏกถา (พระเตมียะ-พระวิธูระ)	๒๓๖๐	ไม่ปรากฏผู้สร้าง
วบจ. ๑๒๘	อุปริณณาสกาวณณา ปปณจสุทนี มชฌิมนิกายกฏกถา (ปปณจสุทนีอรรถกถามชฌิมนิกาย)	๒๓๗๖	จันทโชติคุณูปการของคุณ ยายค้อมมารดาพระศรี
วบจ. ๑๕๑	มงคลตถทีปนี (พรหมมงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๒๓๕๐	อ้าแดงทอง,นายจัน ฯลฯ
วบจ. ๑๗๐/๑๒	มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๒๓๐๑	อุบาสกเมือง

การจัดเรียงคัมภีร์ใบลานเข้าตู้พระธรรม

นอกจากการจัดระบบทำทะเบียนคัมภีร์ใบลานให้กับวัดแล้ว คณะทำงานยังได้ช่วยอำนวยความสะดวกในการจัดเก็บคัมภีร์ใบลานที่อนุรักษ์เสร็จแล้ว เข้าตู้พระธรรมอย่างเป็นระบบตามหลักวิชาการ ทั้งนี้ได้จัดเรียงตามลำดับเลขที่ตามทะเบียนที่ให้ไว้ โดยเรียงตั้งแต่เลขที่ ๑ เป็นต้นไป ในกรณีที่ไม่มีชั้นแบ่งภายในตู้ ถ้ามีชั้นแบ่งให้เรียงไว้ชั้นบนก่อน จากบนลงล่าง และจากซ้ายไปขวา

การจัดเรียงคัมภีร์ใบลานเข้าตู้พระธรรมของวัดเบญจมบพิตรนั้น เนื่องจากมีจำนวนตู้มาก จึงสะดวกที่จะเรียงคัมภีร์ใบลานแบบหลวม ๆ ซึ่งทำให้มีน้ำหนักกดทับไม่มากจนเกินไป และง่ายต่อการค้นหา ทำสัญลักษณ์เครื่องหมาย โดยการสำรวจตู้พระธรรมที่มีอยู่ในวัดทั้งหมด จากนั้นนำมาทำความสะอาดและจัดทำผังตู้พระธรรมที่จะใส่คัมภีร์ฯ เพื่อการเคลื่อนย้ายไปวางในตำแหน่งที่กำหนดไว้ ซึ่งวัดเบญจมบพิตรใช้พระวิหารสมเด็จพระสังฆราช (เสาวภา ฝ่องศรี) เป็นสถานที่จัดเก็บคัมภีร์ใบลาน อยู่ภายในห้องโถงด้านขวามือ (หันหน้าเข้าพระวิหารตรงหน้าโต๊ะหมู่บูชาโถงกลาง)



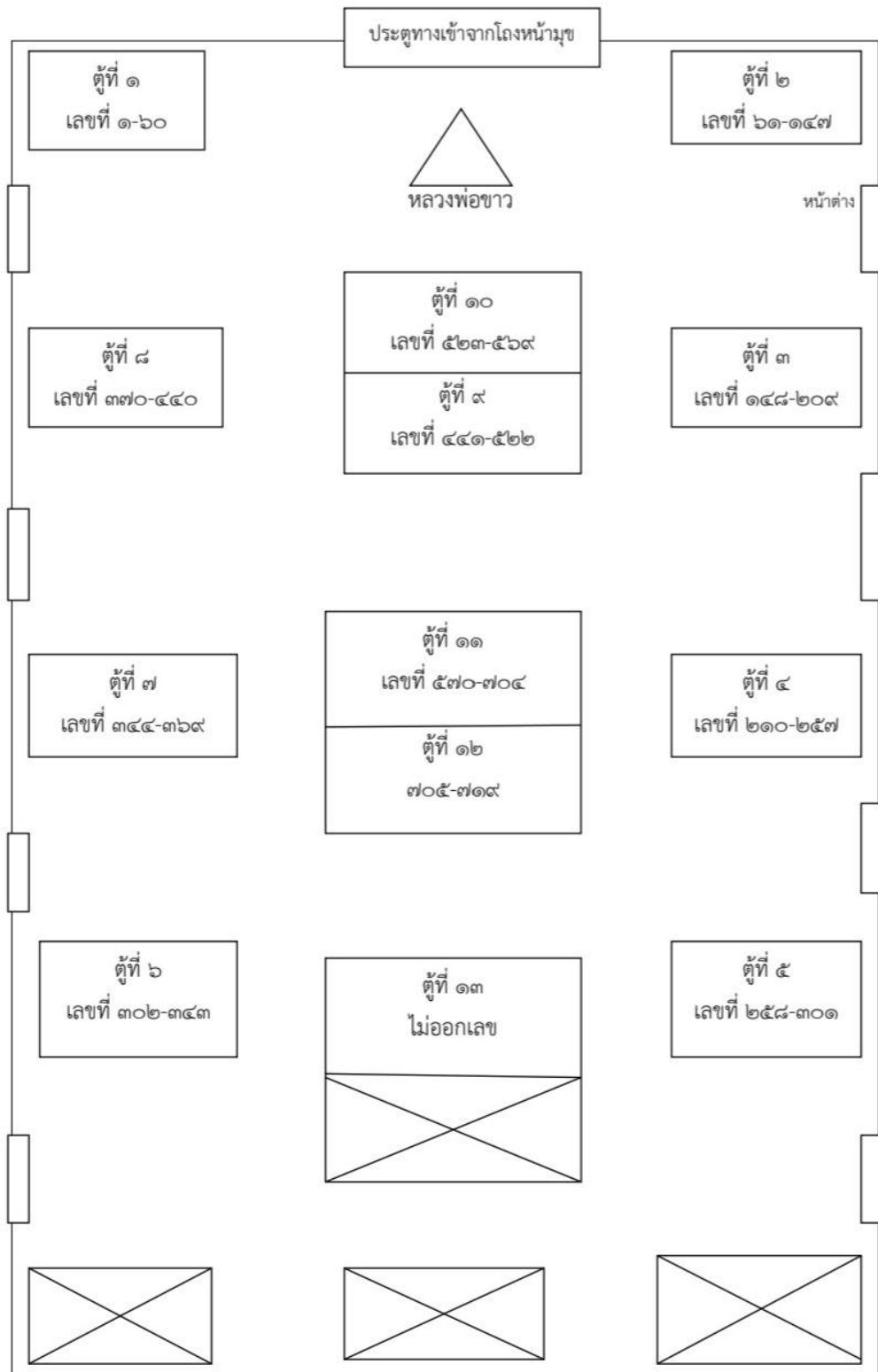
พระวิหารสมเด็จพระสังฆราช (เสาวภา ฝ่องศรี)

ห้องใบลาน อยู่ด้านหลังหลวงพ่อขาว ภายในพระวิหารสมเด็จพระสังฆราช (เสาวภา ฝ่องศรี) มีตู้จัดวางเรียงไว้แล้ว ทั้งหมด ๑๗ ตู้ ในส่วนที่จะดำเนินการจัดเก็บคัมภีร์เข้าตู้พระธรรมนั้น กำหนดไว้ จำนวน ๑๓ ตู้ ที่เหลืออีก ๔ ตู้ เป็นส่วนที่เก็บวัตถุโบราณและหนังสือเก่าอยู่ก่อนหน้านี้แล้ว ซึ่งอยู่ด้านหลังสุดของห้องใบลานและมีประตูออกด้านข้างพระวิหาร โดยปกติปิดไม่ให้มีการผ่าน จะเปิดเฉพาะกรณีพิเศษเท่านั้น เพราะฉะนั้นจึงมีทางเข้าและออกเพียงทางเดียว ได้แก่ทางด้านหน้าของหลวงพ่อขาว

การกำหนดรูปแบบสังเขป เพื่อให้เห็นหมวดใหญ่ ๆ ในการจัดเรียงอำนวยความสะดวกในการค้นหาชื่อคัมภีร์ จึงได้กำหนดหมวดใหญ่ ๆ ไว้ดังนี้

ลำดับตัว	ชื่อหมวดหมู่ต่าง ๆ	จำนวนมัด	เลขที่
๑.	พระวินัย	๓๐	๑-๖๐
๒.	พระสูตร	๕๕	๖๑-๑๔๗
๓.	มังคลัตถทีปนี และมนोरธปุรณี	๔๘	๑๔๘-๒๐๙
๔.	พระธรรมบท	๓๗	๒๑๐-๒๕๗
๕.	พระธรรมบท และมังคลัตถทีปนี	๓๗	๒๕๘-๓๐๑
๖.	สารสังคหะ	๓๗	๓๐๒-๓๔๓
๗.	วิสุทธิมรรค	๒๕	๓๔๔-๓๖๙
๘.	พระอภิธรรม	๓๗	๓๗๐-๔๔๐
๙.	พระวินัย พระสูตร พระอภิธรรม	๔๒	๔๔๑-๕๒๒
๑๐.	กรมพระยาดำรง(สร้าง) ปกิณณกะ เทสนา ล้านนา อีสาน	๒๐	๕๒๓-๕๖๙
๑๑.	ไวยากรณ์บาลี	๔๖	๕๗๐-๗๐๔
๑๒.	ตำนาน-ประวัติ-พงศาวดาร-ปกิณณกะ-ลานก้อม-ลานพิมพ์-ลานกระดาศ	๑๑	๗๐๕-๗๑๙
๑๓.	ใบลานพลัดผูก ขำรดจับผลึก ติดแน่น	๑๖	ไม่ออกเลข

ผังห้องโถง





พระวิหารสมเด็จพระ ส.พ. (เสวภา ผ่องศรี)

สถานที่เก็บรวบรวมคัมภีร์ใบลาน

สรุปผลการดำเนินงาน

ผลการดำเนินงานเป็นไปตามแผนการดำเนินการ ระยะเวลาปฏิบัติงาน ตั้งแต่วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ เป็นเวลา ๕ เดือน เนื่องจากอุปสรรคปัญหาหน่วยงานสามารถควบคุมและแก้ไขได้อย่างมีประสิทธิภาพ เกิดจากการบูรณาการทุกภาคส่วน ด้วยกิจกรรมกรมศิลปร่วมมือ คณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปล ไบลาน และภาคีเครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานคัมภีร์ไบลาน รวมทั้งกิจกรรมส่งเสริมความรู้อักษรขอม เพื่อการดูแลรักษาเอกสารโบราณ เป็นเวลา ๓ วัน ระหว่างวันที่ ๑๖-๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ ทำให้จิตอาสาที่มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอักษรขอม เพื่อส่งเสริมในการเป็นผู้ช่วยนักภาษาโบราณ ได้ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณ ดังนี้

๑. ดำเนินการอนุรักษ์ลงทะเบียนคัมภีร์ไบลาน ๔๒๕ มัด ๗๑๙ เลขที่ จำนวน ๖,๒๗๕ ผูก
๒. ดำเนินการอนุรักษ์ลงทะเบียนหนังสือสมุดไทย จำนวน ๖ เล่ม

เครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานเอกสารโบราณด้วยความตั้งใจ เพื่อต้องการดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรมให้มีอายุยืนยาวโดยไม่หวังสิ่งตอบแทน มีคุณสมบัติในการเป็นสมาชิกอาสาสมัครท้องถิ่นในการดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม (อส.มศ.) จึงได้นำเสนอจิตอาสารุ่นแรกซึ่งเป็นรุ่นบุกเบิกด้านเอกสารโบราณเข้าเป็นสมาชิก อส.มศ. ปัจจุบันอยู่ในระหว่างรอรอบการทำบัตรสมาชิกและการกำหนดเลขทะเบียนสมาชิก เพื่อจะได้มีสิทธิและหน้าที่อย่างถูกต้องต่อไป จำนวน ๑๖ คน ดังนี้

๑. นายประมวล เสี่ยงเพราะ
๒. นายสุรศักดิ์ เจริญวิทิต
๓. นางสุพัตรา เสี่ยงเพราะ
๔. นางเตือนใจ กองขุนจันทร์
๕. นางจินดา มีมาก
๖. นางศิษยา มีมาก
๗. นางสาวอรนุช ชุ่มสุวรรณ
๘. นางอุบล แก้วดี
๙. นางสุทธิรา บำรุงสิน
๑๐. นางเตือนจิต สกกุลพฤษ
๑๑. นางรุ่งรัตน์ นพรัตน์
๑๒. นางคันสนีย์ รุ่งจิตวรานนท์
๑๓. นางเบญจวรรณ มหไพโรจน์
๑๔. นายบุญเลิศ กาญจนภูบดี
๑๕. นางสาวปทุมพร ประยงค์
๑๖. นายสมชาย ปทุมานนท์

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร



วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างขึ้นเมื่อใด เดิมชื่อ วัดแหลม หรือ วัดไทรทอง ภายหลังได้รับพระราชทานนามจากพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวใหม่ว่า วัดเบญจมบพิตร ซึ่งหมายถึง วัดของเจ้านาย ๕ พระองค์ที่ทรงร่วมกันปฏิสังขรณ์วัดแห่งนี้ เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงสร้างสวนดุสิตขึ้น พระองค์ทรงทำผาติกรรมสถาปนาวัดขึ้นใหม่และพระราชทานนามว่า วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม อันหมายถึง วัดของพระเจ้าแผ่นดินรัชกาลที่ ๕

ประวัติ

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร เดิมเป็นวัดราษฎร์ วัดแหลม หลังจากปราบกบฏเจ้าอนุวงศ์แล้ว พระองค์เจ้าพนมวัน พร้อมพระอนุชาและพระชนิษฐาร่วมเจ้าจอมมารดาเดียวกันอีก ๔ พระองค์ คือ

- พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระพิทักษ์เทเวศร์ (ต้นราชสกุลกุญชร)
- พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงภูวเนตรนรินทรฤทธิ์ (ต้นราชสกุลทินกร)
- พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอินทนิล

- พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวงศ์ มีพระประสงค์ที่จะร่วมกันปฏิสังขรณ์วัดแหลม พร้อมทั้งทรงสร้างพระเจดีย์เรียงรายไว้หน้าวัด ๕ องค์ ต่อมา พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ พระราชทานนามใหม่ว่า **วัดเบญจมบพิตร** หมายความว่า วัดของเจ้านาย ๕ พระองค์

ในปี พ.ศ. ๒๔๔๑ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ซื้อที่ดินระหว่างคลองผดุงกรุงเกษมจนถึงคลองสามเสนเพื่อสร้างที่ประทับพักผ่อนพระอิริยาบถส่วนพระองค์ โดยพระราชทานนามว่า "สวนดุสิต" (พระราชวังดุสิต ในปัจจุบัน) ซึ่งบริเวณที่ดินที่ทรงซื้อนั้นมีวัดโบราณ ๒ แห่ง คือ วัดดุสิตซึ่งอยู่ในสภาพทรุดโทรมโดยถูกใช้เป็นที่พักม้าและวัดร้างอีกแห่งซึ่งจำเป็นต้องใช้ที่ดินของวัดสำหรับตัดเป็นถนน พระองค์จึงทรงกระทำผาติกรรม สร้างวัดแห่งใหม่เพื่อเป็นการทดแทนตามประเพณี โดยทรงเลือกวัดเบญจมบพิตรเป็นวัดที่ทรงสถาปนาตามพระราชดำริว่า การสร้างวัดใหม่หลายวัดยากต่อการบำรุงรักษา ถ้ารวมเงินสร้างวัดเดียวให้เป็นวัดใหญ่ และทำโดยฝีมือประณีตจะดีกว่า จึงโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ เป็นผู้ทรงออกแบบก่อสร้างพระอุโบสถและถาวรวัตถุอื่น ๆ และมีพระยาราชสงคราม (กร หงสกุล) เป็นนายช่างก่อสร้าง

เมื่อวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๑ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินมายังวัด ในการนี้มีพระบรมราชโองการประกาศพระบรมราชูทิศถวายที่ดินให้เป็นเขตวิสุงคามสีมาของวัด พร้อมทั้งพระราชทานนามวัดใหม่ว่า **วัดเบญจมบพิตร** อันหมายถึง วัดของพระเจ้าแผ่นดินรัชกาลที่ ๕ และเพื่อแสดงลำดับรัชกาลในราชวงศ์จักรี ต่อมา พระองค์ได้ถวายที่ดินซึ่งพระองค์ชื่อนานนามว่า ดุสิตวนาราม ให้เป็นที่วิสุงคามสีมาเพิ่มเติมแก่วัดเบญจมบพิตร และโปรดฯ ให้เรียกนามรวมกันว่า **วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม**

เมื่อมีการจัดระเบียบพระอารามหลวงในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวในปี พ.ศ. ๒๔๕๘ วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามจัดเป็นพระอารามหลวงชั้นเอก ชนิดราชวรวิหาร ดังนั้น ชื่อวัดจึงมีสร้อยนามต่อท้ายด้วย "ราชวรวิหาร" ดังเช่นในปัจจุบัน

ศาลาสีสมเด็จ เป็นศาลาจตุรมุขพื้นศิลา หลังคาประดับด้วยช่อฟ้าใบระกา สร้างขึ้นจากพระราชทรัพย์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ร่วมกับสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอและสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ รวมพระราชชนนีอีก ๓ พระองค์ ได้แก่ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจันทรมณฑล โสภณภควดี กรมหลวงวิสุทธิกระษัตริย์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจาดุรนต์รัศมี กรมพระจักรพรรดิพงษ์ และสมเด็จพระราชปิตุลา บรมพงศาภิมุข เจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ กรมพระยาภาณุพันธุวงศ์วรเดช โดยพระองค์พระราชทานนามศาลาแห่งนี้ว่า ศาลาสีสมเด็จ ไว้เป็นที่พักผ่อนสำหรับพระสงฆ์และสามเณร ปัจจุบัน ศาลาสีสมเด็จใช้เป็นหอกลอง

บริเวณหน้าบันทั้ง ๔ ด้านของศาลาสีสมเด็จได้จำลองลายไทยเป็นตราประจำพระองค์ของแต่ละพระองค์ไว้ ได้แก่ *ตราพระเกี้ยว* พระราชลัญจกรในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว *ตราจันทรมณฑล* ตราประจำพระองค์ในสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจันทรมณฑล โสภณภควดี กรมหลวงวิสุทธิกระษัตริย์

ตราจักร ตราประจำพระองค์ในสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าจาตุรนต์รัศมี กรมพระจักรพรรดิพงษ์ และ
ตราสุริยไทย ตราประจำพระองค์ในสมเด็จพระราชปิตุลา บรมพงศาภิมุข เจ้าฟ้าภาณุรังษีสว่างวงศ์ กรมพระยา
ภาณุพันธุวงศ์วรเดช

พระที่นั่งทรงธรรม เป็นตึก ๒ ชั้น ก่ออิฐถือปูนตลอด พื้นชั้นล่างและบันไดปูหินอ่อน ชั้นบนปูไม้
หลังคา ๒ ชั้น มุงกระเบื้องเคลือบสี ซ่อฟ้าใบระกาหลังคากดทองทึบ หน้าบันทั้ง ๔ ด้าน จำหลักภาพต่าง ๆ ปิด
ทองประดับกระจก ภายในผนังเสมอกรอบหน้าต่าง ประทับแผ่นหินอ่อนสีขาว เสาเขียนลายรดน้ำเทพนม ตั้ง
ธรรมาสันกลางห้อง ด้านใต้กั้นพระฉากต่อกันลายไทยเทพนมและกุ่มภัณฑ์ เพื่อเป็นที่ประทับของฝ่ายใน พระ
ที่นั่งทรงธรรมนี้ "สมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี" ทรงสร้างอุทิศสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้าม
หาวชิรุณหิศ สยามมกุฎราชกุมาร เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๕ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราช
ประสงค์ใช้เป็นที่พักประทับแรมเวลาทรงธรรมรักษาอุโบสถศีล ต่อมาได้เคยใช้เป็นที่พักประชุมสังฆมนตรี, ที่ศึกษา
พระปริยัติธรรม จัดงานประจำปีของวัด ตั้งพระศพและศพบุคคลสำคัญของชาติ ในเวลาตั้งพระศพศาลาแห่งนี้มี
ศักดิ์เป็นรองจากพระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท เช่น พระศพของพระนางเจ้าสุวัทนา พระวรราชเทวี พระศพพระ
เจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเหมวดี พระศพพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอดิศักดิ์สุริยาภา พระศพพระเจ้า
วรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวิภาวดีรังสิต พระศพสมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ (ปลด กิตฺติโสภโณ) ศพจอมพลสฤษดิ์
ธนะรัชต์ นายกรัฐมนตรี เป็นต้น ปัจจุบันคงใช้ในกิจกรรมของวัด และตั้งพระศพหรือศพบุคคลสำคัญ

หอรขังบวรวงศ์ เป็นหอรขังทรงไทยประกอบหินอ่อน สร้างขึ้นโดยพระบรมวงศานุวงศ์ในกรม
พระราชวังบวรสถานมงคล และข้าราชการ ระขังภายในหอนั้นนำมาจากวัดบวรสถานสุทธาวาส ซึ่งเป็นวัด
ประจำพระราชวังบวรสถานมงคล หน้าบันของหอรขังจำหลักลายไทยประกอบภาพตราประจำตำแหน่งกรม
พระราชวังบวรสถานมงคล โดยหน้าบันทิศตะวันตกเป็นภาพ "พระลักษณะทรงหนุมาน" ซึ่งเป็นตราประจำ
ตำแหน่งองค์เดิม ส่วนหน้าบันทิศตะวันออก เป็นภาพ "พระนารายณ์ทรงปืน" ซึ่งเป็นตราประจำตำแหน่งองค์ที่
ได้รับการปรับปรุงขึ้นใหม่ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดการเปิด
และฉลองหอรขังเมื่อวันที่ ๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๕ พร้อมทั้งพระราชทานนามว่า หอรขังบวรวงศ์

สถานที่อื่น ๆ

พระอุโบสถ เป็นแบบจตุรมุข มุขด้านตะวันออกขยายยาว ด้านเหนือและใต้มีมุขกระสันต่อกับพระ
ระเบียง หลังคา ๔ ชั้น ด้านมุขกระสันทิศเหนือและทิศใต้ ๕ ชั้น มีพระระเบียงโอบรอบด้านหลังด้านหน้าพระ
อุโบสถ มีกำแพงแก้ว บนมุกกำแพงแก้วซ้าย-ขวา มีเสาคอนกรีตหัวเสาเป็นศิลปะลัทธิรูปดอกบัวตูม คือ
เครื่องหมาย "สิมา" สำหรับด้านหน้า ส่วนสิมาด้านหลังพระอุโบสถ ศิลปะลัทธิรูปดอกบัวตูมที่แผ่นหินแกรนิตปูพื้น
ภายในกำแพงแก้ว ปูหินแกรนิตสีชมพูอ่อนและสีเทา

พระที่นั่งผนวช เป็นพระที่นั่งที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้ริ่มาจาก
พระพุทธรัดนสถาน เป็นหมู่กุฏิประกอบด้วย "พระที่นั่งทรงผนวช" อยู่ด้านทิศเหนือ "พระกุฏิ" อยู่ด้านทิศใต้ กับ

กุฏิ ๒ ห้อง ๒ หลัง อยู่ด้านตะวันออกและตะวันตก มีหอเสวยกลาง มีลานหินอ่อนโดยรอบมีซุ้มฟ้า ใบระกา ลายอง ลงรักปิดทองทึบ หลังด้านทิศใต้คือ "พระกุฏิ" หน้าบันจำหลักลายประกอบ "พัตยศ" ลงรักปิดทอง ประดับกระจก มีความหมายว่าเป็นที่ประทับของสมเด็จพระอุปัชฌาย์ เมื่อพระองค์ทรงผนวชส่วนหลังทิศเหนือ คือ "พระที่นั่งทรงผนวช" เป็นตรีมุข ประตุน้ำต่างด้านนอกเขียนลายรดน้ำตรา "เครื่องราชอิสริยาภรณ์" ที่ทรงปรับปรุงขึ้นใหม่เป็น ๕ สาย ๕ ชั้น ด้านในเขียนภาพเทวดาถือดอกไม้เหนือคนแคระ หน้าบันทั้ง ๓ ด้านจำหลักลายไทยประกอบตรา "พระเกี้ยว" ซึ่งเป็นตราประจำของพระองค์ ลงรักปิดทองประดับกระจก หมายถึงพระที่นั่งองค์นี้ เป็นที่ประทับเมื่อคราวพระองค์ทรงผนวช ภายในพระที่นั่งทรงผนวช มีพระแท่นบรรทม พระบรมรูป เมื่อทรงผนวช พระบรมรูปสลักหินอ่อน พระพุทธรูป พระเสลี่ยงน้อย ซึ่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงถวายเพื่อเป็นธรรมาสน์แสดงธรรมและแสดงพระปาติโมกข์ครั้งแรกในวัดเบญจมบพิตร เครื่องลายครามต่าง ๆ

ศาลาบัณณรศภาค เป็นศาลาจตุรมุข สร้างด้วยทุนทรัพย์ของพระมเหสี เจ้าจอม พระราชโอรส พระราชธิดาและพระญาติในรัชกาลที่ ๕ รวม ๑๕ พระองค์ ปัจจุบัน ใช้เป็นที่ตั้งศพบุคคลสำคัญ เช่น หม่อมราชวงศ์กัลยาณกิติ์ กิติยากร พันโทหญิง หม่อมกอบแก้ว อาภากร ณ อยุธยา หม่อมราชวงศ์อดุลกิติ์ กิติยากร ท่านผู้หญิงมณีนรีรัตน์ บุณนาค นายสมัคร สุนทรเวช อดีตนายกรัฐมนตรี ฯลฯ

โรงเรียนมัธยมวัดเบญจมบพิตร พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นด้วยทุนทรัพย์ซึ่งเป็นสมบัติของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอิสริยาภรณ์ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอนุสรสิริประสาธน์ และเจ้าจอมมารดาหม่อมราชวงศ์เกสร ในรัชกาลที่ ๕ เมื่อ ร.ศ. ๑๒๑ โดยมีพระราชประสงค์ให้สร้างขึ้นเพื่อ "สอนศิษย์ซึ่งเป็นคฤหัสถ์" ปัจจุบัน ทางเราได้เปลี่ยนชื่อโรงเรียนเป็น "โรงเรียนมัธยมวัดเบญจมบพิตร" เปิดสอนเฉพาะนักเรียนชาย

พระวิหารสมเด็จพระ เป็นตึกจตุรมุข ๒ ชั้น แต่มุขด้านใต้เชื่อมต่อกับมุขกุฏิสมเด็จพระ มุขด้านตะวันออกและตะวันตกขยายยาวเป็นชั้นเดียว บันไดพื้นชั้นล่างปูหินอ่อน ชั้นบนปูไม้ความงามของพระวิหารนี้อยู่ที่ประตูหน้าต่างที่เขียนลายไทยรดน้ำทั้งชั้นล่างและชั้นบน หน้าบันและซุ้มประตูหน้าต่าง ปั้นลายก้านขดประกอบตราพระนามาภิไธยย่อ "ส.พ." (เสาวภาผ่องศรี) ลงรักปิดทองประดับกระจกข้างบันไดขึ้นด้านหน้าหล่อราชสีห์ประดับ ๒ ตัว

ศาลาอรุณวงศ์ เป็นศาลาทรงไทย จตุรมุข หลังเล็ก ๆ ก่ออิฐถือปูน พื้นคอนกรีต หลังคามุงกระเบื้องเคลือบ ตั้งอยู่สนามหญ้าหลังพระอุโบสถ ด้านทิศเหนือต้นพระศรีมหาโพธิ์ สันนิษฐานว่าหลังเดิมสร้างแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ประมาณ พ.ศ. ๒๔๕๓ เป็นศาลาเครื่องไม้ทั้งหมด ต่อมาถึงสมัยรัชกาลที่ ๖ ในปี พ.ศ. ๒๔๕๙ ถูกพายุพัดหักลง พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงโปรดเกล้าฯ ให้ซ่อมขึ้นใหม่ แต่คงเป็นศาลาเครื่องไม้เช่นเดิม ต่อมาเจ้าจอมมารดาเลื่อน ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้บริจาคทรัพย์เปลี่ยนศาลาจากเดิมให้เป็นจตุรมุข ผูกเหล็กหล่อคอนกรีตทั้งหลัง ศาลาหลังนี้เป็นที่บรรจุพระอังคารของพระเจ้าบรมวงศ์

เธอ พระองค์เจ้าอรุพงษ์รัชสมโภชพระราชโอรสในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวกับเจ้าจอมมารดาเลื่อน

ศาลาธรรมชินราชปัญญาบพิตร เป็นอาคารก่ออิฐถือปูน ๔ ชั้น มีดาดฟ้าเป็นชั้นที่๕สร้างขึ้นเนื่องในวโรกาสที่สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เจริญพระชนมายุครบ ๒๕ ชันษา เมื่อวันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๑๘ สร้างเสร็จแล้ว พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิด เมื่อวันที่ ๓๐ มีนาคม ๒๕๒๔ ศาลาธรรมชินราชปัญญาบพิตร เป็นศาลาอเนกประสงค์ ที่รวมหน่วยงานสำคัญต่าง ๆ ของวัด

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ วัดเบญจมบพิตร

- **พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ วัดเบญจมบพิตร** เป็นพิพิธภัณฑ์ที่สร้างขึ้นในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเพื่อจัดแสดงพระพุทธรูปทั้งในและนอกประเทศ



ลำดับเจ้าอาวาส

๑. สมเด็จพระวันรัต (จ๋าย ปุณฺณทตฺโต) พ.ศ. ๒๔๔๓ - ๒๔๗๑
๒. สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ (ปลด กิตฺติโสภโณ) พ.ศ. ๒๔๗๑-๒๕๐๕
๓. สมเด็จพระพุทธชินวงศ์ (สุวรรณ สุวณฺณโชโต) พ.ศ. ๒๕๐๕-๒๕๓๗
๔. พระพรหมจริยาจารย์ (สมุท รัชตวณฺโณ) พ.ศ. ๒๕๓๗-๒๕๔๙
๕. พระพุทธวรญาณ (ทอง สุวณฺณสาโร) พ.ศ. ๒๕๕๐-๒๕๕๗
๖. พระธรรมวชิราธิบดี (จำ ปุณฺณชโย) ปัจจุบัน



พระธรรมวชิราธิบดี (จ่า ปุณฺณชโย ป.ธ. ๙)
เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร



บัญชีทะเบียนคัมภีร์ใบลาน
วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร



กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ
กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

สำรวจและอนุรักษ์เมื่อวันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

ทะเบียนคัมภีร์ใบลาน

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

จำนวน ๔๒๕ มัด ๗๑๙ เลขที่ ๖,๒๗๕ ผูก (อนุรักษ์เมื่อวันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖)

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกบ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกบ	
๑	วบจ. ๑/๑-๘ ภิกขุณีวิภังคปาติ (พรภิกขุณีวิภังค)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ คุณจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗.๘/๑๑	๕.๕/ ๕๘.๔/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
	วบจ. ๒/๑-๒ ภิกขุณีวิภังคพจนนาทุดิย สมณตปาสาทิ กา วินยภูฎกถา (อฏฐกถาภิกขุณีวิภังค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรโฆสาจารย์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗.๘/๒.๗	๕.๕/ ๕๘.๔/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
๒	วบจ. ๓/๑-๑๐, ๑๒-๑๓ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ คุณจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๓/๑๖	๕.๕/ ๕๘/๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๓๗
๓	วบจ. ๔/๑๔-๒๕ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ คุณจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/ ๑๕.๕	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๔	วบจ. ๕/๑๓-๒๑ มหาวคคปาลี (พรมหาวคค)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๔/ ๑๐.๕	๔.๗-๕.๒/ ๕๔-๕๔.๗/ ๔.๖	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๕	วบจ. ๖/๑-๒๒ จุฬวคคปาลี (พรวจุลลวคค)	๑	๒๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๔/๒๔	๕.๒/ ๕๔.๘/๔.๓	เลขทะเบียน เดิม ๓๙
๖	วบจ. ๗/๑-๒๔ จุฬวคคปาลี (พรวจุลลวคค)	๑	๒๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๒/ ๒๔.๕	๕.๗/ ๕๕.๒/๕.๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๒
๗	วบจ. ๘ /๑-๑๗ ปริวารปาลี (พรวปริวาร)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๔/ ๑๙.๕	๕.๓/ ๕๘.๔/๕.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
๘	วบจ. ๙/๑-๕ ปาจิตติยวณณนา (ทุติย) วิมตวิโนทนี วินยฎีกา (พรวิมตวิโนทนีฎีกาปาจิตติย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๖	๕.๒/ ๕๘.๓/๖.๕	เลขทะเบียน เดิม ๔๘
	วบจ. ๑๐/๑-๕ มหาวคควณณนา (ตติย) วิมตวิโนทนี วินยฎีกา (พรวิมตวิโนทนีฎีกามหาวคค)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๖	๕.๒/ ๕๘.๓/๖.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๑/๑-๒ จุฬาคคณณนา (จตุตถ) วมตวโนทนี วินยฎีกา (พรวมตวโนทนีฎีกาจุฬาคค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬยภักสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๒.๘	๕.๒/ ๕๘.๓/๖.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๒/๑-๒ ปรวาวคคณณนา (ปญจม) วมตวโนทนี วินยฎีกา (พรวมตวโนทนีฎีกาปรวาว)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬยภักสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๒.๓	๕.๒/ ๕๘.๓/๖.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๙	วบจ. ๑๓/๑-๕ ปาจิตตยวณณนา (ทุตย) วมตวโนทนี วินยฎีกา (วมตตวโนทนีฎีกาปาจิตตย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/ ๖.๒	๕.๓/ ๕๕/๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๐
	หมายเหตุ มีกระดาศไน้ตของพระมหาสธิ ๗ ธันวาคม ๒๔๗๐												
	วบจ. ๑๔/๑-๔ มหาวคคณณนา (ตตย) วมตวโนทนีวินยฎีกา (วมตตวโนทนีฎีกามหาวคค)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/๕	๕.๓/ ๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๕/๒ จุฬาคคณณนา (จตุตถ) วมตวโนทนี วินยฎีกา (วมตตวโนทนีฎีกามหาวคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/ ๑.๓	๕.๓/ ๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๖/๑-๒ ปริวรรตคฤคณณา (ปญจม) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (วิมตติวินทนีวินยฎีกาปริวรร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/ ๒.๔	๕.๓/ ๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๐	วบจ. ๑๗/๑ ขุททกสิกขา (พระขุททกสิกขา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมสิริ มหาเถระ เจ้าฟ้ากรมหลวง เทพหริรักษ์ พ.ศ. ๒๓๓๑	๔.๗/ ๕๕.๔/๑.๕	๕/๕๓.๕- ๕๕.๕/๓.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๙
	วบจ. ๑๘/๑-๕ ขุททกสิกขา อตถวินิจนย (อฏฐกถาขุททกสิกขา)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมสิริ มหาเถระ เจ้าฟ้ากรมหลวง เทพหริรักษ์ พ.ศ. ๒๓๓๑	๔.๗/ ๕๔.๕/๕.๓	๕/๕๓.๕- ๕๕.๕/๓.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๙
๑๑	วบจ. ๑๙/๑-๕ ปาจิตติยวณณา (ทุติย) สมณฑปาสาทิ กา วินยฎฐกถา อตถโยชนา (พรโยชนาทุติยสมณฑปาสาทิก)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๕.๘	๕.๔/ ๕๖.๔/๓	เลขทะเบียน เดิม ๓๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๐/๑-๕ มหาวคควณณา (ตติย) สมนตปาสาทิกา วินยฎกถาอตโยชนา (พรโยชนาตติยสมนตปาสาทิกอฎฐกถา มหาวคค)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๖.๖	๕.๔/ ๕๖.๔/๓	เลขทะเบียน เดิม ๓๓
	วบจ ๒๑/๑-๕ จุฬคควณณา (จตุตถ) สมนตปาสาทิกา วินยฎกถาอตโยชนา (โยชนาจตุตถสมนตปาสาทิกอฎฐกถา จุฬคค)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๕.๘	๕.๔/ ๕๖.๔/๓	เลขทะเบียน เดิม ๓๓
๑๒	วบจ. ๒๒/๑-๑๔, ๑๖-๑๗ อาทิกมม-ปาจิตติยวณณา (ปจม-ทุตติย) วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีที่ปถมสามนต)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยักสสปะ อุบาสกขุนยอติโยทา พ.ศ.๒๑๘๖	๕.๒/ ๕๔.๓/๑๘	๕/๕๔.๕/ ๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๑
	หมายเหตุ พระสัทธรรมราชภิกขุ โปรดให้มหาทองจารไว้ พ.ศ. ๒๑๘๖												
	วบจ. ๒๓/๔ มหาวคควณณา (ตติย) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (วิมตติวินทนีมหาวคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยักสสปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๑.๓	๕/๕๔.๕/ ๔.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๒๔/๑ จุฬาคควณณา (จตุตถ) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (วิมตติวินทนีจุฬาคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยกัสสปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๑.๕	๕/๕๔.๕/ ๔.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๒๕/๑ ปริวารคควณณา (ปญจม) วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกาปริวาร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยกัสสปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๑.๘	๕/๕๔.๕/ ๔.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	หมายเหตุ วบจ. ๒๓ วบจ. ๒๔ และ วบจ. ๒๕ วิเคราะห์รูปอักษรอยู่ในยุคสมัยเดียวกันกับเลขที่ วบจ. ๒๒ ฉบับของคัมภีร์โบราณเหมือนกัน และขนาดของคัมภีร์โบราณมีขนาดเท่ากัน จึงเป็นไปได้ว่าสร้างปี พ.ศ. ๒๑๘๖												
๑๓	วบจ. ๒๖/๑-๑๕ อาทิกมวณณา (ปจม) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกาพรอาทิกมม)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระโกฬิยกัสสปะ มหาพราหมณ์ (เขียน) ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๗/ ๑๕.๕	๕.๓/ ๕๔.๘/๔.๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๕
๑๔	วบจ. ๒๗/๑-๖ จุฬาคควณณา (จตุตถ) สมนตปาสาทิกา วินยฎีกกา (พฺรจตุตถสมนตปาสาทิกอฎฐกกา จุลลวคค)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๒/๗.๘	๕.๕/๕๗/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๑

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๘/๑-๒ นิปुณปทสงคห (นิปुณณปทสงคหภูมิพพชช)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๕.๕/ ๒.๓	๕.๕/๕๓/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๖
	วบจ. ๒๙/๑-๔ ธมมสมุห (ธมมสมุหวินย)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๕.๕/ ๕.๓	๕.๕/๕๓/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๖
๑๕	วบจ. ๓๐/๑-๕ ปาจิตติยวณณนา (ทุติย) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (พรวิมตติวินทนีวินยฎีกาปาจิตติย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕/๖	๕/๕๕.๓/ ๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๗
	วบจ. ๓๑/๑-๕ มหาวคควณณนา (ตติย) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (พรวิมตติวินทนีวินยฎีกามหาวคค)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕/๖	๕/๕๕.๓/ ๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๓๒/๑-๒ ปริวารวคควณณนา (ปญจม) วิมตติวินทนีวินยฎีกา (พรวิมตติวินทนีวินยฎีกาปริวาร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕/๒	๕/๕๕.๓/ ๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๖	วบจ. ๓๓/๑-๑๖ กษชาวิตรณิ ปาติโมกขฎฐิกา (กษชาวิตรณีนวินยฎฐิกา) (ฎฐิกาพรกษชา)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธนาคเถระ นายนาถ, หมี, กุญ, ทองสุก, บุณมา, อยู่ ม.ป.ป.	๕/๕๓/๑๘	๕/๕๓/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๗
๑๗	วบจ. ๓๔/๑-๑๕ อาทิกมมวณณนา (ปจม) วิมตติวินทนี วินยฎฐิกา (วิมตติวินทนีฎฐิกาพรอาทิกมม)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๖/ ๑๕.๕	๕.๕/๕๗/ ๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๒๓
๑๘	วบจ. ๓๕/๑-๕ ปาจิตติยวณณนา (ทุติย) วิมตติวินทนี วินยฎฐิกา (วิมตติวินทนีฎฐิกปาจิตติย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๕/๖.๒	๕.๓/๕๔/๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๖
	วบจ. ๓๖/๑-๕ มหาวคควณณนา (ตติย) วิมตติวินทนี วินยฎฐิกา (วิมตติวินทนีฎฐิกามหาวคค)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๕/๕.๕	๕.๓/๕๔/๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๖
	วบจ. ๓๗/๑-๒ จุฬวคควณณนา (จตุตถ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๕/๒.๓	๕.๓/๕๔/๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกาจุลลวคค)												
	วบจ. ๓๘/๑-๒ ปริวารวคคณณนา (ปญจม) วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกาปริวาร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๕/๒.๕	๕.๓/๕๔/๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๙	วบจ. ๓๙/๒-๑๒, ๒๒ มหาวคคปาลี (มหาวคค)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/๕๔/ ๑๓.๕	๕.๕/ ๕๔.๒/๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๓๔
๒๐	วบจ. ๔๐/๑-๕ ปาจิตติยวณณนา (ทุติย) วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกาปาจิตติย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๗/๕.๕	๕.๕/ ๕๖.๖/ ๑.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
	วบจ. ๔๑/๑-๔ มหาวคคคณณนา (ตติย) วิมตติวินทนี วินยฎีกา (วิมตติวินทนีฎีกามหาวคค)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๗/๔.๕	๕.๕๕๖.๖/ ๑.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๒

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๒/๒ จุฬาคควณณา (จตุตถ) วิมตวิโนทนี วินยฎีกา (วิมตวิโนทนีฎีกาจุฬาคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๗/๑.๕	๕.๕/ ๕๖.๖/ ๑.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
	วบจ. ๔๓/๑-๒ ปริวารคควณณา (ปญจม) วิมตวิโนทนี วินยฎีกา (วิมตวิโนทนีฎีกาปริวาร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระโกฬิยกัสสะปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๗/๒	๕.๕/ ๕๖.๖/ ๑.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
๒๑	วบจ. ๔๔/๑๔-๒๒ ปาติมุตตกวินยวินิจฉยสงคห (พรปาฬิมุตตกวินยวินิจฉยสงคห บัณปลาย)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสารีบุตร (ชาวลังกา) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๕.๗/๑๑	๕.๘/ ๕๕.๘/๕	เลขทะเบียน เดิม ๖๕
๒๒	วบจ. ๔๕/๑๕-๒๕ ปาติมุตตกวินยวินิจฉยสงคห (พรปาฬิมุตตกวินยวินิจฉย)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสารีบุตร (ชาวลังกา) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๘/ ๑๓.๕	๕.๔/ ๕๘.๕/๑.๗	เลขทะเบียน เดิม ๖๒
๒๓	วบจ. ๔๖/๑-๒, ๔-๑๕ ปาติมุตตกวินยวินิจฉยสงคห (พรปาฬิมุตตกวินยวินิจฉย)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสารีบุตร (ชาวลังกา) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑๘	๕.๒/ ๕๘.๕/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๖๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๔	วบจ. ๔๗/๒-๒๐ ปาฬิมุตตกวินยวินิจฉยสงคห (พรพาฬิมุตตกวินยวินิจฉย)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร (ชาวลัองกา) ประสกบุญมา-ลีกา ทอง, เณรเรื่อ/ม.ป.ป.	๕.๒/๕๔/ ๑๘	๕.๒/ ๕๓.๗/๔.๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๑
๒๕	วบจ. ๔๘/๑-๓, ๕-๘ อนุดตานทีปนี ปาฬิมุตตกวินยวินิจฉยสงคห ฎีกา (ฎีกาพรพาฬิมุตตกวินยวินิจฉยสงคห)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระติปิฎกาลัองการ มหาคง (มหาคงจำลอง) ม.ป.ป.	๖/๕๔.๕/ ๗.๕	๕.๕/๕๖/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจมา
๒๖	วบจ. ๔๙/๑-๑๕ กัองขาวิตรณี ปาติโมกขฎีกา (พรวินยตถมณชุต ลินปกาสิณีฎีกากัองขา)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธานคเณระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๕/ ๑๕.๕	๕.๕/ ๕๔.๖/๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๘ มีผ้าห่อเดิม
๒๗	วบจ. ๕๐/๑๘-๒๕ คุดยหตถทีปนี (จุฬคณฐี) มหาวคคควณณา (พระจุฬคณฐีมหาวคค)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทีบ	ทาร์ก- ทาทอง	พระสัทธิธรรม โชติปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๑๐	๖.๒/ ๕๘.๕/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๕๑/๒๖-๓๕ คุดยหตถทีปนี (มหาคณฐี)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทีบ	ทาร์ก- ทาทอง	พระสัทธิธรรม โชติปาละ	๕.๕/๕๘/ ๑๓	๖.๒/ ๕๘.๕/๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจมา

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	มหาวคคุณณา (พระคฤหตถที่ปนิมหาคณฐี)									ม.ป.ส. ม.ป.ป.			
๒๘	วบจ. ๕๒/๑ อทินนาทานสิกขาปทวินิจฉย (อทินนาทานสิกขาปทวินิจฉยแต่งใหม่)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๒.๓	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๓/๑-๒ กุลทุสสิกขาปทวินิจฉย (กุลทุสสิกขาปทวินิจฉย)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๓.๕	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๔/๑-๒ รุตงควินิจฉยเภท (พระรุตงควินิจฉยเภท)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๓	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๕/๑-๒ จตุปาริสุทธสัลลสัวรรณ (พระจตุปาริสุทธสัลลสัวรรณ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๓	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๖/๑-๒ สีมาขนธวินิจฉย (สีมาขนธวินิจฉย)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๓.๘	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๗/๑-๒ จิวรชนธวินิจญเภท (จิวรชนธวินิจญเญยเภท)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๔.๒	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๘/๑-๒ เกสชชชนธวินิจญ (พระเกสชชชนธ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๘/๓	๕/๕๙/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๒๙	วบจ. ๕๙/๑-๑๑ วินยวินิจญสงคหอตถโยชนา (พรโยชนาปาถวินยวินิจญ)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาชาด	พระมหาราชครู ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๘/ ๑๒	๕.๕/๕๙/ ๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๖๐
๓๐	วบจ. ๖๐/๑-๑๑ วินยกชนธกนิตเทศ (วินยชนธ นิตเทศ)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	นายทองจีน-ภรรยา พ.ศ. ๒๓๘๒	๕.๒/ ๕๕.๒/ ๑๒.๕	๕.๓/ ๕๕.๒/๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๖๗
๓๑	วบจ. ๖๑/๑-๑๐ สีกกชนธวคคปาลี ทิมนิกาย (พรปาฬีทิมนิกายสีกกชนธวคค)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๕/๑๔	๕.๕/ ๕๘.๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑
๓๒	วบจ. ๖๒/๑-๕ อุทานปาลี ขุททกนิกาย (ปาถอุทาน)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๖.๓	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๙๒

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๓/๑ อติวุตตกปาติ ขุททกนิกาย (ปาฬิพฺรอติวุตตก)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๑.๕	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๔/๑-๒ วิมานวตฺตปาติ ขุททกนิกาย (ปาฬิวิมานวตฺต)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๒.๕	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕/๑ เถรคาถาปาติ ขุททกนิกาย (ปาถเถรคาถา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๑.๕	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖/๑ เถรีคาถาปาติ ขุททกนิกาย (ปาถเถรีคาถา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๑.๘	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๗/๖ ปฏิสมฺภิทามคฺคปาติ ขุททกนิกาย (ปฏิสมฺภิทามก)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๑.๕	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘/๑-๑๐ อปทานปาติ ขุททกนิกาย (อปทาน)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๕/๑๒	๕.๕/ ๕๗.๓/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๓๓	วบจ. ๖๙/๑-๑๙ มหานิทเทศปาลี ขุททกนิกาย (มหานิทเทศ)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖/๒๓	๕.๑/๕๖/ ๓.๙	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๑
๓๔	วบจ. ๗๐/๑-๑๕ มิลินทพินทปาลี ขุททกนิกาย (พระมิลินทราชนิพนธ์)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	มหาคณิน พ.ศ. ๒๒๙๑	๕.๒/๕๔/ ๑๗	๕.๓/๕๔/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๙
หมายเหตุ มีฉลากบอกชื่อคัมภีร์เป็นงาช้างแกะสลัก นายทอง นายจัน เขียน													
๓๕	วบจ. ๗๑/๑-๑๑ นิทานวคคณณนา สารตลปกาสินี สยัตตนิคายฎกเถรา (สารตลปกาสินีฎกเถรา สยัตตนิคาย นิทานวคค)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๓.๕/ ๑๔.๕	๕/๕๔.๕/๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๗
๓๖	วบจ. ๗๒/๑-๑๕ มชฌิมปณณาสกาวณณนา ปณจสุทนี มชฌิมนิคายฎกเถรา (ปณจสุทนีฎกเถรา มชฌิมนิคาย มชฌิมปณณาส)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/๕๖/ ๑๗	๕.๒/๕๖/ ๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๑

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๗	วบจ. ๗๓/๑-๑๒, ๑๔-๑๕ สตตนิปาตวณณา ปรมตฺถโชติกา ขุททกนิกายภูทกกา (พระปรมตฺถโชติกาอภฺธกถาสตตนิปาต)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๕/๑๗	๕/๕๕.๕/ ๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๘	วบจ. ๗๔/๑-๖ สฬายตนวคฺควณณา สารตถปกาสินี สํยุตตนิกายภูทกกา (สารตถปกาสินีอภฺธกถาสฬายตนสํยุตต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๓/๘	๕.๓/๕๖/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๙
	วบจ. ๗๕/๑-๔ สฬายตนวคฺควณณา ลินตถปกาสนา สํยุตตนิกายภฺฐิกา (ภฺฐिकासฬายตนวคฺคสํยุตตนิกาย)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๓/๕	๕.๓/๕๖/๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๓๙	วบจ. ๗๖/๑-๒๖ อปทานวณณา วิสุทฺธชนวิลาสินี ขุททกนิกายภูทกกา (วิสุทฺธชนวิลาสินีอภฺธกถาอปทาน)	๑	๒๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทฺธโฆสจารย์ นายมา (จำลอง) ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๗/๒๘	๕.๔/๕๕/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๔๐	วบจ. ๗๗/๑-๑๐ มชฌิมปณณาสกวรรณนา ลีนตลปกาสนา มชฌิมนิกายฎีกา (ลีนตลปกาสนาฎีกามชฌิมปณณาส)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕/ ๑๒.๕	๕/๕๕/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๙
๔๑	วบจ. ๗๘/๑๒-๑๘ เนตติวิภาวนา เนตติปกรณฎีกา (พรเนตติวิหารวิภาวนา)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสัทธรรมปาละ มหาธรรมราชาครู ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๔.๓/๘	๕.๒/๕๔/๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
๔๒	วบจ. ๗๙/๑-๙ ธมมจกุกฎีกา (ทีกาพรธมมจกุก)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาร์กทาชาด เขียนลาย ไทย	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/๑๒	๕.๑/๕๕/ ๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๘
๔๓	วบจ. ๘๐/๑-๗ อฏฐกนิปาตปาลี องคุดตฺรนิกาย (องคุดตฺรนิกายอฏฐกนิปาต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทฺธพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๙.๕	๕.๕/ ๕๘.๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๗
	วบจ. ๘๑/๑-๓ อฏฐกนิปาตวณณนา มโนรณปุรณ องคุดตฺรนิกายฎีกา (มโนรณปุรณอฏฐกนิปาต)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทฺธโฆสจารย์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/๔	๕.๕/ ๕๘.๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๘๒/๑-๔ นวกนิปาตปาลี องคุตตรนิกาย (องคุตตรนิกายนวกนิปาต)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๕.๕	๕.๕/ ๕๘.๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๘๓/๑ นวกนิปาตวณณนา มโนรธปุรณี องคุตตรนิกายภูจกถา (มโนรธปุรณีภูจกถาองคุตตรนิกาย นวกนิปาต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธโฆสาจารย์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑.๘	๕.๕/ ๕๘.๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๔๔	วบจ. ๘๔/๑-๑๙ อปทานปาลี ขุททกนิกาย (อปทาน)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๕/ ๒๓.๕	๕/๕๓.๕/๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๔
๔๕	วบจ. ๘๕/๑-๑๗ อุปริปณาสกปาลี มชฺฌิมนิกาย (ปาถมชฺฌิมนิกายอุปริปณาส)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๒๓	๕.๓/ ๕๘.๕/๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๒
๔๖	วบจ. ๘๖/๑-๑๗ มหาวคฺควณณนา ลินตฺถปกาสนา ทีฆนิกายฎีกา (ลินตฺถปกาสนาฎีกาทีฆนิกายมหาวคค)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๕.๕/๑๙	๕.๒/๕๕/ ๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง / ยาว / หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๔๗	วบจ. ๘๗/๑-๑๒ จตุกนิปาทปาติ อังคุตตรนิกาย (อังคุตตรนิกายจตุกนิปาท)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑๖	๖/๕๙/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๒๓
๔๘	วบจ. ๘๘/๑-๒ วิมานวตถุปาติ ขุททกนิกาย (ปาฬีวิมานวตถุ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๖.๕/๔	๕.๔/ ๕๕.๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๘๙/๕-๖, ๘-๑๑ เปตวตถุปาติ ขุททกนิกาย (เปตวตถุ)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ หลวงวิวัฒนสมบัติ ม.ป.ป.	๕.๕/๕๗/ ๖.๕	๕.๔/ ๕๕.๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๙๐/๑-๗ เปตวตถุปาติ ขุททกนิกาย (เปรตตวตถุ)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/๙	๕.๔/ ๕๕.๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๙	วบจ. ๙๑/๑-๑๓ ปาฎีกวคควณณา สันตลปกาสนา ทิมนิกายฎีกา (สันตลปกาสนาฎีกา ทิมนิกายปาฎีกวคค)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/ ๑๕.๕	๕.๘/๕๙/๕	เลขทะเบียน เดิม ๕
๕๐	วบจ. ๙๒/๑-๕ วิสติณิปาตชาตกปาติ ขุททกนิกาย (วิสติณิปาตชาฎก)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๖.๘/๗	๕.๕/๕๗/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๙๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๕๑	วบจ. ๙๓/๑๔, /ก/๑, /ข/๓, /ค/๔, /ง/ ๑-๕, /ง/๑-๒, /จ/๑, /ฉ/๑, /ช/๑-๒ มหานิปาตวณณา (ทสชาติ) ชาตกฏฐกถา ขุททกนิกายกฐกถา (พระเตมียชาตก-ปุริวรรุชาฎก)	๘	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธสภา จารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๖๐ (ร.๒)	๕.๕/๕๔/ ๒๔	๕.๓/ ๕๕.๓/๔	เลขทะเบียน เดิม ๙๙
๕๒	วบจ. ๙๔/๑-๑๖ ปฐิสุมภิตามคควณณา สทมมปกาสิณี ขุททกนิกายกฐกถา (พรสทมมปกาสิณือฐกถาปฐิสุมภิต ตามคค บัณฑิต)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระมหานามะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๖.๕/๒๐	๕.๒/๕๖/ ๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๕
๕๓	วบจ. ๙๕/๑๖, ๑๙ เอกนิปาตปาลี ชาตกปาลี ขุททกนิกาย (เอกนิปาตชาตก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๖/๒	๕.๓/๕๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๙๖/๑-๑๑ ทุกนิปาตปาลี ชาตกปาลี ขุททกนิกาย (ทุกนิปาตชาฎก)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๖-๕.๒/ ๕๕.๕/๑๒	๕.๓/๕๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๙๑

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๙๗/๕ อปทานปาลี ขุททกนิกาย (อปุพทาน)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๖/๑.๓	๕.๓/๕๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๕๔	วบจ. ๙๘/๑-๗, ๑๐-๑๒ สคาถาคุคณณนา สารตถปกาสิณี สยัตตนิคายฎกเถ (สารตถปกาสนีฎกเถสคาถาคคสยัตต)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๖.๕/๑๑	๕/๕๕.๗/ ๓.๖	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
๕๕	วบจ. ๙๙/๑-๑๑ ทุกนิปาต ขาดกปาลี ขุททกนิกาย (ทุกนิปาตขาดก)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๑๔	๕.๕/๕๘/ ๔.๓	เลขทะเบียน เดิม ๙๐
๕๖	วบจ. ๑๐๐/๑-๑๑ ปาฎีกาวคคปาลี ทีฆนิกาย (พรปราชิตนิกายปาเขยวคค)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕/๕๘.๓/ ๑๔.๕	๕.๓/๕๘/ ๒.๖	เลขทะเบียน เดิม ๒
๕๗	วบจ. ๑๐๑/๑-๗ ฉกนิปาตปาลี องคตตนิคาย (พรองคตตนิคายฉกนิปาต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๙.๕	๕.๗/ ๕๘.๔/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๒๗

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๐๒/๑-๒ ฉกุกนิปาตวณณนา มโนรณปุรณ องคุดตรณิกายฎกเถ (มโนรณปุรณฉกุกนิปาตองคุดตรฎกเถ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธเส จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๓.๒	๕.๗/ ๕๘.๔/๒.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๕๘	วบจ. ๑๐๓/๑-๓ สตุตตินิปาตชาตกปาติ ขุททกนิกาย (สตุตตินิปาต)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๓/๒.๘	๕.๓/๕๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๙๖
	วบจ. ๑๐๔/๑-๗ อสีตตินิปาต ชาตกปาติ ขุททกนิกาย (อสีตตินิปาตชาตก)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๓/๘.๕	๕.๓/๕๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๙๖
๕๙	วบจ. ๑๐๕/๑-๗ ฉกุกนิปาตปาติ องคุดตรณิกาย (องคุดตรณิกายฉกุกนิปาต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๗/ ๘.๗	๕.๗/๕๗/ ๒.๔	เลขทะเบียน เดิม ๒๔
	วบจ. ๑๐๖/๑-๒ ฉกุกนิปาตวณณนา มโนรณปุรณ องคุดตรณิกายฎกเถ (มโนรณปุรณองคุดตรณิกายฉกุกนิปาต)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธเส จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๗/๓	๕.๗/๕๗/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๖๐	วบจ. ๑๐๗/๑-๘, ๘๖(เศษผูก) สคาถวคคปาลี สยัตตนิกาย (พรสยัตตนิกายสคาถาวคค) (ผูกสุดท้ายเป็นเศษผูกแต่อยู่ในชุด เดียวกัน)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๗.๘/ ๑๐	๕/๕๘/๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
๖๑	วบจ. ๑๐๘/๓-๒๐ อปทานปาลี ขุททกนิกาย (พรปาถอปทาน)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๘/ ๒๙.๕	๕/๕๖/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๓
๖๒	วบจ. ๑๐๙/๑-๑๒ ปาฎีกวคคพณณา สุมงคควิลาสินี ทีฆนิกายฎกถา (สุมงคควิลาสินีฎกถาทีฆนิกาย)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๗.๘/ ๑๔.๕	๕.๒/ ๕๓.๘/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔
๖๓	วบจ. ๑๑๐/๑-๑๒, ๑๖-๑๗ มูลพณณาสกปาลี มชุณิมนิกาย (มชุณิมนิกายมูลพณณาส)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๖/ ๑๔.๕	๕.๒/ ๕๔.๖/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๖
๖๔	วบจ. ๑๑๑/๑-๑๒ มูลพณณาสกพณณา ปปญจสุทนี มชุณิมนิกายฎกถา	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๔/ ๑๔.๕	๕.๔/ ๕๘.๒/๑.๖	เลขทะเบียน เดิม ๑๐

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง / ยาว / หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(ปณจสุทนีอฎฐกถามขณินิกาย มูลปณณาส)												
๖๕	วบจ. ๑๑๒/๑-๗ ติกกนิปาตชาตกปาไล ชุททกนิกาย (ติกกนิปาตชาตก)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ พระยายมราช ม.ป.ป.	๕/๕๖/๘	๕/๕๕.๖/ ๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๙๓
๖๖	วบจ. ๑๑๓/๑-๒ นวกนิปาตชาตกปาไล ชุททกนิกาย (นวก-เตรสนิปาตชาตก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/ ๒.๕	๕.๒/ ๕๖.๓/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๙๔
	วบจ. ๑๑๔/๑-๔ ทสกนิปาตชาตกปาไล ชุททกนิกาย (ทสกนิปาตชาตก)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/ ๔.๕	๕.๒/ ๕๖.๓/๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๑๕/๑-๒ เอกาทสกนิปาตชาตกปาไล ชุททกนิกาย (เอกาทสกนิปาตชาตก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/ ๒.๕	๕.๒/ ๕๖.๓/๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๑๖/๑-๒ ทวาทสกนิปาตชาตกปาไล ชุททกนิกาย (ทวาทสกนิปาตชาตก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/ ๒.๕	๕.๒/ ๕๖.๓/๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๑๗/๒-๓ เตรสกนิปาตชาตกปาลี ขุททกนิกาย (เตรสกนิปาตชาตก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/๒	๕.๒/ ๕๖.๓/๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๖๗	วบจ. ๑๑๘/๑-๑๖ สื่อกุณธวคคณณนา สุมงคฺลวิลาสินี ทีฆนิกายภูฏกถา (สุมงคฺลวิลาสินีอฏฐกถาทีฆนิกาย)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธโฆสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๗/ ๒๐	๕.๔/ ๕๘.๕/๑.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑
๖๘	วบจ. ๑๑๙/๑ จริยปิฎกปาลี ขุททกนิกาย (ขุททกปาถ, วิมานวตฺถุ, ชาตก, ธมฺมปท, เปตวตฺถุ, ปฏิสัมภิทานกถา, อุทาน, เถร คาถา, พุทฺธวํส, อิติวุตฺตก, เถรคาถา, จริยาปิฎก)	๑	๑	๘	สิงหล	บาลี	จาร	รักทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖.๕/ ๗๑.๒/ ๑๗.๕	๖.๕/ ๗๒.๕/๒.๖	เลขทะเบียน เดิมที่ไม่ ประกับ ๒๓
หมายเหตุ กรมหมื่นวชิรญาณ สอบแล้ว ถวายสำหรับหอพุทธสาสนสังคหะ , คัมภีร์ผูกใหญ่ร้อยสายสนองเข้ากับไม้ประกับ													
๖๙	วบจ. ๑๒๐/๑-๗ จุฬนิตฺเทสวณณนา สทฺธมฺมโชติกา ขุททกนิกายภูฏกถา (อฏฐกถาจุลลนิตฺเทส)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอุปเสนะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๕/ ๘.๕	๕/๕๖.๕/๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๒

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๗๐	วบจ. ๑๒๑/๑-๑๐ นิทานวคคปาลี สยุตตนิกาย (สยุตตนิกายนิทานวคค)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/ ๑๓.๕	๕.๕/ ๕๘.๕/๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๖
๗๑	วบจ. ๑๒๒/๑-๑๕ สคาถวคคณณนา ลินตลปกาสนา สยุตตนิกายฎีกา (ลินตลปกาสนาฎีกาสยุตตนิกาย สคาถวคค)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๗/ ๑๗.๕	๕.๔/๕๙/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๕
๗๒	วบจ. ๑๒๓/๑-๑๗ มหาวารวคคปาลี สยุตตนิกาย (มหาวารสยุตต)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖/๒๐	๕.๒/๕๖/๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๐
๗๓	วบจ. ๑๒๔/๑-๑๐ สารตถสมุจจย จตุภาณวารอฏฐกถา (สารตถสมุจจยอฏฐกถาจตุภาณวาร)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/๕๖/ ๑๒	๔.๙/๕๖/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๖
๗๔	วบจ. ๑๒๕/๑-๖ ฉกุกนิปาตปาลี องคุดตนิกาย (องคุดตนิกายฉกุกนิปาต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๖	๕.๒/ ๕๔.๓/๓.๔	เลขทะเบียน เดิม ๒๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๑๒๖/๑-๔ สตตกนิปาตปาติ อังคุตตรนิกาย (พรสตตนิปาตอังคุตตรนิกาย)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๔	๕.๒/ ๕๔.๓/๓.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๒๗/๑-๗ อฏฐกนิปาตปาติ อังคุตตรนิกาย (อังคุตตรนิกายอฏฐกนิปาต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๓/๖.๕	๕.๒/ ๕๔.๓/๓.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๗๕	วบจ. ๑๒๘/๑-๑๑ อุปริณณาสกวรรณนา ปปญจสุทนี มขุฉิมนิกายภูจกถา (ปปญจสุทนีอฏฐกถามขุฉิมนิกาย อุปริณณาส)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสภาจารย์ จันทโชติคุณปการ ของคุณยายค้อม มารดาพระศรี พ.ศ. ๒๓๗๖(ร.๓)	๕.๓/ ๕๖.๕/๑๕	๕.๓/ ๕๖.๗/๓.๙	เลขทะเบียน เดิม ๑๓
๗๖	วบจ. ๑๒๙/๑-๗, ๑๓-๑๗ ปญญาสาตก (พรปญญาสาฎกบั้นปลาย)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๓/ ๑๒	๕/๕๕.๓/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๙๘
	วบจ. ๑๓๐/๑ สวณณสิริชาตก (พรสวณณสิริชาตก)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๓/๑	๕/๕๕.๓/ ๓.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๓๑/๑-๓ วรรณตตชาตก (พรวรเนตตชาฏก)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๓/ ๓.๕	๕/๕๕.๓/ ๓.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๗๗	วบจ. ๑๓๒/๑๕, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๑, / ฅ/๔, /ง/๑-๕, /จ/๑-๒, /ฉ/๑, /ช/๑, / ฌ/๑-๒, มหานิปาตวณณนา (ทสชาติ) ชาตกฏกถา ขุททกนิกายกฏกถา (พรเทมียชาฎก-วิฐรปณทิตชาฎก)	๙	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๕/๒๓	๕.๕/๕๖/๔	เลขทะเบียน เดิม ๙๗
๗๘	วบจ. ๑๓๓/๑-๑๕ สหายตนวคคปาลี สยุตตนิกาย (สหายตนสยุตตฉวาท)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๕/๑๘	๕.๕/ ๕๘.๕/๐.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๘
๗๙	วบจ. ๑๓๔/๑-๑๒ มหาวคคปาลี ทีฆนิกาย (ปาฬีทีฆนิกายมหาวคค)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๒/ ๑๖.๕	๕.๓/๕๗/๒	เลขทะเบียน เดิม ๓
๘๐	วบจ. ๑๓๕/๑๑-๒๑ มชฌิมปณณาสกปาลี มชฌิมนิกาย (ปาถมชฌิมนิกาย มชฌิมปณณาสก)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๑๕	๕.๘/ ๕๘.๕/๒๕	เลขทะเบียน เดิม ๗

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๘๑	วบจ. ๑๓๖/๑-๑๐ มขุณิมปณณาสกปาติ มขุณิมนิกาย (ปาถมขุณิมนิกาย มขุณิมปณณาสก)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๓/๑๔	๕.๒/๕๘/๓	เลขทะเบียน เดิม ๘
๘๒	วบจ. ๑๓๗/๑-๑๐ ติกกนิปาตปาติ องคุดตตรนิกาย (องคุดตตรนิกายติกกนิปาต)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๒/ ๑๓.๕	๕.๕/ ๕๘.๕/๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๒
๘๓	วบจ. ๑๓๘/๑-๑๑ ปญจกนิปาตปาติ องคุดตตรนิกาย (องคุดตตรนิกายปญจกนิปาต)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๗/๕๘/ ๑๕.๕	๕.๓-๕.๗/ ๕๘.๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๖
	วบจ. ๑๓๙/๑-๔ ปญจกนิปาตวณณนา มโนรณปุรณ องคุดตตรนิกายภูจกถา (มโนรณปุรณภูจกถา องคุดตตรนิกาย ปญจกนิปาต)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสา จารย์ เจ้าจอมมารดาเปี่ยม ม.ป.ป.	๕.๗/๕๘/ ๕.๕	๕.๓-๕.๗/ ๕๘.๕/๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๖
๘๔	วบจ. ๑๔๐/๑-๑๓ สตุตสงคหองคุดตตรนิกาย (พรองคุดตตรนิกายสตุตสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๘/ ๑๕	๕/๕๘.๕/ ๕.๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๖

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๘๕	วบจ. ๑๔๑/๑ มหาวคคปาลี ที่มินิกาย (พรวทิมินิกายมหาวคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๖.๕/๑.๗	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๖๒
	วบจ. ๑๔๒/๔-๕ ปาเภยวคคปาลี ที่มินิกาย (พรวปาฬิมินิกายปาเตยวคค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๖.๕/๒.๗	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๔๓/๑๖ มูลปณณาสกปาลี มชฌมินิกาย (พรวมชฌมินิกายมูลปณณาส)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕.๖/๑	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๔๔/๕ อติวุตตกวรรณนา ปรมตถทีปนี ขุททกนิกายฎกเถา (พรวอติวุตตกเถา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๕/๑๓	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๔๕/๑๒ อสีตินิกาตวรรณนา ลินตลปกาสินี ชาตกฐีกา (ลินตลปกาสินีชาฎกตถกเถาฐีกา อสีตินิกาต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๖.๓/๑.๒	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๔๖/๑:๑ก-๒:๒ก มหานิปาต [เวสสสูตรชาตก (คาถาพัน)] ชาตกปาลี ขุททกนิกาย (พระมหาเวสสสูตรคาถาพันวณฺณนา)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕.๕/๕	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๔๗/๑:๑ก-๒:๒ก มหานิปาต [เวสสสูตรชาตก (คาถาพัน)] ชาตกปาลี ขุททกนิกาย (พระมหาเวสสสูตรคาถาพันธวณฺณนา)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๕/ ๕๔-๕๖/ ๕.๕	๕.๔/ ๕๘.๘/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๘๖	วบจ. ๑๔๘/๑๕-๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/ ๑๔.๕	๕.๓/ ๕๕.๖/๕	เลขทะเบียน เดิม ๖๔
๘๗	วบจ. ๑๔๙/๑-๒, ๔-๖, ๘-๙, ๑๑, ๑๓-๒๗ มงคลตถทีปนี (พรมมงคลทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๒๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/ ๒๕	๕.๗/ ๕๖.๖/๑๒	เลขทะเบียน เดิม ๗๒
๘๘	วบจ. ๑๕๐/๑-๑๕, ๑๗-๑๘, ๒๐-๒๔, ๒๗ มงคลตถทีปนี	๑	๒๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ขุนเทพอาญาเอี่ยม- แม่นิ่ม	๕/๕๖.๔/ ๒๗	๕.๒/๕๗/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(มงฺคลทีปนีอฎฺฐกถามงฺคลสูตร)									ม.ป.ป.			
๘๙	วบจ. ๑๕๑/๑-๓, ๗-๒๓, ๒๕-๒๖ มงฺคลตถทีปนี (พรมงฺคลทีปนีอฎฺฐกถามงฺคลสูตร)	๑	๒๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมงคลอาจารย์ อ่ำแดงทอง, นายจัน ฯลฯ ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๓/ ๒๗.๕	๕.๗/ ๕๕.๗/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๗๑
๙๐	วบจ. ๑๕๒/๑๕-๒๗ มงฺคลตถทีปนี (พรมงฺคลทีปนีอฎฺฐกถามงฺคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๘.๒/ ๒๔.๕	๕.๓/๕๙/ ๒.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๙๑	วบจ. ๑๕๓/๑-๒๕ มงฺคลตถทีปนี (มงฺคลทีปนี)	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๓.๒/๒๓	๕.๒/ ๕๓.๕/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๗๔
๙๒	วบจ. ๑๕๔/๑-๑๐, ๑๒-๒๖ มงฺคลตถทีปนี (มงฺคลตถทีปนีอฎฺฐกถามงฺคลสูตร)	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕-๕.๘/ ๕๕.๒- ๕๘.๒/๒๖	๕.๗/ ๕๕.๓/๕.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๙๓	วบจ. ๑๕๕/๑-๑๓ มงฺคลตถทีปนี (พรมงฺคลทีปนีอฎฺฐกถามงฺคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๑๖	๕.๒/ ๕๘.๖/๕.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๙๔	วบจ. ๑๕๖/๑-๓, ๗-๑๔ มงคลตฤทีปนี (พรมงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ทาชาด ๑ ข้าง ทาร์กเขียน ลายทอง ๑ ข้าง	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๗/ ๒๒	๕.๕-๖/ ๕๗.๘/๒.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๙๕	วบจ. ๑๕๗/๑-๘, ๑๑, ๑๖, ๑๘-๒๕ มงคลตฤทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๘	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๖/ ๒๒.๕	๕.๓/๕๗/ ๕.๔	เลขทะเบียน เดิม ๖๒
๙๖	วบจ. ๑๕๘/๑-๑๐, ๑๓-๑๗, ๑๙-๒๗ มงคลตฤทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๒๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๗/ ๒๗	๕.๕/ ๕๗.๘/๔.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๙๗	วบจ. ๑๕๙/๒-๑๓, ๑๖-๑๘, ๒๑, ๒๔ มงคลตฤทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๗	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๖/ ๕๔.๕- ๕๘.๓/๑๘	๕.๓/ ๕๕.๗/๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๙๘	วบจ. ๑๖๐/๒-๓, ๙-๑๔, ๑๖, ๑๘, ๒๐- ๒๑, ๒๔, ๒๗-๒๙ มงคลตฤทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๖	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๔.๓- ๕๘.๕/ ๑๘.๒	๕.๗/ ๕๗.๕- ๕๘.๕/๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๙๙	วบจ. ๑๖๑/๑, ๓-๑๓ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ เจ้าทัพบ พ.ศ. ๒๓๘๖ (ร.๓)	๕.๓/๕๗/ ๑๓	๕.๒-๕.๗/ ๕๙.๕-๖๐/ ๑.๖	เลขทะเบียน เดิม ๗
หมายเหตุ สันนิษฐานว่า ร.๓ สร้างเป็นการส่วนพระองค์จึงให้ชื่อว่า “เจ้าทัพบ” ตามพระนามเดิมของพระองค์ แล้วไม่ประทับตราพระราชลัญจกร													
	วบจ. ๑๖๒/๗-๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๗/ ๑๓.๕	๕.๒-๕.๗/ ๕๙.๕-๖๐/ ๑.๖	สมบัติของ วัดเบญจม
๑๐๐	วบจ. ๑๖๓/๒-๑๔ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม, ขอม หวัด (ผูก ๒)	บาลี-ไทย (ผูก ๒)	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/๓๗	๕.๘/ ๕๘.๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจม
๑๐๑	วบจ. ๑๖๔/๑๕-๒๘ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาสาด	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/๑๙	๕.๕/๕๘/๔	สมบัติของ วัดเบญจม
๑๐๒	วบจ. ๑๖๕/๑-๒, ๔, ๑๔:๑๔ก, ๑๙, ๒๔-๒๕:๒๕ก, ๒๖ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมิ่งคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๗/ ๕๔.๕-๕๙/ ๑๑	๕.๓/ ๕๗.๓-๕๙/ ๕	สมบัติของ วัดเบญจม

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๑๖๖/๑๖, ๒๓-๒๖ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๕/๖.๕	๕.๓/ ๕๗.๓-๕๙/ ๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๐๓	วบจ. ๑๖๗/๖, ๑๑-๑๒, ๒๓ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	๖/๕๗.๕/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๖๘/๑๐, ๑๒ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๖.๕/๒.๖	๖/๕๗.๕/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๖๙/๓, ๕, ๙ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๓.๕	๖/๕๗.๕/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๗๐/๓, ๗, ๙, ๑๒, ๒๖ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ อุบาสกเมือง สร้าง ผูก ๑๒ พ.ศ. ๒๓๐๑	๕.๓-๖/ ๕๔.๕- ๕๕.๘/๕.๘	๖/๕๗.๕/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๐๔	วบจ. ๑๗๑/๑๓-๑๕, ๑๗-๒๔, ๒๖-๒๗ มงคลตถทีปนี	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส.	๕.๔/ ๕๖.๕/๑๗	๕.๕/๕๖/๕	เลขทะเบียน เดิม ๖๑

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)									ม.ป.ป.			
๑๐๕	วบจ. ๑๗๒/๑๘-๑๙, ๒๒-๒๓, ๒๕ มงคตตถทีปนี (มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔-๕.๘/ ๕๗.๘- ๕๘.๖/๖.๕	๕.๔/ ๕๕.๕/๔.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๗๓/๑, ๓-๔, ๖, ๑๕-๑๗, ๒๐ มงคตตถทีปนี (มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๗- ๕๘.๕/ ๑๐.๕	๕.๔/ ๕๕.๕/๔.๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๐๖	วบจ. ๑๗๔/๑๕, ๑๙ มงคตตถทีปนี (มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๗/๓	๕.๗/๕๙/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๑๗๕/๒-๓, ๖-๑๐, ๑๒, ๒๐ มงคตตถทีปนี (มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๗/ ๑๒	๕.๗/๕๙/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๐๗	วบจ. ๑๗๖/๑:๑ก-๑ข, ๒, ๔:๔ก, ๙-๑๐, ๑๒-๑๓, ๑๖-๑๗, ๑๙-๒๐:๒๐ก, ๒๓-๒๔, ๒๘ มงคตตถทีปนี (มงคตตถทีปนีอุฎฺฐกถามงคตฺสูตร)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๖/ ๕๔-๕๘/ ๒๒	๕/๕๓.๕- ๕๔.๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๐๘	วบจ. ๑๗๗/๑-๔, ๖-๙, ๑๒ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๙	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระสิริมังคลาจารย์ อุบาสกสั่ง- อุบาสิกาสัม พ.ศ. ๒๓๗๙	๕.๓/ ๕๕.๗/๑๐	๖/๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๗๘/๑, ๓-๕, ๑๙, ๒๑, ๒๖-๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๘	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๒/๘.๓	๖/๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๐๙	วบจ. ๑๗๙/๑-๒๖ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๒๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๘/๒๗	๕/๕๘/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๑
๑๑๐	วบจ. ๑๘๐/๑-๒, ๔-๖, ๗:๗ก, ๑๗, ๑๙, ๒๒-๒๓, ๒๖ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๘.๕/ ๑๔.๕	๕.๘/๕๗- ๕๘.๒/๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๑๑	วบจ. ๑๘๑/๔, ๖-๘, ๑๐-๑๑, ๑๓, ๑๕, ๑๗-๑๘, ๒๒ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๕.๒/ ๑๐.๕	๕/๕๖/๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๑๒	วบจ. ๑๘๒/๑-๗, ๙-๑๒, ๑๔-๒๐, ๒๒-๒๖ มงคลตถที่ปนี (พรมงคลที่ปนีอภูกฤกา)	๑	๒๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระสิริมั่งคณาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๕/ ๒๖.๕	๕.๘/ ๕๖.๓/๓.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๑๓	วบจ. ๑๘๓/๓-๙, ๑๑-๑๒, ๑๖-๑๗: ๑๗ก-๑๘-๑๘ก, ๒๐-๒๕ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกฤกาอมงคลสูตร)	๑	๒๐	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี	จาร, หมึก	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมั่งคณาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๒๓	๕.๖/ ๕๗.๓/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๗๓
๑๑๔	วบจ. ๑๘๔/๑๕-๑๖, ๑๙-๒๔, ๒๖-๒๗ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกฤกาอมงคลสูตร)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมั่งคณาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๒/๑๐	๕.๕/ ๕๘.๕/๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๓
๑๑๕	วบจ. ๑๘๕/๑:๑ก, ๒-๕, ๘-๑๒ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกฤกาอมงคลสูตร)	๑	๑๑	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมั่งคณาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๖/ ๕๓-๕๘/ ๑๔.๕	๖.๒/ ๕๙.๒/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๕
๑๑๖	วบจ. ๑๘๖/๓-๙, ๑๑, ๑๕-๒๖ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนี)	๑	๒๐	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมั่งคณาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๔.๖/๒๓	๕.๕/ ๕๓.๗/๕	เลขทะเบียน เดิม ๕๙

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๑๗	วบจ. ๑๘๗/๑๕-๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๘/ ๑๗	๕.๕/ ๕๗.๗/๕.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๑๘	วบจ. ๑๘๘/๔-๕, ๑๑-๑๔, ๒๐-๒๕, มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๕/ ๑๔.๕	๕.๒/๕๕/ ๓.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๑๘๙/๑, ๑๓:๑๓ก, ๑๔:๑๔ก, ๑๗ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔-๕.๗/ ๕๕.๕-๕๘/ ๖.๕	๕.๒/๕๕/ ๓.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๑๙	วบจ. ๑๙๐/๑-๑๓ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ลายกำมะลอ	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๘/๑๖	๕.๘/ ๕๖.๗/๒๓	เลขทะเบียน เดิม ๓
๑๒๐	วบจ. ๑๙๑/๑๔-๒๗ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลงรักเขียน ลายทองจีน	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๑๘.๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๓
๑๒๑	วบจ. ๑๙๒/๑๕-๒๖ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนีอรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๒/ ๑๕.๕	๕.๒/ ๕๗.๓/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๒๒	วบจ. ๑๙๓/๑:๑ก, ๒:๒ก-๒ข, ๕, ๙-๑๐, ๑๒, ๑๔, ๒๘ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๕-๕๖/ ๑๓	๕.๔/ ๕๕.๖- ๕๗.๓/๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๖๖
	วบจ. ๑๙๔/๑-๒, ๖, ๑๒ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนี)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๔.๕- ๕๕/๔.๕	๕.๔/ ๕๕.๖- ๕๗.๓/๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๖๖
๑๒๓	วบจ. ๑๙๕/๗-๑๑, ๑๔, ๑๖, ๑๘, ๒๑-๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๔.๕/ ๑๖.๕	๕.๗/ ๕๗.๓/๒.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๒๔	วบจ. ๑๙๖/๗-๙, ๑๑-๑๒, ๑๓:๑๓ก, ๑๔-๑๕ , ๑๘, ๒๒, ๒๕-๒๗, ๒๙ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๔- ๕๔.๕/๑๖	๔.๘-๕.๒/ ๕๔.๖- ๕๕.๒/๓.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๒๕	วบจ. ๑๙๗/๑๕-๒๕, ๒๗ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอุฎฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ พระยาศรีพิพัฒน์- คุณหญิงน้อย	๕.๔/ ๕๘.๔/๑๓	๕.๗/ ๕๘.๔/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
										พ.ศ. ๒๓๘๖			
๑๒๖	วบจ. ๑๙๘/๑-๒, ๕-๑๑, ๑๖-๒๕ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนีอภูกกถามงคลสูตร)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องรัก	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๒/๒๐	๕.๔/๕๕/๒	เลขทะเบียน เดิม ๗๐
๑๒๗	วบจ. ๑๙๙/๑-๑๔ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนีอภูกกถามงคลสูตร)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาสาด	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖.๒/ ๕๘.๗/๑๘	๖/๕๘.๔/ ๓.๒	เลขทะเบียน เดิม ๖๐
๑๒๘	วบจ. ๒๐๐/๑-๑๓ มงคลตถทีปนี (พรมงคลทีปนีอภูกกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาร์ก ๑ ข้าง	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๒/ ๑๔.๕	๕.๒-๕.๖/ ๕๙-๖๐/ ๒.๙	เลขทะเบียน เดิม ๖๘
๑๒๙	วบจ. ๒๐๑/๙-๑๑, ๑๔, ๑๖-๒๑, ๒๓- ๒๗ มงคลตถทีปนี (มงคลทีปนี)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕.๔/๒๐	๗/๕๙.๕/ ๒.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๓๐	วบจ. ๒๐๒/๑, ๔-๕ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีมงคลสูตร)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๗/ ๔.๓	๕.๘-๖.๒/ ๕๖.๓- ๕๙.๕/๑.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๐๓/๑๑-๑๒, ๑๕:๑๕ก, ๑๘, ๒๑-๒๓, ๒๕-๒๗ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกจากามงคลสูตร)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมงคลจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑๕	๕.๘-๖.๒/ ๕๖.๓- ๕๙.๕/๑.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๓๑	วบจ. ๒๐๔/๑๗-๑๘, ๒๐-๒๒ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกจากามงคลสูตร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ทาร์กเขียน ลายทองจีน	พระสิริมงคลจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๖.๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๐๕/๑๓-๑๗, ๒๐-๒๑, ๒๓-๒๔ มงคลตถที่ปนี (พรมมงคลตถที่ปนีอภูกจากามงคลสูตร)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ทาร์กเขียน ลายทองจีน	พระสิริมงคลจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๕/๙.๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๐๖/๒, ๑๑-๑๔, ๒๓, ๒๖ มงคลตถที่ปนี (พรมมงคลตถที่ปนีอภูกจากามงคลสูตร)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ทาร์กเขียน ลายทองจีน	พระสิริมงคลจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๖-๕๗.๕/ ๘.๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๐๗/๑๓-๑๖, ๒๔ มงคลตถที่ปนี (มงคลที่ปนีอภูกจากามงคลสูตร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายกำมะลอ	พระสิริมงคลจารย์ พ่อโต-แม่ปลีก, พระครูใบฎีการอด พ.ศ. ๒๔๕๕	๕.๒/ ๕๘.๕/๕.๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๐๘/๑๐, ๑๒-๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พฐธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายกำมะลอ	พระพุทโธสาจารย์ ท่านท้าวเทพพา ภรรณพ.ศ. ๒๓๗๗	๕.๓/๕.๘/ ๑๑	๕.๘/ ๕.๗.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๓๓	วบจ. ๒๐๙/๑-๒๐ เอกกนิปาตวณณา มโนรณปุณณิ องคตตรนิกายฎกถา (มโนรณปุณณิอตุถกถาองคตตรเอกกนิปาต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕.๔.๔/ ๒๒.๕	๕.๒/ ๕.๔.๔/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๓๔	วบจ. ๒๑๐/๔-๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พฐธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ลงรักเขียน ลายทอง กรวยเชิง	พระพุทโธสาจารย์ อุบาสิกากง (สามเณรภักดิ์ร่วม ด้วย ๓ ผูกพ.ศ. ๒๓๖๑)	๕/๕.๔.๘/ ๑๘.๕	๕.๓/ ๕.๔.๖/๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๕
๑๓๕	วบจ. ๒๑๑/๑-๑๐, ๑๒, ๑๕-๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พฐธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ลงรักเขียน ลายทองลาย กำมะลอ	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕.๗.๗/๑๙	๕.๔/ ๕.๗.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๕
๑๓๖	วบจ. ๒๑๒/๒-๓, ๕-๘, ๑๑:๑๑ก, ๑๒- ๑๓, ๑๔:๑๔ก, ๑๕-๒๐, ๓๗-๓๘ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕.๕.๕/ ๒๑.๕	๕.๒/ ๕.๗.๗/๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๙

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง / ยาว / หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ขุททกนิกายภูจกถา (พระธรรมปท บัณฑิต)												
๑๓๗	วบจ. ๒๑๓/๓-๖, ๘, ๑๐-๑๒, ๑๔-๑๘, ๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธรรมปท บัณฑิต)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๕-๕.๕/ ๕๔-๕๗.๕/ ๒๖	๕/๕๕.๕/ ๖.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๑๔/๑-๒, ๗, ๙, ๑๓-๑๔, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธรรมปท บัณฑิต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๘/ ๕๔.๕-๕๘/ ๙	๕/๕๕.๕/ ๖.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๓๘	วบจ. ๒๑๕/๒-๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธรรมปท บัณฑิต)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทธโฆสาจารย์ ซีตันจัน ม.ป.ป.	๕/๕๕.๗/๙	๕.๒/ ๕๕.๓/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
	วบจ. ๒๑๖/๑๐-๑๑, ๑๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธรรมปท บัณฑิต)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๒/ ๓.๒	๕.๒/ ๕๕.๓/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.)		หมายเหตุ
											กว้าง /ยาว /หนา		
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๑๗/๑๒, ๑๗, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทีบ	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๘/ ๓.๗	๕.๒/ ๕๕.๓/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจา
	วบจ. ๒๑๘/๑๖, ๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทีบ	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๕/๒	๕.๒/ ๕๕.๓/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจา
๑๓๙	วบจ. ๒๑๙/๑-๒, ๔-๖, ๑๑-๑๔, ๑๕: ๑๕ก, ๑๖:๑๖ก, ๑๗-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๒/ ๕๒.๓- ๕๕.๗/ ๑๘.๕	๕.๓/ ๕๔.๓/๕.๔	เลขทะเบียน เดิม ๓๘
๑๔๐	วบจ. ๒๒๐/๓-๙, ๑๒, ๑๔-๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๔	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ พ.ศ. ๒๓๓๑	๕.๘/ ๕๔.๔/๑๔	๕.๒/ ๕๔.๔/๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๘

หมายเหตุ ท่านผู้หญิงทองจิ้น กับสามเณรอัน พ.ศ. ๒๓๓๑ จ้างเป็นเงิน ๕ ตำลึง

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๒๒๑/๑๓-๑๕, ๑๘, ๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๘/ ๕๔-๕๘.๕/ ๕	๕.๒/ ๕๔.๔/๕	สมบัติของ วัดเบญจา
๑๔๑	วบจ. ๒๒๒/๑-๕, ๗-๑๑ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๐	๕	ขอม ย่อ	บาลี	ชูป หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๗.๘/๑๐	๕.๒/๕๘/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
๑๔๒	วบจ. ๒๒๓/๑-๓, ๕-๑๓ วิมานวตฎวณณา ปรมตถทีปนี ขุททกนิกายฎกถา (อฎกถาพรวิมานวตฎ)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมปาละ พระมหาจัน วัดหง พ.ศ. ๒๓๕๖	๕.๒/ ๕๔.๖/๑๔	๕.๒/ ๕๔.๕/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจา
หมายเหตุ ค่าลานคัมภีร์ละ ๒ บาท ค่าเขียนผูกละ ๑ บาท													
๑๔๓	วบจ. ๒๒๔/๒๓-๒๔, ๒๖-๓๒, ๓๔-๓๖, ๓๙-๔๐ ธมมปทวณณา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๕/ ๑๔	๕.๓/๕๕/ ๓.๖	เลขทะเบียน เดิม ๑๙

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๔๔	วบจ. ๒๒๕/๑-๖, ๘-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๓.๕/๑๙	๕.๘/ ๕๓.๕/๕.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
๑๔๕	วบจ. ๒๒๖/๑-๘, ๑๐-๑๑, ๑๖-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/๕๘/ ๑๙	๕.๖/๕๘/ ๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๐
๑๔๖	วบจ. ๒๒๗/๑-๑๐:๑๐ก, ๑๑, ๑๓-๑๗, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมสาจารย์ นายโชต ม.ป.ป.	๕/๕๕.๗/ ๒๐	๕/๕๕.๗/ ๕.๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
๑๔๗	วบจ. ๒๒๘/๒-๙, ๑๑-๑๗, ๑๙-๒๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๒๐	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔/๒๐	๕/๕๔.๓/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๑๔๘	วบจ. ๒๒๙/๔-๖, ๘, ๑๘-๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๒/ ๕๔-๕๘.๕/ ๗	๕.๒/ ๕๕.๘/๓.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๓๐/๗, ๑๑,๑๔:๑๔ก, ๑๕-๑๗ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๘/ ๕๔.๘- ๕๘.๕/๗.๘	๕.๒/ ๕๕.๘/๓.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๔๙	วบจ. ๒๓๑/๒-๕, ๗-๘, ๑๐-๑๑, ๑๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๔.๕-๕๘/ ๑๓	๕/๕๕/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๓๒/๖, ๙, ๑๒, ๑๔-๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๒/ ๕๔-๕๘/๗	๕/๕๕/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๕๐	วบจ. ๒๓๓/๑-๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ แม่จี-แม่จ้อย ม.ป.ป.	๕/๕๗/๒๐	๕/๕๗.๗/ ๒.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๕๑	วบจ. ๒๓๔/๑-๑๗, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๙	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๕/๒๐	๕-๕.๓/ ๕๗.๒/๓.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๕๒	วบจ. ๒๓๕/๑-๒, ๔, ๖, ๙:๙ก, ๑๐-๑๒, ๑๓:๑๓ก, ๑๔-๑๕, ๒๐, ๒๒, ๒๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๓/ ๕๓.๕-๕๕/ ๑๗	๕.๗/ ๕๔.๓/๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๐
๑๕๓	วบจ. ๒๓๖/๑-๓, ๖ ธมมปทวิวรรณ (วิวรพรธมมปท)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕/ ๕๔.๒- ๕๔.๗/๔.๓	๕.๕-๖/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๓๗/๒-๗ ธมมปทวิวรรณ (วิวรพรธมมปท)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๒/๗.๕	๕.๕/๕๘/๒	เลขทะเบียน เดิม ๓๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๕๔	วบจ. ๒๓๘/๑:๑ก-๑ข, ๒-๖, ๑๑, ๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๐	๕	ขอม, ขอม หฺวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมฺหาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๓/ ๕๓-๕๘.๕/ ๑๑	๕.๗/ ๕๘.๘/๖.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๕๕	วบจ. ๒๓๘/๑-๑๓, ๑๖-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๘	๕	ขอม, ขอม หฺวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมฺหาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๓/๑๘	๕.๗/ ๕๗.๓/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๔๑
๑๕๖	วบจ. ๒๔๐/๑-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมฺหาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๔.๕- ๕๕.๕/๒๓	๕.๖/ ๕๕.๒/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓๗
๑๕๗	วบจ. ๒๔๑/๑:๑ก, ๒-๖, ๗:๗ก, ๘, ๑๐,-๑๔ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หฺวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมฺหาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๗.๒/๑๖	๕.๒/ ๕๖.๘/๗.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓๐

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๕๘	วบจ. ๒๔๒/๑-๕, ๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๙/ ๒๓	๕.๕/ ๕๗.๓/๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๔
๑๕๙	วบจ. ๒๔๓/๑-๑๘, ๒๐, ๒๒-๒๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๓/ ๕๔.๗- ๕๘.๕/ ๒๐.๕	๕.๒-๕.๗/ ๕๗.๘- ๖๐.๒/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๐	วบจ. ๒๔๔/๑-๑๘, ๒๐-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา ลายกำมะลอ	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๕/ ๒๒.๕	๕.๗/๕๗/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๕
๑๖๑	วบจ. ๒๔๕/๑, ๓-๔, ๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๗/ ๕๔.๕-๕๙/ ๒๒	๔.๘/๕๕/ ๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๖๒	วบจ. ๒๔๖/๑-๒, ๔, ๙-๑๐, ๑๒-๑๗, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๙๘ (ผูก ๑๖, ๑๗, ๒๐)	๔.๗-๕.๕/ ๕๔-๕๗.๕/ ๑๔	๕.๗/ ๕๕.๘/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๓	วบจ. ๒๔๗/๑-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ๑ ข้าง ทาร์ก ๑ ข้าง	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๓/ ๕๕-๕๘.๒/ ๒๕	๕.๗/๕๙/ ๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๔	วบจ. ๒๔๘/๑-๔ ธมมปทฎกถาคาถาโยชนา (พรธมมปทฎกถา ปจฉิมปฎกถา)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริสมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๕/๕	๕.๗/๕๗/ ๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๔๙/๓-๖, ๑๐-๑๓, ๑๕-๑๗, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๓	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๖/ ๕๗-๕๗.๘/ ๑๕.๕	๕.๗/๕๗/ ๒.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๕	วบจ. ๒๕๐/๙, ๑๒-๑๔:๑๔ก, ๑๕, ๑๙-๒๐	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๖/ ๕๘./๑๒	๕.๘/ ๕๕.๕/๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปทฎจกถา)												
๑๖๖	วบจ. ๒๕๑/๒-๕, ๗, ๙-๑๑, ๑๔, ๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๖	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๙๘ (ผูก ๑๘)	๔.๘-๕.๓/ ๕๔.๕- ๕๘.๕/ ๑๘.๕	๕.๔/๕๗/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๗	วบจ. ๒๕๒/๑-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๖- ๕๘.๕/๒๐	๕.๔/๕๕/ ๓.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๘	วบจ. ๒๕๓/๓-๖, ๘, ๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๕/๖	๕.๗/ ๕๖.๒/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๕๔/๙, ๑๑-๑๒, ๑๘-๑๙, ๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๓.๘- ๕๗.๕/๗	๕.๗/ ๕๖.๒/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๕๕/๔, ๙-๑๐, ๑๓-๑๕, ๑๗, ๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๕/ ๕๓-๕๘/๘	๕.๗/ ๕๖.๒/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๖๙	วบจ. ๒๕๖/๑-๒, ๓:๓ก, ๔-๕, ๖:๖ก, ๗- ๘, ๑๐, ๑๑:๑๑ก, ๑๓, ๑๕, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๖-๕.๕/ ๕๒.๘- ๕๘.๕/๑๘	๕.๖/ ๕๔.๓/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๗๐	วบจ. ๒๕๗/๑-๔, ๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๕/๒๐	๕.๒/ ๕๘.๕/๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๖
๑๗๑	วบจ. ๒๕๘/๑-๒, ๕-๒๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม, ขอม หัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๕-๕/ ๕๔.๕- ๕๗.๕/ ๒๐.๕	๕.๕/ ๕๗.๘/๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๗๒	วบจ. ๒๕๙/๑-๒, ๔-๖, ๘-๑๐, ๑๒, ๑๕-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๘.๔/ ๑๗	๕/๕๘.๔/ ๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
๑๗๓	วบจ. ๒๖๐/๑, ๓, ๖:๖ก, ๘-๑๑, ๑๓, ๑๗, ๑๙:๑๙ก, ๒๐:๒๐ก, ๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาร์ก	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๖/ ๕๕.๗- ๕๙.๒/ ๑๖.๕	๖/๕๖.๘/ ๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๓๔
๑๗๔	วบจ. ๒๖๑/๑-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ป.	๕/๕๘.๒/ ๑๗	๕/๕๘.๒/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ผู้สร้าง พ่อเจียม แม่แก้ว แม่เปลี่ยน แม่หุ่ แม่แปลก พ่อเพื่อน แม่ตลับ แม่เล็ก แม่สมบุญ แม่เกลี้ยง แม่ขาว พ่อซ้อย พ่อตัน													
๑๗๕	วบจ. ๒๖๒/๑-๑๗, ๑๙-๒๒ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ คุณคุม-เจ้าสั้ม ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๖-๕๗.๕/ ๒๔	๕.๖/ ๕๕.๘-๕๗/ ๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๗๖	วบจ. ๒๖๓/๓-๕, ๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๔/ ๕๖.๖-๕๘/ ๒๐	๕.๔/ ๕๖.๖/๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๗๗	วบจ. ๒๖๔/๔, ๕:๕ก, ๖:๖ก, ๗:๗ก, ๘, ๑๐, ๑๒, ๑๔-๑๘:๑๘ก, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๘/ ๑๖.๕	๕.๗/ ๕๘.๕/๒.๙	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๗๘	วบจ. ๒๖๕/๑-๒, ๔-๕, ๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พระธมมปทฎจกถา บัณฑิต)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๕.๓/ ๑๙.๕	๕.๕/ ๕๕.๖/๕.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๑๗๙	วบจ. ๒๖๖/๔-๕, ๗-๘, ๑๑-๑๓:๑๓ก, ๑๔, ๑๗-๒๐, ๒๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๗-๕๘.๔/ ๑๗	๕.๗/ ๕๘.๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๘๐	วบจ. ๒๖๗/๑-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นตั้น)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๖/๕๘/ ๒๕	๕.๕/ ๕๗.๕- ๕๘.๓/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๑	วบจ. ๒๖๘/๑, ๒:๒ก, ๔, ๖:๖ก, ๗-๘: ๘ก, ๙-๑๒, ๑๓:๑๓ก, ๑๔:๑๔ก, ๑๕- ๑๖, ๑๘:๑๘ก, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๒๒	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๔/ ๕๔.๒- ๕๖.๒/ ๒๔.๕	๕.๖/๕๗/ ๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๒	วบจ. ๒๖๙/๑-๑๔, ๑๖-๑๙, ๒๑-๒๒ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๘.๘/๒๔	๕.๖/ ๕๘.๖/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๓	วบจ. ๒๗๐/๓-๔, ๖, ๘, ๑๐, ๑๔, ๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พฺรธมมปท บั๊นตั้น)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๕/ ๕๕.๒- ๕๗.๙/๘.๓	๕.๓/๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๒๗๑/๒, ๕, ๗, ๑๔-๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๒๘ (ร.๑)	๕.๓/๕๔.๓- ๕๘/๗.๕	๕.๓/๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๔	วบจ. ๒๗๒/๑:๑ก, ๒:๒ก, ๓:๓ก, ๕, ๗- ๘:๘ก, ๑๐:๑๐ก, ๑๒, ๑๕:๑๕ก, ๑๘, ๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๔-๕๘.๕/ ๒๓.๕	๕.๔/๕๘/ ๒.๑	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๕	วบจ. ๒๗๓/๖, ๙:๙ก, ๑๐-๑๑, ๑๓, ๑๕- ๑๖, ๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๑	๕	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๒๘ (ผูก ๖)	๕.๒-๕.๘/ ๕๕-๕๘.๕/ ๑๓	๕.๒/๕๕- ๕๕.๕/๔.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๗๔/๗, ๑๐:๑๐ก, ๑๒, ๑๗ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๖.๒/ ๕๓.๕-๕๘/ ๖	๕.๒/๕๕- ๕๕.๕/๔.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๘๖	วบจ. ๒๗๕/๑-๑๒, ๑๔, ๑๖, ๑๘-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณปลาย)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๖/๑๙	๕.๓/ ๕๕.๒/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๘๗	วบจ. ๒๗๖/๒:๒ก-๔:๔ก, ๕, ๖:๖ก, ๗, ๑๑, ๑๓-๑๔, ๑๗-๑๘, ๑๙:๑๙ก, ๒๐:๒๐ก ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณปลาย)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๔-๕๔.๕/ ๒๐	๕.๕/ ๕๔.๘/๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๓๓
๑๘๘	วบจ. ๒๗๗/๕-๗, ๑๗ ธมมปทปาติ ขุททกนิกาย (พรธมมปทตถคาถา)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๘/ ๕๖.๘- ๕๘.๓/๔.๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๗๘/๕, ๗-๙, ๑๒-๑๔, ๑๗-๑๘, ๒๐, ๒๒, ๒๘ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณปลาย)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๖/๕๕- ๕๙.๕/๑๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๘๙	วบจ. ๒๗๙/๓,๕-๘:๘ก, ๑๐-๑๑:๑๑ก- ๑๑ป, ๑๒:๑๒ก, ๑๔:๑๔ก, ๑๕-๑๖: ๑๖ก, ๑๘:๑๘ก, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๒/ ๕๓.๗- ๕๗.๕/ ๒๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๙๐	วบจ. ๒๘๐/๒:๒ก, ๓:๓ก, ๕, ๗, ๘:๘ก, ๙, ๑๐:๑๐ก, ๑๑-๑๒, ๑๓:๑๓ก, ๑๔- ๑๕, ๑๘, ๒๐-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๖/ ๕๔-๕๘.๕/ ๒๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๙๑	วบจ. ๒๘๑/๑-๒, ๔-๕, ๗-๑๐, ๑๒-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๕- ๕๗.๗/๑๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๙๒	วบจ. ๒๘๒/๒:๒ก-๒ฆ, ๓-๔:๔ก, ๖-๗, ๑๐:๑๐ก, ๑๑-๑๔, ๑๗, ๑๘ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๕-๕.๔/ ๕๓-๕๔.๕/ ๑๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกบ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกบ	
	ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)												
๑๙๓	วบจ. ๒๘๓/๒, ๔, ๗-๘, ๑๑, ๑๓, ๑๕:๑๕ก-๑๕ค, ๑๖-๑๗:๑๗ก-๑๗ข, ๑๘, ๑๙:๑๙ก ธมมปทวณณา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๗/ ๕.๔- ๕.๕/๒๐	๕.๑/ ๕.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจม
๑๙๔	วบจ. ๒๘๔/๒-๖, ๘-๙, ๑๑, ๑๔, ๑๖-๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑-๕.๘/ ๕.๗-๕.๘/ ๑๗.๕	๖/๕๗.๕/๓	สมบัติของ วัดเบญจม
๑๙๕	วบจ. ๒๘๕/๒:๒ก, ๓, ๕-๑๒, ๑๔-๑๕, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด ทองทิพย์	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕.๔-๕.๘.๕/ ๑๔	๕.๑/ ๕.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจม

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๙๖	วบจ. ๒๘๖/๑:๑ก, ๒-๓, ๖:๖ก, ๘, ๑๒, ๒๑, ๒๒:๒๒ก, ๓๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด ลานดิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๖-๕.๒/ ๕๓.๕- ๕๘.๕/๑๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๙๗	วบจ. ๒๘๗/๑:๑ก, ๑๓, ๑๖-๑๗, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๕- ๕๘/๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๘๘/๑-๒, ๗, ๑๐, ๑๔-๑๕:๑๕ก ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๘/ ๕๔-๕๘/๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๑๙๘	วบจ. ๒๘๘/๑-๕, ๑๑-๑๕, ๑๗-๑๙, ๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๔	๕	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๓-๕๘.๕/ ๑๔.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑๙๙	วบจ. ๒๙๐/๑-๑๒, ๑๔, ๑๖-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นปลาย)	๑	๑๘	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๓-๕.๓/ ๕๔.๒- ๕๘.๕/๑๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๐	วบจ. ๒๙๑/๑-๗, ๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธสภาจารย์ พ่อทาบ-แมสิน ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๒๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๑	วบจ. ๒๙๒/๑-๗, ๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	นายแก้ว ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๒/๒๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๒	วบจ. ๒๙๓/๑:๑ก-๑ค, ๒:๒ก-๒ข, ๓:๓ก , ๔, ๖:๖ก, ๘:๘ก, ๑๐, ๑๔:๑๔ก, ๑๕: ๑๕ก, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บั๊นตัน)	๑	๒๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๙๔(ผูก ๒)	๔.๗-๕.๘/ ๕๒-๕๘.๕/ ๒๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๐๓	วบจ. ๒๙๔/๔, ๗-๘, ๑๕-๑๘ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕-๖/ ๕๘-๕๘.๒/ ๑๐.๕	๔.๗-๕/ ๕๒-๕๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๙๕/๑, ๑๐, ๑๔, ๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๔.๙/ ๕๔-๕๔.๕/ ๕	๔.๗-๕/ ๕๒-๕๕/๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๔	วบจ. ๒๙๖/๓-๔, ๖-๒๐:๒๐ก ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิพย์	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๔-๕๔.๗/ ๒๒	๕.๕/๕๖/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๕	วบจ. ๒๙๗/๑, ๕ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา ขุททกนิกายฎจกถา (พรธมมปท บัณฑิต)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๖๐- ๖๐.๕/๓.๕	๕.๕/ ๕๕.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๒๙๘/๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎจกถา	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖.๑/ ๕๖.๓/๑.๘	๕.๕/ ๕๕.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ขุททกนิกายภูจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)												
	วบจ. ๒๙๙/๑-๗, ๑๒-๑๓, ๒๒ มงคลตถปิณี (มงคลที่ปิณี อรรถกถามงคลสูตร)	๑	๑๐	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมงคลอาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๔.๓- ๕๘.๘/ ๑๐.๕	๕.๕/ ๕๕.๕/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๖	วบจ. ๓๐๐/๑-๒๒ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๒	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ จินตึก-แม่แพ- พระมหาศรี พ.ศ. ๒๔๕๒	๕/๕๖.๒/ ๒๓	๕/๕๖.๒/ ๒.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๐๗	วบจ. ๓๐๑/๒-๔, ๕:๕ก, ๖:๖ก-๖ข, ๘, ๑๐, ๑๒-๑๔, ๑๕:๑๕ก-๑๕ข, ๑๖-๑๘, ๒๐-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม, ขอม หวัต	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๔๒๒ (ผูก ๒๑)	๕.๕-๖/ ๕๕-๕๖.๕/ ๒๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๐๘	วบจ. ๓๐๒/๑-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม)	๕.๓/๕๕.๒- ๕๘/๑๖	๕.๓/ ๕๗.๕/๔.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๓
๒๐๙	วบจ. ๓๐๓/๑-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๒/๑๖	๕.๓/ ๕๘.๔/๕.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๕
๒๑๐	วบจ. ๓๐๔/๑-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕-๕.๒/ ๕๓-๕๗.๕/ ๑๕	๕.๘/ ๕๗.๕/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๓๔
๒๑๑	วบจ. ๓๐๕/๑-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม) สุวรรณวนโณภิกขุ ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๕/๒๐	๕.๒-๕.๕/ ๕๔.๕- ๕๕.๕/๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๒
๒๑๒	วบจ. ๓๐๖/๒-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม)	๕.๔/ ๕๔.๘/ ๑๔.๒	๕.๓/๕๕/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ	
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ		
หมายเหตุ ผู้สร้าง นายทองจีน (พระยาโชติกราชเศรษฐี ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๖๐														
๒๑๓	วบจ. ๓๐๗/๓-๔, ๘-๑๓ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๔/๕.๙	๕/๕๖.๘/ ๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจจา	
	วบจ. ๓๐๘/๑, ๒:๒ก, ๓, ๔:๔ก สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๕.๒- ๕๘.๒/๗	๕/๕๖.๘/ ๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจจา	
๒๑๔	วบจ. ๓๐๙/๑-๑๖ สารสงคห (พรสารตถสงคห)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๖.๘/ ๑๘.๕	๕.๖/ ๕๘.๕/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๗	
๒๑๕	วบจ. ๓๑๐/๑-๑๕ สารสงคห (พรสารตถสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๘.๘/๑๕	๕.๖/ ๕๘.๘/๖	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๓	
๒๑๖	วบจ. ๓๑๑/๓-๙, ๑๓-๑๔ สารสงคห	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่)	๕.๕/ ๕๕.๕/๑๐	๕.๒/ ๕๕.๓/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๑	

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(พฺรสารสงคห)												
หมายเหตุ ผู้สร้าง ขุนทิบทองท่า-ยายรอด ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๕๙													
๒๑๗	วบจ. ๓๑๒/๑-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาคารย (เชียงใหม) ท่านอาจารย์แพลัว ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๒/๑๖	๕-๕.๓/ ๕๔/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๘
๒๑๘	วบจ. ๓๑๓/๒-๓, ๕-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก	พระนนทาคารย (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๕/๑๗	๕.๗/ ๕๗.๘/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๖
๒๑๙	วบจ. ๓๑๔/๑-๑๓ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายทองจีน	พระนนทาคารย (เชียงใหม) คุณวาง ม.ป.ป.	๕/๕๔/๑๕	๕.๒/๕๕/ ๒.๓	สมบัติของ วัดเบญจา
๒๒๐	วบจ. ๓๑๕/๑, ๓-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาคารย (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/ ๑๕.๕	๕/๕๔.๘/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๑

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๒๑	วบจ. ๓๑๖/๓-๑๔ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๑๒	๕	ขอม, ขอม หวิด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ล่องชาด	ทองทึบ	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๔.๗/๕๔/ ๑๒	๕.๖/๕๓/ ๓.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๔
๒๒๒	วบจ. ๓๑๗/๓-๑๕ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/ ๑๒.๕	๕.๒/ ๕๕.๕/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๑
๒๒๓	วบจ. ๓๑๘/๑-๑๕ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๒/๑๕	๕.๒/ ๕๗.๔- ๕๘.๒/๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๐
๒๒๔	วบจ. ๓๑๙/๑-๑๓ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๗/ ๑๗.๕	๕.๗/ ๕๘.๘/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๒
๒๒๕	วบจ. ๓๒๐/๓-๑๐, ๑๓ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒/๕๕/ ๑๙	๕.๓/ ๕๔.๖- ๕๕.๘/๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๙
๒๒๖	วบจ. ๓๒๑/๑-๑๕ สารสงคห (พรสารตถสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๗.๒/๑๗	๔.๘/ ๕๗.๒/๗.๓	เลขทะเบียน เดิม ๓๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๒๗	วบจ. ๓๒๒/๑-๒, ๔, ๘-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๔.๔/ ๑๐	๕.๖/๕๕/ ๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๒๘	วบจ. ๓๒๓/๒-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๒๑	๔.๗/๕๔/ ๑๓	๔.๘/ ๕๔.๒/๒.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๖
๒๒๙	วบจ. ๓๒๔/๓-๙, ๑๑-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	รดน้ำแดง ลายกรวย เชิง	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม)	๕.๘/๕๘/ ๑๗	๖.๓/ ๕๖.๕/๑.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๘
หมายเหตุ ผู้สร้าง พระองค์เจ้าบันเทิง ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๐๗ (รัชกาลที่ ๔)													
๒๓๐	วบจ. ๓๒๕/๑-๖, ๘-๑๓ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๔/๑๓	๕.๒/ ๕๔.๔/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๒๙
๒๓๑	วบจ. ๓๒๖/๑-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ลงรักลาย กำมะลอ	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๘/๑๙	๕.๕/ ๕๗.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๐

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๓๒	วบจ. ๓๒๗/๑-๔, ๖-๗, ๑๑-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) มหาแดง/ม.ป.ป.	๔.๕-๕.๒/ ๕๔-๕๔.๓/ ๑๐	๔.๕/ ๕๓.๘/๕.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๗
๒๓๓	วบจ. ๓๒๘/๑-๒, ๕-๘, ๑๐-๑๕ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ทาร์ก ๑ ธรรมดา ๑	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๕/ ๕๔.๓-๕๗/ ๑๔.๕	๕.๘/ ๕๘.๕-๕๙/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๓๔	วบจ. ๓๒๙/๑:๑ก, ๒-๑๔ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายทอง จีน	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/๕๕/ ๑๕	๕.๖/ ๕๕.๘/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๑๘
๒๓๕	วบจ. ๓๓๐/๑-๑๖ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) พ่อแจ่ม-แม่หลง ม.ป.ป.	๕/๕๗.๕/ ๑๘	๕/๕๗/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๓๖	วบจ. ๓๓๑/๑-๑๖ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ขุนยวน-คุณแพ พ.ศ. ๒๔๓๐	๕.๗/๕๘/ ๒๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๘

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๓๗	วบจ. ๓๓๒/๓-๑๖ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗.๘/ ๑๖.๕	๕.๘/ ๕๕.๓/๓.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๓๘	วบจ. ๓๓๓/๒-๖, ๘-๑๑, ๑๓-๑๔ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./พ.ศ. ๒๓๓๙	๕.๑/ ๕๓.๑/ ๑๐.๕	๕.๒/ ๕๓.๔/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๓๙	วบจ. ๓๓๔/๔-๑๖ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๗.๕/ ๑๓	๕/๕๘/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๔๐	วบจ. ๓๓๕/๑-๕, ๘, ๑๐-๑๕ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด ข้างลาย	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/๕๗/ ๑๒.๕	๕/๕๘/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๔๑	วบจ. ๓๓๖/๑-๑๔ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๕-๕๙/ ๑๖	๕/๕๘/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๔๒	วบจ. ๓๓๗/๑:๑ก, ๔, ๖-๗, ๑๔-๑๕ สารสังคห (พฺรสารสงคห)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗-๕๘/๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๓๓๘/๑-๒, ๕-๘ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) เนนบัว(สามเณรบัว) พ.ศ. ๒๓๒๐	๕.๘/ ๕๕.๓/๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๓๘/๑๓-๑๔ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) เนนบัว(สามเณรบัว) พ.ศ. ๒๓๔๖	๕.๗/ ๕๕.๕/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๔๓	วบจ. ๓๔๐/๖, ๑๔ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๕/๒.๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๔๑/๑:๑ก, ๒-๔, ๗:๗ก สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๒/ ๕๓-๕๕/ ๘.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๔๒/๑-๒ สารสงคห (พรสารสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘/๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๔๔	วบจ. ๓๔๓/๒-๑๖ สารสงคห (สารตถสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม, ขอม หวิด	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนันทาจารย์ (เชียงใหม่) ขุนเทพอาญา (เอี่ยม)-เม่นิม พ.ศ. ๒๔๓๑	๕.๒/ ๕๗.๘/ ๑๙.๕	๕/๕๘/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจา
๒๔๕	วบจ. ๓๔๔/๑-๑๙ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๒/ ๒๑.๕	๕/๕๕.๓/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๕
๒๔๖	วบจ. ๓๔๕/๑-๑๕ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๔.๕/ ๑๘.๕	๕.๘/ ๕๔.๗/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๗
๒๔๗	วบจ. ๓๔๖/๑-๑๙ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๒๖	๕.๕/ ๕๘.๗/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๔
๒๔๘	วบจ. ๓๔๗/๑-๑๒ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๕/๑๒	๕.๗/๕๕/ ๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๔๙	วบจ. ๓๔๘/๑-๑๒ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๖/๑๔	๕/๕๘/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๕๐	วบจ. ๓๔๙/๑-๒๐ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาร์ก	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๔/ ๒๔.๕	๕.๘/ ๕๙.๒/๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๕๑	วบจ. ๓๕๐/๑-๑๒ วิสุทฺธิมคค (วิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๓.๘/๑๓	๕/๕๓.๘/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๑
๒๕๒	วบจ. ๓๕๑/๑-๑๙ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๒/ ๑๙.๕	๕.๖/ ๕๕.๔/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๕
๒๕๓	วบจ. ๓๕๒/๑-๙, ๑๑-๑๒, ๑๔-๒๐ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗.๗/๒๑	๕.๓/ ๕๗.๗/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๐
๒๕๔	วบจ. ๓๕๓/๑-๗, ๙-๑๒ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๕/๑๐	๕/๕๕.๗/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๔

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๕๕	วบจ. ๓๕๔/๑-๑๙ วิสุทิมคค (พรวิสุทิมคค บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ท่านสมุ ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๕/๒๐	๕.๒/ ๕๗.๔/๕.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๐
๒๕๖	วบจ. ๓๕๕/๑-๑๘, ๒๐ วิสุทิมคค (พรวิสุทิมคค บัณฑิต)	๑	๑๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๖/๒๐	๕/๕๔.๖/ ๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๓
๒๕๗	วบจ. ๓๕๖/๑-๑๒ วิสุทิมคค (พรวิสุทิมคค บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕/๑๓	๔.๗/ ๕๔.๘/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๔
๒๕๘	วบจ. ๓๕๗/๑-๒, ๔-๑๔ วิสุทิมคค (วิสุทิมคคปาถ)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ อุบาสกถีนอาจารย์ พ.ศ. ๒๓๒๙	๕.๗/ ๕๔.๘/๑๖	๕.๕/ ๕๔.๓/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๓
๒๕๙	วบจ. ๓๕๘/๑-๑๒ วิสุทิมคค (พรวิสุทิมคค บัณฑิต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๗/๑๖	๕.๖/ ๕๘.๓/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๙
๒๖๐	วบจ. ๓๕๙/๑, ๓-๑๒ วิสุทิมคค (พรวิสุทิมคค บัณฑิต)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๕/๑๒	๕.๔/ ๕๔.๕/๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๖

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๖๑	วบจ. ๓๖๐/๒-๑๕ วิสุทธีมคค (พรวิสุทธีมคค)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ขาดทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๕/ ๑๕.๕	๕.๒/ ๕๕.๗/๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๒
๒๖๒	วบจ. ๓๖๑/๑-๑๓ วิสุทธีมคค (พรวิสุทธีมคค บัณฑิต)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องขาด	ธรรมดา ทาส ทาส	พระพุทโธมหาราช นายเจ้า(ยวด) พ.ศ. ๒๓๕๑ (รัชกาลที่ ๑)	๕.๔/ ๕๔.๒/๑๔	๕.๔/๕๕/ ๒.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๓๘
๒๖๓	วบจ. ๓๖๒/๑-๑๓ ปรมตมณชูลา วิสุทธีมคคมหาฐีกา (ฐีกาวิสุทธีมคค)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องขาด	ธรรมดา ทาส ทาส	พระธรรมปาละ พระยาโชติกราช เสฐฐี (นายทองจีน) พ.ศ. ๒๓๖๐	๕.๒/ ๕๔.๘/๑๔	๕.๔/ ๕๕.๕/๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๙
๒๖๔	วบจ. ๓๖๓/๑๓-๒๔ สงเขปตอโชตนี วิสุทธีมคคจุฬฐีกา (จุลฐีกาวิสุทธีมคค)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาส	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๓/ ๑๒.๕	๕.๘/๕๙/ ๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๘
๒๖๕	วบจ. ๓๖๔/๑-๑๒ สงเขปตอโชตนี วิสุทธีมคคจุฬฐีกา (พรสงเขปโชตนีจุฬฐีกาวิสุทธีมคค)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องขาด ข้างลาย	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๘/๑๔	๕.๔/ ๕๔.๙/๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๖๖	วบจ. ๓๖๕/๑-๒๕ ปรมตถมณชสา วิสุทธีมคคมหาฎีกา (ฎีกาพรวิสุทธีมคค บั๊นปลาย)	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๔.๓/ ๒๙.๕	๕.๑/๕๕/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๒
๒๖๗	วบจ. ๓๖๖/๑-๒๔ ปรมตถมณชสา วิสุทธีมคคมหาฎีกา (ฎีกาพรวิสุทธีมคค)	๑	๒๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๕.๕/ ๒๗.๕	๕.๕/ ๕๕.๕/๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๔๗
๒๖๘	วบจ. ๓๖๗/๑, ๘-๑๓ วิสุทธีมคค (พรวิสุทธีมคค บั๊นปลาย)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธมหาราจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๓.๒/๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๖๘/๑๓ สงเขปตถโชตนี วิสุทธีมคคจุฬฎีกา (สงเขปตถโชตนีจุฬฎีกาวิสุทธีมคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๕/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๖๙	วบจ. ๓๖๙/๕-๖, ๘-๙, ๑๑-๑๙ วิสุทธีมคค (พรวิสุทธีมคค บั๊นตัน)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทโธมหาราจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘/๑๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๗๐	วบจ. ๓๗๐/๑-๒๓ วิภังคกถา สมนโหวิโนทนี อภิธมมตถกถา (สโมหวิโนทนีอภิธมมตถกถา)	๑	๒๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	รักทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราจารย์ กรมน้อยวังหลัง ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕/๒๔.๕	๕.๒/๕๕/ ๔.๗	เลขทะเบียน เดิม ๔

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๗๑	วบจ. ๓๗๑/๑-๑๘ วิภังคปาลา (พรวิภังค)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ พระสทุธมมราช ภิกษุ ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๕/๒๐	๕.๒/ ๕๔.๕/๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๒
๒๗๒	วบจ. ๓๗๒/๑๓-๒๓:๒๓ก, ๒๔ ทุกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (ทุกกปฏฐาน)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ทาทองเขียน สีลาย กำมะลอ	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๖/๑๕	๔.๘/ ๕๕.๘/๒	เลขทะเบียน เดิม ๘
๒๗๓	วบจ. ๓๗๓/๑๒-๒๐ ติกติก-ทุกทุกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (ติกติก-ทุกทุกปฏฐาน)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ อาจารย์คำว้าที่ พระเสด็จ พ.ศ. ๒๓๗๘	๕/ ๕๗/๑๐	๕/๕๗/๕	เลขทะเบียน เดิม ๙
๒๗๔	วบจ. ๓๗๔/๑-๒, ๕-๘ ทุกติกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (พรปาถทุกติกปฏฐาน)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗/๗.๕	๕.๓/ ๕๗.๖/๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๕
	วบจ. ๓๗๕/๒-๔ ติกทุกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (พรปาถติกทุกปฏฐาน)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗/๓.๕	๕.๓/ ๕๗.๖/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๒๗๕	วบจ. ๓๗๖/๑-๘ ทุกติกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (พรทุกติกกปฏฐาน)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ อาจารย์คำว่ำที่ พระเสด็จ พ.ศ. ๒๓๗๘	๕/ ๕๖.๓/๘.๕	๕/๕๖.๓/ ๖.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๐
	วบจ. ๓๗๗/๑ ติกทุกปฏฐาน ปฏฐานปาติ (พรติกทุกทุกปฏฐาน)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ อาจารย์คำว่ำที่ พระเสด็จ พ.ศ. ๒๓๗๘	๕/ ๕๖.๓/๑.๕	๕/๕๖.๓/ ๖.๘	สมบัติของ วัดเบญญา
๒๗๖	วบจ. ๓๗๘/๑-๑๑ ธมมสงคินิปาติ (พรสงคินิ)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๘.๕/ ๑๑.๕	๕.๕/๕๘/ ๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑
๒๗๗	วบจ. ๓๗๙/๑-๑๗ กถาวตถุปาติ (พรกถาวตถุ)	๑	๑๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๗.๘/ ๒๑.๕	๕.๗/ ๕๘.๘/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๖
๒๗๘	วบจ. ๓๘๐/๑-๑๕ ยมกปาติ (พรมก บั้นปลาย)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์	๕.๒/ ๕๔.๖/๑๖	๕.๓/ ๕๔.๖/๕.๕	เลขทะเบียน เดิม ๗
หมายเหตุ ผู้สร้าง คุณบุญเกิด-เจ้าพระชุมสายวัง กรมขุนอิศราณรุรักษ์ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๘๒													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๗๙	วบจ. ๓๘๑/๑ ธาตุกถาวณณา ปญจปรณฎฐกถา ปรมตถทีปนี อภิธมมตถกถา (พรปรมตถทีปนีอฎฐกถา ธาตุกถา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๔/๑.๑	๕.๔/ ๕๔.๕/๔.๗	เลขทะเบียน เดิม ๑๖
	วบจ. ๓๘๒/๑-๓ ปุคคลปญตติวณณา ปญจปรณฎฐ กถา ปรมตถทีปนี อภิธมมตถกถา (ปรมตถทีปนีอฎฐกถापุคคลปญตติ ปรณ)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๔/๓.๕	๕.๔/ ๕๔.๕/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๘๓/๑-๒ ยมกวณณา ปญจปรณฎฐกถา ปรมตถทีปนี อภิธมมตถกถา (พรปรมตถทีปนีอฎฐกถายมก)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสภาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๔/๓	๕.๔/ ๕๔.๕/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๓๘๔/๑ ปุคคลปญตติอตุลโยชนา (โยชนาอตุลกถापุคคลปญตติอตุล)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๔/๑	๕.๔/ ๕๔.๕/๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๘๐	วบจ. ๓๘๕/๑-๗ สตุตปุปรณาริธมม (สงคินี-มหาปุฎฐาน แลอฎฐกถา)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายทองจีน	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๓/๖.๕	๕.๓/ ๕๕.๘/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๗

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๓๘๖/๑-๒ อภิธมมตถาวคห (สูตรสงคหพรอภิธมม)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายทองจีน	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๓/๒	๕.๓/ ๕๕.๘/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๗
	วบจ. ๓๘๗/๑-๗ อภิธมมตถาวคห (สูตรสงคหพรอภิธมม)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ลายทองจีน	พระสุมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๓/๗	๕.๓/ ๕๕.๘/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๗
๒๘๑	วบจ. ๓๘๘/๑-๓, ๕-๗ อภิธมมตถวิภาวนี อภิธมมตถสงคหฎีกา (ฎีกาสงคห)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาสี เขียว-แดง	พระสุมังคลาจารย์ ขุนทอง-เณรมี ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๔/๖.๕	๕.๒/๕๗/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๕
	วบจ. ๓๘๙/๑-๕ ปรมตถมณชุสา อภิธมมตถสงคหอนฎีกา (อนฎีกาสงคห)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาสี เขียว-แดง	พระนวิมลพุทธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๔/๕.๒	๕.๒/๕๗/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๕
	วบจ. ๓๙๐/๒-๘ อภิธมมตถสงคหอดตโยชนา (โยชนาอภิธมมตถสงคห)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาสี เขียว-แดง	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๔/๘	๕.๒/๕๗/ ๒.๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๕
๒๘๒	วบจ. ๓๙๑/๑-๓ ปรมตถวินิจจย (ปรมตถวินิจเจยยปาฬี)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๓/๒.๗	๕.๓-๕.๗/ ๕๔.๓/๔	เลขทะเบียน เดิม ๒๗

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๓๙๒/๑-๑๑ ปรมตถวินิจญฎีกา (ฎีกาปรมตถวินิจญเญย)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๘.๓/ ๑๐.๖	๕.๓-๕.๓/ ๕๔.๓/๔	เลขทะเบียน เดิม ๒๗
๒๘๓	วบจ. ๓๙๓/๑-๘ อริธมตถวิภาวนี อริธมตถสงคหฎีกา (พรอริธมตถวิภาวนีฎีกาสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสุมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๒/๑๐	๕.๕/ ๕๖.๕/๒.๖	เลขทะเบียน เดิม ๒๐
๒๘๔	วบจ. ๓๙๔/๑-๑๖ อริธมตถวิภาวนีอตถโยชนา (โยชนาฎีกาสงคห บัณฑ์)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๓/๑๒	๕.๖/ ๕๘.๓/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๑
๒๘๕	วบจ. ๓๙๕/๑-๙ อริธมตถสงคห (พรอริธมตถสงคหเพด็จ)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระอนรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๙/๑๐.๕	๕.๓/๕๙/ ๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๔
๒๘๖	วบจ. ๓๙๖/๑-๒ อริธมตถสงคห (พรอริธมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระอนรุทธาจารย์ คุณเสื่อ ม.ป.ป.	๕/ ๕๕/๒	๔.๒-๔.๘/ ๕๔.๒- ๕๕.๒/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
	วบจ. ๓๙๗/๑-๘ อริธมตถวิภาวนี อริธมตถสงคหฎีกา (พรอริธมตถวิภาวนีฎีกาสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕/๙	๔.๒-๔.๘/ ๕๔.๒- ๕๕.๒/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๔

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๘๗	วบจ. ๓๙๘/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๕/๒.๕	๕.๔/ ๕๗.๖/๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
	วบจ. ๓๙๙/๑-๘ อภิธมมตถวิภาวนี อภิธมมตถสงคหฎีกา (ฎีกาสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสุมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๕/๘	๕.๔/ ๕๗.๖/๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๔
๒๘๘	วบจ. ๔๐๐/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๖/๒.๗	๕/๕๖/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๒
	วบจ. ๔๐๑/๑-๘ อภิธมมตถวิภาวนี อภิธมมตถสงคหฎีกา (พรอภิธมมตถวิภาวนีฎีกา อภิธมมตถสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสุมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๖/๑๒.๕	๕/๕๖/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๒
๒๘๙	วบจ. ๔๐๒/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๖/๒.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๔๐๓/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๖/ ๕๕.๒/๒.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๐๔/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๘/๓.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๐๕/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๔/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๐๖/๑-๒ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระอนุรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๘.๕/๒.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๙๐	วบจ. ๔๐๗/๑-๑๑ วิงควณณนา สีนตลโชนา อภิธมมมูลฎีกา (มูลฎีกา พรวิงควค)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอานันทาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕/๑๒	๕.๔/๕๕/๔	เลขทะเบียน เดิม ๕
๒๙๑	วบจ. ๔๐๘/๑-๙ ธมมสงคณิวนณนา สีนตลปกาสินี อภิธมมอนฎีกา (อนฎีกาสงคณิ)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระจุลลธรรม ปาละเถระ เณรมี, มหารอด ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๗/๑๐	๕.๔/๕๕/ ๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๘

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๒๙๒	วบจ. ๔๐๙/๑-๑๓ ธมมสังคณิฉนนา สีนตถปกาสินี อภิธมมอนุฎีกา (อนุฎีกาสงคินี)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระจุลลธรรม ปาละเถระ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๓/๑๕	๕.๗/ ๕๕.๓/๕.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓
	วบจ. ๔๑๐/๑-๕ อภิธมมาวตาร (พรอภิธมมาวตาร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธรทัตตะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๓/๕.๕	๕.๗/ ๕๕.๓/๕.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓
๒๙๓	วบจ. ๔๑๑/๑-๑๖ หตถสาร อภิธมมาวตารฉนนา (พรหตถสาร บัันตัน)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๔/๒๑	๕/๕๗.๕/ ๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๔๐
๒๙๔	วบจ. ๔๑๒/๑-๘ อภิธมมตถวิภาวนี อภิธมมตถสงคหฎีกา (ฎีกาสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุ่มังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๖/๙	๕.๖/ ๕๔.๕/๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๙
	วบจ. ๔๑๓/๑-๕ ปรมตถมณชสา อภิธมมตถสงคหอนุฎีกา (อนุฎีกาสงคหแก้ฎีกา)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนวิมลพุทธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๖/๖	๕.๖/ ๕๔.๕/๓.๕	เลขทะเบียน เดิม ๑๙
๒๙๕	วบจ. ๔๑๔/๑ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคห)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระอนรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๘/๑.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๑๕/๑ อภิธมมตถสงคหคาถา (พราศาสงคห)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๖/๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๑๖/๑ อภิธมมตถวิภาวณี อภิธมมตถสงคหฎีกา (พรอภิธมมตถวิภาวณีฎีกาสงคห)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุนังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๘/๑.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๑๗/๓-๔, ๑๕ อภิธมมตถวิภาวณี อภิธมมตถสงคหฎีกา (พรฎีกาสงคห)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสุนังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๖/ ๕๕.๕-๕๖/ ๑.๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๑๘/๑:๑ก, ๒:๒ก, ๓-๔:๔ก, ๕: ๕ก, ๖:๖ก-๖ข, ๗:๗ก สตตปปกรณามิธม (พรอภิธมมสงคิณี-พรมหาปญฺจาน)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๑/ ๕๓-๕๗/๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๙
๒๙๖	วบจ. ๔๑๙/๑-๗ สตตปปกรณามิธม (พรสงคิณีแลอฏฐกถาตามประสงค พรมหาปญฺจาน)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๔๐๒	๕/ ๕๕.๕/๗.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๒๐/๑-๓ สตตปปกรณาริธมม (พรธมมสงคิณือฎฐกถาตามประสงค พธธาตุกถา)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๕.๕-๕๘/ ๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๙๗	วบจ. ๔๒๑/๑-๗ สตตปปกรณาริธมม (สงคิณี-มหาปฎฐานอฎฐกถา)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๗.๗/๖.๕	๕.๒/ ๕๖.๕/๕.๘	เลขทะเบียน เดิม ๑๑
๒๙๘	วบจ. ๔๒๒/๑-๗ สตตปปกรณาริธมม (พรอริธมมสงคิณี-พธมหาปฎฐาน)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๕/ ๕๓.๕/๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๒๓/๑-๗ สตตปปกรณาริธมม (พรอริธมมสงคิณี-พธมหาปฎฐาน)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๕/ ๕๓.๕/๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๒๔/๑-๔, ๕-๗ สตตปปกรณาริธมม (พรอริธมมสงคิณี-ปุคคณปณตติ, ยมก -มหาปฎฐาน)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๓.๕/๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๒๕/๑-๔, ๖-๗ สตตปปรณาริธมม (พรอริธมมสงคิณี-ปุคคลปณตติ, ยมก -มหาปฏฐาน)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕.๓/๖.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๒๙๙	วบจ. ๔๒๖/๑-๘ อริธมมตถสงคหอตถโยชนา (โยชนาปาฬิพรอริธมมตถสงคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๕/๙.๕	๕.๒/๕๕/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๒๖
๓๐๐	วบจ. ๔๒๗/๑๘-๒๘ อริธมมตถวิภาวนีออตถโยชนา (โยชนาฎีกาสงคห บัณ ๒)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณกิตติ อินทสุวณณภิกขุ- เจกเนียม-สีกาวัน พ.ศ. ๒๓๘๓ (รัชกาลที่ ๓)	๕/ ๕๘/๑๒.๕	๕.๒/๕๘/ ๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๒๒
๓๐๑	วบจ. ๔๒๘/๑-๑๑, ๑๓-๑๖ อริธมมตถวิภาวนีออตถโยชนา (โยชนาฎีกาสงคห)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๔.๔/๑๖	๕/๕๔.๔/ ๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๒๔
๓๐๒	วบจ. ๔๒๙/๑-๑๓ อริธมมตถวิภาวนีออตถโยชนา (โยชนาฎีกาอริธมมตถสงคห บัณสาม)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๖/๑๕.๕	๕/๕๖/๔	เลขทะเบียน เดิม ๒๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๐๓	วบจ. ๔๓๐/๑-๑๖ สตตปปกรณาริธมม (พรอริธมมสงคิณี-พรกถาวตถ)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	นางเตียม พ.ศ. ๒๔๖๘	๕.๕/ ๕๖.๕/๒๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ อยู่ในกล่องธรรม “แม่เตียม” วัดเบญจมบพิตรฯ (พระวิหารสมเด็จ ส.ผ.) นางเตียม พี่สาวนางทองอยู่ และบรรดาญาติมิตร พร้อมใจกันบริจาคทรัพย์ ๒๐๐ บาท สร้างพระอิทธิธรรม ๗ คัมภีร์ รวม ๓๑ ผูก เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้นายยิ้ม นางแพ ผู้เป็นบิดามารดา													
๓๐๔	วบจ. ๔๓๑/๑๗-๓๑ สตตปปกรณาริธมม (พรมกปกรณา-พรมหาปฐจาน เเผด็จ)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	นางเตียม พ.ศ. ๒๔๖๘	๕.๕/ ๕๖.๕/๒๐	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ อยู่ในกล่องธรรม “แม่เตียม” วัดเบญจมบพิตรฯ (พระวิหารสมเด็จ ส.ผ.)													
๓๐๕	วบจ. ๔๓๒/๑:๑ก-๒:๒ก อิธิมมตถสงคห (พรอริธมมตถสงคห)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๕- ๕๙.๕/๒.๕	๕.๕-๖.๔/ ๕๗-๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๓๓/๘, ๑๓ อิธิมมตถวิภาวนี อิธิมมตถสงคหฎีกา (พฐฎีกาอิธิมมตถสงคห)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุนงค์ลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๓.๘- ๕๘.๒/๒.๒	๕.๕-๖.๔/ ๕๗-๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๓๔/๒๖ มาติกาสรูปวิภาวนี มาติกาอตถวิคคห โยชนา (โยชนาอตถวิคคห)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๖.๕/๑.๕	๕.๕-๖.๔/ ๕๗-๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๓๕/๑:๑ก อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคหย่อ ๙ ปริจเฉท)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕.๕-๕๗/ ๒.๘	๕.๕-๖.๔/ ๕๗-๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๓๖/๓-๗ อภิธมมตถวิภาวนี อภิธมมตถสงคหฎีกา (ฎีกาสงคห)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุนังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๔/๕.๕	๕.๕-๖.๔/ ๕๗-๕๙/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๐๖	วบจ. ๔๓๗/๑, ๓-๗ สตตปปกรณาริธมม (พรธมมสงคิณี-พรสมนตมหาปฏฐาน)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ชาดทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๕/๕	๕.๓/ ๕๗.๕/๕.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๓๘/๒:๒ก, ๓, ๕, ๗:๗ก-๗ข สตตปปกรณาริธมม (พรวิภังค-พรมหาปฏฐาน)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๒/ ๕๕.๕- ๕๗.๒/๕	๕.๓/ ๕๗.๕/๕.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๓๙/๔ สตตปปกรณาริธมม (พรอภิธมมสงคิณี)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗/๑.๖	๕.๓/ ๕๗.๕/๕.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๔๐/๑ อภิธมมตถสงคห (พรอภิธมมตถสงคหแปลร้อย ๙ ปริจเฉท)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๖/๑	๕.๓/ ๕๗.๕/๕.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๐๗	วบจ. ๔๔๑/๑-๑๖ อาทิกมมวณณนา [ปจม] วิมตติวินทนีวินยฎีกา (วิมตติวินทนีวินยฎีกาพราทิกมม)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิยกัสสปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕/๑๘	๕/๕๔.๘/๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๓
๓๐๘	วบจ. ๔๔๒/๑-๑๔ อาทิกมมวณณนา [ปจม] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (พราปจมสมนตปาสาทิกอฎจกถา อาทิกมม)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธไสยา จารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๕/๑๘	๕.๘/ ๕๘.๕/๓.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๘
๓๐๙	วบจ. ๔๔๓/๑-๔ นิสสัคคิยวณณนา [ทุติย] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (ทุติยสามนตปาสาทิกอฎจกถานิสสัคคิย)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธไสยาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๘/๕	๕/๕๗.๘/๔	เลขทะเบียน เดิม ๓๑
	วบจ. ๔๔๔/๑-๗ ปาจิตติยวณณนา [ทุติย] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (ทุติยสามนตปาสาทิกอฎจกถา พระปาจิตติย)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธไสยาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๘/๕	๕/๕๗.๘/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๔๕/๑-๘ มหาวคควณณา [ตติย] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (ตติยสมนตปาสาทิกอฎจกถามหาวคค)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๘/๑๐	๕/๕๗.๘/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๐	วบจ. ๔๔๖/๑-๖ จุฬาคควณณา [จตุตถ] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (พจจตุตถสมนตปาสาทิกอฎจกถา จุลลวคค)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๔/๗.๓	๕.๒/ ๕๗.๔/๔	มีฉลากผ้าบอก ชื่อคัมภีร์
	วบจ. ๔๔๗/๑-๗ ปริวารวคควณณา [ปญจม] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (พรปญจสมนตปาสาทิกอฎจกถา ปริวาร)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๗.๔/๘.๕	๕.๒/ ๕๗.๔/๔	มีฉลากผ้าบอก ชื่อคัมภีร์
๓๑๑	วบจ. ๔๔๘/๑-๙ มหาวคควณณา [ตติย] สมนตปาสาทิกาวินยฎจกถา (ตติยสมนตปาสาทิกอฎจกถามหาวคค)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๓.๘/๙.๕	๕/๕๓.๘/๔	เลขทะเบียน เดิม ๓๖

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๓๑๒	วบจ. ๔๔๙/๑๔-๒๗ อาทิกมมวณณนา [ปจฺม] สมนตปาสาทิกาวินยฎฺฐกถา (พฺรปถสมนตปาสาทิกอฎฺฐกถา อาทิกมม)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๖.๒/๑๘	๕.๗/ ๕๖.๒/๓.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๓	วบจ. ๔๕๐/๑๓-๑๘, ๒๑-๒๗ อาทิกมมวณณนา [ปจฺม] สมนตปาสาทิกาวินยฎฺฐกถา (พฺรปถสมนตปาสาทิกอฎฺฐกถา พฺรอาทิกมม)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทฺธโฆสจารย ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/๑๙	๕.๕/ ๕๕.๕/๓.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๔	วบจ. ๔๕๑/๑-๒, ๕-๗, ๑๐, ๑๓, ๑๕- ๑๙ อาทิกมมวณณนา [ปจฺม] สารตฺถทีปนีวินยฎฺฐิกา (สารตฺถทีปนีปถสามนต)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๓.๕/๙	๔.๘-๕.๖/ ๕๒.๕-๕๔/ ๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๕	วบจ. ๔๕๒/๑-๔ จุฬาคควณณนา [จตุตฺถ] สารตฺถทีปนี วินยฎฺฐิกา	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๒/๕.๒	๕.๘/ ๕๕.๒/๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๔๔

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(สารตถทีปนีฎีกาจตุตถสมนตปาสาทิก)												
	วบจ. ๔๕๓/๑ ปริวารวคควณณา [ปญจม] สารตถทีปนีวินยฎีกา (สารตถทีปนีฎีกาปญจมสมนตปาสาทิก)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๒/๒	๕.๘/ ๕๕.๒/๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๖	วบจ. ๔๕๔/๑-๖, ๙-๑๒ อาทิกมมวณณา [ปจม] สมนตปาสาทิกาวิญญูจกถา (พรมสสมนตปาสาทิกอฏฐกถา พรอาทิกมม)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๕.๘/๑๕	๖/๕๘.๕/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๗	วบจ. ๔๕๕/๑-๔, ๖-๗:๗ก, ๙:๙ก, ๑๑- ๑๒:๑๒ก, ๑๔, ๑๘, ๑๙-๒๐ อาทิกมมวณณา [ปจม] สมนตปาสาทิกาวิญญูจกถา (ปจมสสมนตปาสาทิกอฏฐกถา พรอาทิกมม)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๓.๕- ๕๕.๕/ ๑๕.๕	๕.๕/ ๕๕.๕- ๕๖.๕/๒.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๑๘	วบจ. ๔๕๖/๑-๔ อาทิกมมวณณา [ปจม]	๑	๔	๔	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส.	๕.๕/ ๕๘.๗/๔.๘	๖.๑/ ๕๗.๕/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	สมนตปาสาทิกาวินยภูจกถา (พฺรปถสมนตปาสาทิกอฏฐกถา อาทิกมม)									ม.ป.ป.			
	วบจ. ๔๕๗/๑-๒:๒ก, ๓-๕, ๙ อาทิกมมวณณนา [ปจฺม] สมนตปาสาทิกาวินยภูจกถา (พฺรปถสมนตปาสาทิกอฏฐกถา อาทิกมม)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๘.๕	๖.๑/ ๕๗.๕/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๕๘/๑-๒, ๔, ๙ มหาวคฺควณณนา [ตติย] สมนตปาสาทิกาวินยภูจกถา (พฺรตติยสมนตปาสาทิกอฏฐกถา มหาวคฺค)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ข้างลาย	ธรรมดา ทาชาด	พระพุทโธมหาราช พ.ศ. ๒๓๙๘ (ร.๔)	๕.๒/ ๕๘.๕/๕	๖.๑/ ๕๗.๕/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ผู้สร้าง คุณพิภุตรหญิงพระยาเทพวรชุนห, ผูก ๓ สำรวพบใบปกหน้าเท่านั้น จึงรวมไว้ท้ายผูก ๒													
๓๑๙	วบจ. ๔๕๙/๑๒-๑๓ อาทิกมมบาลี (ปาราชิกปาลี) มหาวิงคฺคปาลี (พฺรอาทิกมม)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๕/๒.๔	๕.๑/ ๕๗.๘/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๔๖๐/๑๔ อาทิกมมวณณนา (ปจม) สารตถทีปนีวินยฎีกา (สารตถทีปนีฎีกาปถมสมนต บัณฑิต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๕/๑.๑	๕.๑/ ๕๗.๘/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๑/๑, ๙, ๑๒, ๑๔ อาทิกมมวณณนา (ปจม) สารตถทีปนีวินยฎีกา (สารตถทีปนีปถมสมนต บัณฑิต)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๓.๕/๔	๕.๑/ ๕๗.๘/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๒/๒ อาทิกมมวณณนา (ปจม) สมนตปาสาทิกาวินยฎีกกถา (ปถมสมนตปาสาทิกอฎฐกถา พรอาทิกมม)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/ ๕๕/๐.๕	๕.๑/ ๕๗.๘/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๓/๑๑-๑๒, ๒๕ อาทิกมมวณณนา (ปจม) วิมตติวินยฎีกา (วิมตติวินยฎีกาพรอาทิกมม)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ ล่องชาด	ธรรมดา	พระโกฬิภักคสสปะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๓/๔	๕.๑/ ๕๗.๘/๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๒๐	วบจ. ๔๖๔/๑-๔, ๗, ๑๒-๑๔ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๓.๕- ๕๘.๕/๗.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๕/๘-๑๑ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	ขุป หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕/๒.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๖/๖, ๑๕ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ชาดทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๔/ ๕๔.๕/๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๖๗/๕, ๑๖-๑๙, ๒๑ มหาวคคปาติ (พรมหาวคค)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธรพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๒-๕/ ๕๓-๕๕/๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๒๑	วบจ. ๔๖๘/๑๓ อาทิกมมวณณนา วินยฎกถาตถโยชนา (ปุโรยชนาปถมสมนตปาสาทิก)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ทาร์ก ทาชาด	พระญาณกิตติ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๔.๕/๑.๓	๔.๗-๕.๒/ ๕๔.๗- ๕๕.๓/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๖๙/๒ อาทิกมมวณณนา วินยฎฐกถาอดลโยชนา (โยชนาปถมสมนต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ทาร์ก ทาชาด	พระญาณกิตติ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๖.๕/๑.๓	๔.๗-๕.๒/ ๕๔.๗- ๕๕.๓/๓.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๗๐/๑:๑ก-๑ข, ๓, ๕:๕ก, ๗-๑๑ อาทิกมมวณณนา วินยฎฐกถาอดลโยชนา (โยชนาพฐปถมสามนต)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ทาร์ก ทาชาด	พระญาณกิตติ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๓.๒- ๕๖.๕/ ๑๓.๕	๔.๗-๕.๒/ ๕๔.๗- ๕๕.๓/๓.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๗๑/๑๓-๑๔ นิสสัคคิยวณณนา วินยฎฐกถาอดลโยชนา (โยชนาสมนตปาสาทิกาคิสนิสสัคคิย)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ทาร์ก ทาชาด	พระญาณกิตติ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๓.๒/ ๒.๓	๔.๗-๕.๒/ ๕๔.๗- ๕๕.๓/๓.๗	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
๓๒๒	วบจ. ๔๗๒/๑-๓ ภิกขุปาติโมกข์คณฐีทีปนี (พุทธคณฐีปาฏิโมกข์สรวรสีล)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระญาณกิตติเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๘/ ๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
	วบจ. ๔๗๓/๑, ๖ ภิกขุณีวิภังควณณนา(ทุติย) สมนตปาสาทิกาวินยฎฐกถา	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๕/ ๒.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(อภฺรคณภิกขุณีวิภค)												
	วบจ. ๔๗๔/๙ มหาวคคณณนา (ตติย) สารตถทีปนีวินยภคณนา (สารตถทีปนีตติยสามนต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสารีบุตร(ลังกา) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๘/๑.๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
	วบจ. ๔๗๕/๕ กขขาวิตรณิ ภิกขุปาติโมกขภคณนา (พรกขขาวิตรณิ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมหาราช ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๘/ ๑.๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๕
๓๒๓	วบจ. ๔๗๖/๑-๔ ปริวารวคคณณนา วินยภคณนาอตถโยชนา (พรโยชนาปณณมสามนตปาสาทิก)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระญาณกิตติ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๗๗/๑, ๖ วตตวินิจจน (นิสสยวินิจจนเพตัจ-อาจารย์ปปชฌายวตต)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๕/๓.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	หมื่นบรรจง อักษร เขียน
	วบจ. ๔๗๘/๑:๑ก-๑ข สงคิติกถา (พรปณณสงคายนาย)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ ล่องชาด	ธรรมดา	อุบาสิกายอยู่ (ผูก ๑) พ.ศ. ๒๔๔๗ (ร.๕)	๕.๙-๕.๕/ ๕๖-๕๘/ ๒.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.)		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							กว้าง /ยาว /หนา		
											คัมภีร์	ไม้ประกับ	
หมายเหตุ มีข้อความขอปรารภว่า “สร้างไว้ในพระพุทศาสนาขอให้ถึงแก่พระนิพพานปัจจโยโหตุเทอญ”													
	วบจ. ๔๗๙/๒ สงคิติกถา (พรหุตยสงคายนาย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	แม่เอี่ยม ม.ป.ป.	๔.๗/๕๘/ ๑.๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ มีข้อความปรารภว่า “หนังสือแม่เอี่ยมมีใจเลื่อมใสศรัทธาสร้างไว้ในพระพุทศาสนา แม่กุศลอุทิศไปให้แก่แม่วัน ขอให้ได้ทันพระอริยมตไตรยในอนาคตนั้นเทิด นิพพานปัจจโย โหตุ”													
๓๒๔	วบจ. ๔๘๐/๑-๒๔ อาทิกมมวณณนา [ปจรม] สมนตปาสาทิกา วินยฎกถา (ปถมสามนตปาสาทิกอฎกถา พรอาทิกมม)	๑	๒๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๓.๕/๒๕	๔.๘/ ๕๓.๕/๔.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๒๕	วบจ. ๔๘๑/๕ อุทานปาลิ ขุททกนิกาย (พรอุทาน)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๘.๕/๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๘๒/๓ สีกขนธวคคณณนา สุมงคลาวิลาสินี ทีฆนิกายฎกถา (อฎกถาทีฆนิกายพรหมชาลสูตร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง / ยาว / หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๘๓/๑๐ จุฬนิตเทศวณณนา สหุทธมโชนิตกา ซุททกนิกายภุทธกถา (อภุทธกถาจุฬนิตเทศ)	๑	๑	๕	ซอม	บาลี	จาร	ล่องซาด	ธรรมดา	พระอุปเสน ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๘๔/๑ ปญจนิปาตวณณนา มโนรลปฐรณี องคุดตรนิกายภุทธกถา (มโนรลปฐรณีอภุทธกถาองคุดตรนิกาย ปญจนิปาต)	๑	๑	๕	ซอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๖.๓/๑.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๘๕/๑, ๓ ฉกุกนิปาตวณณนา มโนรลปฐรณี องคุดตรนิกายภุทธกถา (มโนรลปฐรณีอภุทธกถาองคุดตรนิกาย ฉกุกนิปาต)	๑	๒	๕	ซอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๖.๓/๑.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๘๖/๑ เปตวตถุณณนา ปรมตถทิปนี ซุททกนิกายภุทธกถา (เปตวตถุ)	๑	๑	๕	ซอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระธรรมปาละ หลวงวัฒนสมบัติ ม.ป.ป.	๕.๕/๕๗/ ๑.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๒๗	วบจ. ๔๙๒/๒, ๔-๖, ๘-๑๒, ๑๔-๑๕ ชาตกปาลี ขุททกนิกาย (พฺรชาฎก)	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธรพจน์ ออกญาวง ม.ป.ป.	๔.๖/ ๕๗.๗/ ๑๐.๕	๕.๓/ ๕๖.๕/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ จากมัตพิเศษผ้าดิบขาว เลขที่เดิม ๑๒ (ตู้ที่ ๒๙ ห่อที่ ๕)													
	วบจ. ๔๙๓/๑ มหานิปาตวณณนา (เวสสสูตรชาตก) ชาตกฎกถา ขุททกนิกายกฎกถา (ชูก)	๑	๑	๕	ขอม, ขอม ย่อ	บาลี-ไทย	จาร, ชูป หมึก	ลานดิบ	ธรรมดา	พระพุทธรโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๖.๕/๐.๗	๕.๓/ ๕๖.๕/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ จากมัตพิเศษอักษรธรรมล้านนา มีเส้นชูปหมึกเขียนภาพลงสี ๓ ลาน (ตราสัญลักษณ์ออกญาวัง)													
๓๒๘	วบจ. ๔๙๔/๒-๗ สิวิชัยชาตก (สิวิชัยชาฎก)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๕/๗.๕	๕.๑/ ๕๕.๘/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๐
๓๒๙	วบจ. ๔๙๕/๕-๘, ๑๐-๑๑ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอฎกถาามงคสูตร)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ทาร์ก	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๔.๘/๗	๕/๕๔.๗/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ไม้ประกับได้จากพระวิหารสมเด็จ ส.พ.													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๔๙๖/๑๒-๑๕ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ทาร์ก	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๔/๓.๘	๕/๕๔.๗/ ๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๓๐	วบจ. ๔๙๗/๑:๑ก. ๕:๕ก, ๘:๘ก, ๑๒, ๒๔ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑-๕.๘/ ๕๗.๖-๕๘/ ๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๔๙๘/๒, ๑๐:๑๐ก, ๒๖ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๓/ ๕๔.๑- ๕๘.๒/๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๓๑	วบจ. ๔๙๙/๑-๑๓ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๖.๕/๑๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากกล่องพระ ธรรมที่ ๑
๓๓๒	วบจ. ๕๐๐/๑๔-๒๘ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๘/ ๕๕.๔-๕๘/ ๑๖.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากกล่องพระ ธรรมที่ ๒
๓๓๓	วบจ. ๕๐๑/๒-๑๔ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอรรถกถาามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส./ ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๓/๑๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากกล่องพระ ธรรมที่ ๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๓๔	วบจ. ๕๐๒/๑๕-๒๘ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอฏฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๗/ ๑๖.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากกล่องพระ ธรรมที่ ๓
๓๓๕	วบจ. ๕๐๓/๑๕-๑๗, ๒๐-๒๙ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอฏฐกถามงคลสูตร)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๕/ ๑๗.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๓๖	วบจ. ๕๐๔/๑๔-๑๗, ๑๙, ๒๑, ๒๔-๒๕, ๒๗ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอฏฐกถามงคลสูตร)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๕/ ๑๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	ชำรุด
๓๓๗	วบจ. ๕๐๕/๑-๒๕ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอฏฐกถามงคลสูตร)	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสิริมังคลาจารย์ y.h. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๕/ ๒๘.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๓๘	วบจ. ๕๐๖/๑-๒:๒ก, ๓-๑๔ สทธมมวिलासिनी ธมมจกฏอฏฐกถา (อฏฐกถาพรมมจกฏก)	๑	๑๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	สีกาจุน พ.ศ. ๒๓๖๗	๕.๙/ ๕๘.๕/๒๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๑๐๗ สภาพชำรุด
๓๓๙	วบจ. ๕๐๗/๑-๖, ๘-๑๕, ๑๗-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธมโสภาจารย์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๔๒๘ (ร.๕)	๕.๓/ ๕๗.๗/๒๑	๕.๓/ ๕๗.๗/๕.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ขุททกนิกายภูจกถา (พรหมมปท บัณฑิต)												
๓๔๐	วบจ. ๕๐๘/๑-๒๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พรหมมปท บัณฑิต)	๑	๒๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ อุบาสกเนียม อุบาสิกานุต พ.ศ. ๒๔๕๒ (ร.๕)	๕.๒/ ๕๘.๕/๒๔	๕.๒/ ๕๘.๕/๔.๒	เลขทะเบียน เดิม ๓
๓๔๑	วบจ. ๕๐๙/๒-๕, ๙, ๑๑-๑๔, ๑๖-๑๗, ๑๙-๒๐ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พรหมมปท บัณฑิต)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๑๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	คัดแยกมาจาก ใบลานพลัดผูก
๓๔๒	วบจ. ๕๑๐/๑, ๔, ๖, ๑๑-๑๒, ๑๕-๑๖, ๑๘-๑๙, ๒๒:๒๒ก-๒๒ข, ๒๗ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พรหมมปท บัณฑิต)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๘/ ๕๔-๕๘/ ๑๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	คัดแยกมาจาก ใบลานพลัดผูก

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๔๓	วบจ. ๕๑๑/๑-๒:๒ก, ๓-๔, ๗, ๙, ๑๓, ๑๖ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๘-๕๘.๕/ ๑๑	๕.๓-๖.๓/ ๕๕.๕-๕๙/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๑๒/๑ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พุทธมมปทกถา กมพูชชคนธาท)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๖๐/๑.๓	๕.๓-๖.๓/ ๕๕.๕-๕๙/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ “หนังสือฉบับนี้เขียนมาแต่วัดอัมรินทร์ กรุงเทพฯ ณ คลองบางกอกน้อย”													
๓๔๔	วบจ. ๕๑๓/๑๓ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา ขุททกนิกายฎกถา (พุทธมมปท บัณฑิต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. สมัยอยุธยา	๔.๕/ ๕๓.๕/๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ จากมัตพิเศษรวมอยู่กับอักษรธรรมล้านนา “ปีที่สร้างไม่ระบุไว้เป็นลายลักษณ์อักษร ใช้การวิเคราะห์รูปอักษรสมัย สมัยอยุธยา”													
	วบจ. ๕๑๔/๑:๑ก, ๒-๓:๓ก, ๔, ๘-๙, ๑๑-๑๓, ๑๕, ๒๕ ธมมปทวณณนา ธมมปทฎกถา	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทโธศาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๔-๕๗.๕/ ๑๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)												
	วบจ. ๕๑๕/๑ ธมมปทคาถา (พระคาถาธมมปท)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๒/๒.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๓๔๕	วบจ. ๕๑๖/๔, ๗-๘, ๑๐:๑๐ก, ๑๒-๑๓, ๑๖, ๑๘ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิต)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕-๕.๘/ ๕๘-๕๘.๕/ ๘.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๕๑๗/๑:๑ก, ๖, ๙, ๑๒-๑๓, ๑๖, ๑๙ ธมมปทวณณนา ธมมปทภูจกถา ขุททกนิกายภูจกถา (พระธมมปท บัณฑิตปลาย)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๗/ ๕๔.๒- ๕๖.๒/๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๓๔๖	วบจ. ๕๑๘/๑-๑๒, ๑๔-๒๖ อาทิกมวณณนา (ปจม) สมนตปาสาทิกา วินยภูจกถา	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระพุทธโฆสจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๔.๕/ ๒๘.๕	๔.๘/ ๕๔.๘/๔.๘	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	(ปถมนามนตปาสาทิกอฏฐกถา พรอาทิกมม)												
๓๔๗	วบจ. ๕๑๙/๓-๕, ๑๐ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕-๕๘/ ๔.๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๒๐/๑-๒ วิสุทฺธิมคค (พรวิสุทฺธิมคค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระพุทธโฆสาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๙-๕.๓/ ๕๓.๕- ๕๘.๒/๒.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๒๑/๑-๒:๒ก, ๓-๗ ปรมตถมณชฺฐสา วิสุทฺธิมคคมหาฐีกา (ฐีกาวิสุทฺธิมคค บัณฑิต)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๔/ ๘.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๔๘	วบจ. ๕๒๒/๑๐-๑๑:๑๑ก, ๑๒-๑๓:๑๓ก ๑๔-๒๐ ปรมตถมณชฺฐสา วิสุทฺธิมคคมหาฐีกา (ฐีกาวิสุทฺธิมคค)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระธรรมปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๔.๓/ ๑๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๔๙	วบจ. ๕๒๓/๑-๔, ๖-๙, ๑๗-๒๑, ๒๔ โพธิปุกขิยธมม (โพธิปุกขิยธมม)	๑	๑๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	กรมพระยาดำรงฯ พ.ศ. ๒๔๖๒	๕.๓/ ๕๗.๓/ ๑๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ	
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ		
หมายเหตุ เทศนาเรื่อง กายานุปัสสนาที่ ๑ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธรศาสนา เมื่อปีมะแม พ.ศ. ๒๔๖๒ ไว้เป็นของกลางสำหรับวัดเบญจมบพิตรดุสิตวราราม อุทิศส่วนกุศลถวายฉลองพระเดชพระคุณพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ														
๓๕๐	วบจ. ๕๒๔/๒, ๓:๓ก, ๔, ๕:๕ก, ๖-๗, ๘:๘ก, ๙-๑๐, ๑๑:๑๑ก, ๑๒-๑๓ เวสสันดรชาตกกถา (พรมหาเวสสันดรชาตกหิมวาร-นค รกณฯ)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	กรมสมเด็จพระ ปรมานุชิตชิโนรส กรมพระยาดำรงฯ พ.ศ. ๒๔๖๑	๕.๓/ ๕๗.๕/๑๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ	
๓๕๑	วบจ. ๕๒๕/๒๐, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๑, /ฃ/๑, /ง/๒, /จ/๑-๒, /ฉ/๑-๒, /ช/๑-๔, /ณ/๑-๗, พุทธรตนปริตดาติกถา (พุทธรตนปริตต, ฃมมรตนปริตต, สงฆคุณกถา, อฏฐมลกถา, ทาฬิหุทีย สูตร, ปาสาทิกสูตร, จกกวตติสูตร, ทสูตรตรสูตร, สตัดปปกรณานิคมมสงเขป)	๙	๒๐	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	สมเด็จพระสังฆราช วัดราชประดิษฐ์ พระเจ้าบรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๖๕	๕.๕/ ๕๗.๕/ ๒๓.๕	๕.๕/ ๕๗.๕/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ	

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
๓๕๒	วปจ. ๕๒๖/๒๔, /ก/๑-๓, /ข/๑-๓, /ค/๑-๓, /ฃ/๑-๓, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓, /ช/๑-๓, / (มี ๘ ยก ๒๐ พระธรรมเทศนา) ธมฺมเทศนาภค (ชรวาคคคาถา, อภินทปจจาวกขณภค , คากาสล็ก, จตุรงคธมฺมสมาคภค, ภทเทกรตตคาถา, ชีวิตเสยยกถา, พาลปนชิตภค, ปภินณภค, เพณูปภค, พาลวคคคาถา, อยฺยิกา สุตตคาถา, อโยฆชาตคคาถา, ธมฺมจรียา ภค, ธมฺมสุจรีตภค, ขนตีปรมาทิกถา, ปภีรณภค, สปปุริสธมฺมปริยาย, สนตลกขณปริยาย, ปณจธมฺมปริยาย, อลพภนียฎฐานภค)	๘	๒๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมงศ์ เชอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๘	๕.๕/ ๕๕.๕/ ๑๖.๕	๕.๔/ ๕๕.๖/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
ยกที่ ๑ พระมหาเลห์		เปรียญ ๕ วัดเทพศิรินทราวาส				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒							
ยกที่ ๒ พระมหาเสาร์		เปรียญ ๕ ประโยค วัดบรมนิวาส				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒							
ยกที่ ๓ พระมหาดอกไม้		เปรียญ ๖ ประโยค วัดเบญจมบพิตร				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒							

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ	
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ		
ยกที่ ๔ พระมหาปloed อตถการี เปரியญ ๖ ประโยค วัดราชาธิวาส														เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๓๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒
ยกที่ ๕ พระมหาพัฒน์ เปரியญ ๖ ประโยค วัดประยุรวงศาวาส														เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๓ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒
ยกที่ ๖ พระมหาพร้อม เปரியญ ๗ ประโยค วัดมหาธาตุฯ														เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๖ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒
ยกที่ ๗ พระมหาเร็น เปரியญ ๕ ประโยค วัดจักรวรรดิราชาวาส														เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒
ยกที่ ๘ พระมหาบุญมี เปரியญ ๖ ประโยค วัดมกุฏกษัตริย์														เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒
หมวดเทศน์นา ๓ กัณฑ์ยกที่พระศพพระวิมาดาเธอกรมพระสุทธาสินีนาถฯ														
คัมภีร์ที่ ๓ รวม ๔๘ กัณฑ์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธรศาสนาเมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๘ สำหรับวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามอุทิศส่วนพระกุศลถวายฉลอง														
พระเดชพระคุณพระบาทสมเด็จพะจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว														
	วบจ. ๕๒๗/๒๔, /ก/๑-๓, /ข/๑-๓, /ค/๑-๓, /ฅ/๑-๓, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓, /ช/๑-๓, / (มี ๘ ยก ๒๑ พระธรรมเทศนา) ธมมเทศนาถา (ปกรณกเทศนา, วิตรโณปายถา, กุณชโรปมาถา, จตุเสฏฐถา, นตถิธมม ถา, ปจจนตณคโรปมถา, ชยธมมถา, สงคามชุตตมถา, มลถา, อเสวิตพพธมมถา,	๘	๒๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๘	๕.๕/ ๕๕.๕/๑๓	๕.๔/ ๕๕.๖/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ	

มัตถ์	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ทีปภรณ์มมกถา, เถรณมมกถา, อตตทต ถกถา, ภิกขุชวคคคถา, สกุกสยุตตคถา, ตณหาวคคคถา, มคคคคคคถา, อิติวุตตคคคถา, วปริณามมมกถา, ชราสุตตคถา, มุนีกถา)												
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
ยกที่ ๑ พระมหาปุณ		เปรียญ ๖ ประโยค วัดพระเชตุพนฯ			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๒ พระมหาเอื้อน		เปรียญ ๖ ประโยค วัดเทพศิรินทราวาส			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๓ พระมหาสหาย		เปรียญ ๖ ประโยค วัดมหาธาตุฯ			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๔ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๔ พระมหาทิม		เปรียญ ๖ ประโยค วัดประยุรวงศาวาส			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๕ พระมหาธีร		เปรียญ ๗ ประโยค วัดจักรวรรดิราชาวาส			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๖ พระมหาสระ		เปรียญ ๕ ประโยค วัดสามพระยา			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๗ พระมหาเนื่อย		เปรียญ ๖ ประโยค วัดอนงคาราม			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๒								
ยกที่ ๘ พระมหาฉลอง		เปรียญ ๖ ประโยค วัดมหาธาตุฯ			เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๗๒								
๓๕๓	วบจ. ๕๒๘/๑๙, /ก/๑, /ข/๕-๗, /ค/๘-๑๐, /ฅ/๒-๔, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓, ธมมเทศนาถา	๑๕	๑๙	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	กรมพระยาดำรงรา ชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๕	๕.๖/ ๕๕.๒/ ๑๒.๕	๕.๗/ ๕๕.๓/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

[illegible]

หมายเหตุ ผู้แต่ง

ยกที่ ๑ พระมหาวิจิตร เปரியญ ๘ ประโยค วัดมหาธาตุฯ ถวายเทศนา

ยกที่ ๒ พระมหาธีร เปரியณ ๗ ประโยค วัดจักรวรรดิราชาวาส ถวายเทศนา

ยกที่ ๓ พระมหาอิม เปรียญ ๖ ประโยค วัดมหาธาตุฯ ถวายเทศนา

ยกที่ ๔ พระมหาพั่น เปரியัญ ๗ ประโยค วัดอนงคาราม ถวายเทศนา

ยกที่ ๕ พระมหาเสถียร เปரியณ ๖ ประโยค วัดบวรนิเวศวิหาร ถวายเทศนา

ยกที่ ๖ พระภัทรมณีนี(จิต) เปรียญ ๕ ประโยค วัดพิชัยญาติการาม ถวายเทศนา

ยกที่ ๗ พระมหาสาร เปரியณ ๕ ประโยค วัดสามพระยา ถวายเทศนา

เทศน์นาต่าง ๆ ในงานพระศพสมเด็จพระปิตุจฉาเจ้า คัมภีร์ที่ ๓ รวม ๔๐ กัณฑ์

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธศาสนา สำหรับวัดเบญจมบพิตรฯ เพื่ออุทิศส่วนพระกุศลถวายฉลองพระเดชพระคุณ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า
เจ้าอยู่หัว เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๕

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
	วปจ. ๕๒๘/๒๑, /ก/๑-๓, /ข/๑-๓, /ค/๑-๓, /ฌ/๑-๓, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓ ธมมเทศนากถา (มี ๗ ยก ๑๖ เรื่อง) (ทุกขลกขณกถา, อนตตลกขณกถา, สาราณียธมมกถา, กามาทีนากถา, เนกขมมานิสัสกถา,ทุกขสัจจกถา, ทานกถา, สีลกถา, สคคกถา, กรณียากรณียกถา, ปทานภาวนากถา, อนิจจลกขณกถา, อปริหานิยธมม, พุทธรคณกถา, ธมมคณกถา, สงฆคณกถา)	๑๖	๒๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองที่บ	ธรรมดา	กรมพระยาดำรงรา ชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๕	๕.๖/ ๕๕.๒/ ๒๓.๕	๕.๕/ ๕๗.๕/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
ยกที่ ๑ พระมหาแพ		เปรียญ ๖ ประโยค วัดชนะสงคราม				ถวายเทศนา							
ยกที่ ๒ พระมหาทอง		เปรียญ ๕ ประโยค วัดราชาธิวาส				ถวายเทศนา							
ยกที่ ๓ พระมหาเรียน		เปรียญ ๕ ประโยค วัดมหาธาตุฯ				ถวายเทศนา							
ยกที่ ๔ พระมหาทองคำ		เปรียญ ๖ ประโยค วัดบวรนเวศฯ				ถวายเทศนา							
ยกที่ ๕ พระมหาดอกไม้		เปรียญ ๖ ประโยค วัดเบญจมบพิตรฯ				ถวายเทศนา							
ยกที่ ๖ พระมหาวน		เปรียญ ๖ ประโยค วัดพระเชตุพนฯ				ถวายเทศนา							

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
ยกที่ ๗ พระมหาพริ้อม เปรียญ ๕ ประโยค วัดสุทัศน์ฯ ถวายเทศนา เทศน์ต่าง ๆ ในงานพระศพสมเด็จพระปิตุจฉาเจ้า คัมภีร์ที่ ๓ รวม ๔๐ กัณฑ์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธรศาสนา สำหรับวัดเบญจมบพิตรฯ เพื่ออุทิศส่วนพระกุศลถวายฉลองพระเดชพระคุณ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๕													
๓๕๔	วบจ. ๕๓๐/๒๑, /ก/๑-๓, /ข/๑-๓, /ค/๑-๓, /ฃ/๑-๓, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓ ธมฺมเทศนาถา (มี ๗ ยก ๒๑ เรื่อง) (อตตทีปถา, อุทกรทหฺสุตต, วิมุตตายตฺนสฺสุตต, สัเวคกถา, อนามตตธมฺมกถา, สารธมฺมกถา, เทวธมฺมกถา, สปปุริสธมฺมกถา, โสตถิธมฺมกถา, เมตตากถา, มิตตกถา, ปชฺโชตธมฺม, พุทธานุสฺสติกถา, ธมฺมานุสฺสติกถา, สัฆานุสฺสติกถา, สีลา นุสฺสติ จาคานุสฺสติ, เทวตานุสฺสติ, มรณสฺสติกถา, กายคตาสติกถา, อนापานสฺสติกถา)	๒๑	๒๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๗	๕.๓/ ๕๕.๕/ ๑๔.๕	๕.๓/ ๕๕.๕/๒.๖	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
	ยกที่ ๑ พระมหาเมฆ	เปรียญ ๙ ประโยค วัดเทพศิรินทราวาส								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๖, ๒๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๒ พระมหาวิจิตร	เปรียญ ๙ ประโยค วัดมหาธาตุฯ								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒-๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๓ พระมหาเจีย	เปรียญ ๙ ประโยค วัดพระเชตุพน								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๔-๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๔ พระมหาจวน	เปรียญ ๘ ประโยค วัดมกุฏกษัตริย์								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๙-๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๕ พระมหาพัน	เปรียญ ๘ ประโยค วัดอนงคาราม								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๒-๑๔ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๖ พระมหาเพิ่ม	เปรียญ ๘ ประโยค วัดประยูรวงศาวาส								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๖-๑๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
	ยกที่ ๗ พระมหาภิร	เปรียญ ๘ ประโยค วัดมหาธาตุฯ								เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๑๙-๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๒			
หมวดเทศน์นา ๓ ถิ่นที่ยกที่พระศพพระวิมาดาเธอ กรมพระสุทธาสินีนาฏฯ คัมภีร์ที่ ๒ รวม ๔๕ ถิ่น													
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธรศาสนา เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๗ สำหรับวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม อุทิศส่วนพระกุศลถวายฉลองพระเดชพระคุณ พระ													
บามสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว													
	วบจ. ๕๓๑/๒๔, /ก/๑-๓, /ข/๑-๓, /ค/๑-๓, /ฌ/๑-๓, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๓, /ช/๑-๓ ธมมเทศนาถา (มี ๘ ยก ๒๓ เรื่อง) (อุปสมานุสสติถา, ทานมยปุณณกิริยาวตุถุ, สีลมยปุณณกิริยาวตุถุ,	๒๓	๒๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๗	๕.๓/ ๕๕.๕/๑๕	๕.๓/ ๕๕.๕/๒.๖	สมบัติของ วัดเบญจา

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	ภาวนามยปญญกิริยาวตถุ, อปจายนมยปญญกิริยาวตถุ, เวยยาวจจมยปญญกิริยาวตถุ, ปตติทานมยปญญกิริยาวตถุ, ปตตานุโมทนามย, ธมมสสวนมย, ธมมเทศนามย, ทิฏฐชุกกมม, กสิณ ๑๐, อสุภกมมภูฐาน, เมตตภาพรหมวิหาร, กรุณาพรหมวิหาร, มุชิตาพรหมวิหาร, อุเบกขาพรหมวิหาร, อรูปฌาน ๔, อาหารปฏิกูลสสนญา, ชาติววภูฐาน, เทวตาสัยุตตกถา, อตตวคคคาถา, พุทธรวคคคาถา)												
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
ยกที่ ๑ พระมหาทองสีบ		เปรียญ ๘ ประโยค วัดมกุฏกษัตริย์				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๓-๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							
ยกที่ ๒ พระมหาคุ้ม		เปรียญ ๘ ประโยค วัดมหาธาตุฯ				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒๖-๒๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							
ยกที่ ๓ พระมหาเล็ก		เปรียญ ๘ ประโยค วัดอนงคาราม				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๓๐ กรกฎาคม ถึง ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							
ยกที่ ๔ พระมหาพร้อม		เปรียญ ๖ ประโยค วัดสุทัศน์ฯ				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๒-๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							
ยกที่ ๕ พระมหาจั่น		เปรียญ ๖ ประโยค วัดเทพศิรินทร์ฯ				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๖-๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							
ยกที่ ๖ พระมหาชู		เปรียญ ๖ ประโยค วัดราชบูรณะฯ				เทศน์ถวายเป็นวันที่ ๙-๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๓๒							

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
ยกที่ ๗ พระมหาวน เปรียญ ๖ ประโยค วัดพระเชตุพนฯ เทศน์ถวายเป็นที่ ๑๓-๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒													
ยกที่ ๘ พระสังวรประสาธน์(หม่อมราชวงศ์ชาย) วัดบวรนิเวศวิหาร เทศน์ถวายเป็นที่ ๑๖-๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๒													
หมวดเทศน์นา ๓ กัณฑ์ยกที่พระศพพระวิมาดาเธอ กรมพระสุทธาสินีนาฏฯ คัมภีร์ที่ ๒ รวม ๔๕ กัณฑ์													
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทธศาสนา เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๗ สำหรับวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม อุทิศส่วนพระกุศลถวายฉลองพระเดชพระคุณ พระ													
บามสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว													
๓๕๕	วบจ. ๕๓๒/๑:๑ก-๑ธ ธมฺมเทศนาถา (รวมคัมภีร์ธรรมเทศน์นา) (สุพรรณมุตตถา, พุทธอุทานถา, สดีสมฺปชญญถา,จตุรงคธมฺมสมาคม ถา, สปปริสธมฺมถา, สงคหวตถุถา, สาราถาถา, ปกิริณกถา, จตุรพลธมฺมถา, อนาถาถา, ศราถาพรด, ธมฺมทานานิสํสถา, โมกฺขุบายถา, อริยมคคถา, สาราธมฺมถา, อตตปปียถา, ปณฺณโตปมถา, มาตุปฏฺฐานถา)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงค์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๓	๕.๗/ ๕๕.๗/๑๕	๕.๘/ ๕๕.๖/๒.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
	พระสาสนโสภณ (เจริญ)	วัดเทพศิรินทร์	ถวายเป็นเทศนา										
	พระธรรมโกศาจารย์ (เช่ง)	วัดราชาธิวาส	ถวายเป็นเทศนา										
	พระมหาคณิศร	วัดราชบพิธฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระธรรมปิฎก (เผื่อน)	วัดพระเชตุพนฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระเทพมุนี (ปลด)	วัดเบญจมบพิตรฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระเทพโมลี (อยู่)	วัดประยูรฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระญาณวรารณ (ม.ร.ว. ชื่น)	วัดบวรนิเวศวิหารฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระเทพมุนี (ปลด)	วัดเบญจมบพิตรฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระธรรมไตรโลกาจารย์ (เฮง)	วัดมหาธาตุฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระโพธิวงศาจารย์ (อ้วน)	วัดสุทธจินดาฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ (จันทร)	วัดบรมนิวาศฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระวิเชียรธรรมคุณาธาร	วัดพระเชตุพนฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระเมธาธรรมรศ	วัดพิชัยญาติ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระธรรมปาโมกข	วัดมกุฏกษัตริย์ฯ	ถวายเป็นเทศนา										
	พระศรีสมโพธิ	วัดมหาธาตุ	ถวายเป็นเทศนา										
ชุดเดียวกันมี ๔๕ ผูก รวมอยู่กับเลขที่ ๕๓๓ (นำมาจากตู้ ๒๙ ห่อที่ ๑๓)													
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงสร้างไว้ในพระพุทศาสนา เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๓ สำหรับวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
๓๕๖	ววจ. ๕๓๓/๑:๑ก-๑ภ นानาธมฺมเทศนา รวมคัมภีร์ธรรมเทศน์นา (ธมฺมจริยาภคคา, ปพฺพโตปมภคคา, ปจฺฉิมวาจากภคคา, ปกัรณภคคา, คารวภคคา , พุทธพจนากคาคคา, จิตตปฏิบัติตโยปาย, พุทธอุทานภคคา, กุณฺขโรปมภคคา, นภขตตรวาชปมภคคา, สบตธมฺมปริยาย, สฺขุปายภคคา, ธมฺมจริตภคคา, ภทฺเทภคคตภคคา, ทิปภคคณธมฺมภคคา, จตฺตจกภคคา, สบปตพลธมฺมภคคา, พุทธธานาทิกภคคา)	๑	๒๕	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงค์ เธอภคคพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๗๓	๕.๗/ ๕๕.๗/๒๐	๖-๖.๒/ ๕๖.๒- ๕๖.๘/๑.๘	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ ผู้แต่ง พระเจ้าวรวงศ์เธอภคคหลวงชินวรสิริวิธมนสมเด็จภคคพระเจ้า ถวายเทศนา พระธรรมดิลก (นาค) วัดอรุณฯ ถวายเทศนา พระธรรมปาโมภค (แจ่ม) วัดมกุฏฯ ถวายเทศนา พระสาสนโสภณ (เจริญ) วัดเทพสิรินทรรฯ ถวายเทศนา พระสิริธรรมมนุณี (จาบ) วัดบวรฯ ถวายเทศนา พระเทพโมฬี (อยู่) วัดประยูรฯ ถวายเทศนา													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	พระมงคลเทพมุนี (นวม) วัดอนงฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	หม่อมเจ้าพระศิวากร เปริยญ วัดเทพศิรินทร์			ถวายเป็นเทศนา									
	พระอริยกวี (สำราญ) วัดจักรวรรดิฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระญาณวราภรณ์ (ม.ร.ว. ชื่น) วัดบวรนิเวศฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระอุบาลีคุณปมาจารย์ (จันทร์) วัดบรรมนิเวศฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระธรรมไตรโลกาจารย์ (เฮง) วัดมหาธาตุฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระปิฎก (พร) วัดประยูรฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระเทพมุนี วัดเบญจมฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระพนิตพิณัย วัดมกุฏฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	สมเด็จพระพุฒาจารย์ วัดสุทัศน์ฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระธรรมปิฎก (เผื่อน) วัดพระเชตุพนฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระมหาหมื่น (ปลด) วัดเบญจมบพิตรฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระปิฎกโกศล (พร) วัดประยูรฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	พระมหาชิต เปริยญ ๕ วัดพิชัยญาติฯ			ถวายเป็นเทศนา									
	ชุดเดียวกันมี ๔๕ ผูก รวมกับเลขที่ ๕๓๒ (นำมาจากตู้ ๒๙ ห่อที่ ๑๓)												
๓๕๗	วบจ. ๕๓๔/๑:๑ก-๑น ธมฺมเทศนาถา รวมคัมภีร์ธรรมเทศน์นา ๑. นมัสสนกถา	๑	๒๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าบรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๖๖	๕.๕/ ๕๖.๘/ ๒๒.๕	๕.๕/๕๗/๓	สมบัติของ วัดเบญญา

[illegible]

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	๑ธ. ทิฆมชาณุกอพิยปุตตสูตร ๑น. ธนัณชานีสสูตร												
หมายเหตุ ธรรมเทศน์นาเหล่านี้ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงสร้างไว้ในพระพุทธศาสนาเมื่อปีกุน พ.ศ. ๒๔๖๖ เป็นของกลางสำหรับวัดเบญจมบพิตรฯ อุทิศส่วนพระกุศลถวายพระเดชพระคุณพระบามสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ฯ													
	วบจ. ๕๓๕/๑-๒ ธมมเทศนาถา (ธรรมภาสิตสำหรับวิสาขบูชา พระ พุทธศักราช ๒๔๖๕	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๖๗	๕.๕/ ๕๖.๓/๑.๕	๕.๕/๕๗/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
หมายเหตุ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงสร้างไว้ในพระพุทธศาสนาเมื่อปีชวด พ.ศ. ๒๔๖๗ เป็นของกลางสำหรับวัดเบญจมบพิตรฯ อุทิศส่วนพระกุศลถวายพระเดชพระคุณพระบามสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ฯ													
๓๕๘	วบจ. ๕๓๖/๑-๑๖ โสฬสปัญหา (โสฬสปัญหา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเจ้าปรมวงศ์ เธอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๖๘	๕.๗/๕๗/ ๑๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
หมายเหตุ ผู้แต่ง													
๑.	อชิตมาณพ	ปัญหาที่ ๑	สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงชินวรสร์วิวัฒน์										
๒.	ติสสเมตตยมาณพ	ปัญหาที่ ๒	สมเด็จพระพุฒาจารย์ วัดสุทัศน์ฯ										
๓.	ปุณณกมาณพ	ปัญหาที่ ๓	พระราชเวที วัดเบญจมบพิตรฯ										
๔.	เมตตคุมาณพ	ปัญหาที่ ๔	พระสาสนโสภณ วัดเทพศิรินทร์										
๕.	โชตกมาณพ	ปัญหาที่ ๕	พระครูวิบูลย์ศีลขันธ วัดสัมพันธวงค์										
๖.	อุปสีวมาณพ	ปัญหาที่ ๖	พระธรรมไตรโลกาจารย์ วัดมหาธาตุ										
๗.	นันทมาณพ	ปัญหาที่ ๗	พระเทพโมลี วัดประยูรวงศาवासฯ										
๘.	เหมกมาณพ	ปัญหาที่ ๘	พระธรรมเทศน์นาจารย์ วัดราชโอรส										
๙.	โตทยญมาณพ	ปัญหาที่ ๙	พระอุบาลีคุณูปมาจารย์ วัดราชประดิษฐ										
๑๐.	กัปปมาณพ	ปัญหาที่ ๑๐	พระอมรโมลี วัดบวรนิเวศ										
๑๑.	ชตุตถณิมาณพ	ปัญหาที่ ๑๑	พระเทพกวี วัดบวรนิเวศ										
๑๒.	ภัทราวุธมาณพ	ปัญหาที่ ๑๒	พระเทพมุนี วัดพระเชตุพน (ลงไว้ ๒๔๖๗ คงจารผิด)										
๑๓.	อุทยมาณพ	ปัญหาที่ ๑๓	พระญาณวราภรณ์ วัดบวรนิเวศ										
๑๔.	โปสาลมาณพ	ปัญหาที่ ๑๔	พระธรรมปาโมกข์ วัดมกุฏกษัตริย์ฯ										
๑๕.	โมฆราชมาณพ	ปัญหาที่ ๑๕	พระธรรมโกศาจารย์ วัดราชาธิวาส										
๑๖.	ปิงคิมาณพ	ปัญหาที่ ๑๖	พระครูศีลสังวร วัดบวรมงคลฯ										
จากตู้เก็บเดิมตู้ที่ ๒๙ ห่อที่ ๙													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกั	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกั	
	วบก. ๕๓๗/๒-๔ จตุรารียสจกกา (ทุกขสมุทย-มคคสจจ)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองที	ธรรมดา	พระเจ้าปรมงศ์ เชอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๕๙	๕.๕/ ๕๗.๕/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
หมายเหตุ ถวายเป็นของกลางสำหรับวัดเบญจมบพิตรฯ ทรงอุทิศส่วนพระกุศลถวาย ร.๕													
๓๕๕	วบก. ๕๓๘/๑:๑ก-๑ณ ธมมเทศนากถา (รวมคัมภีร์ธรรมเทศน์นา)	๑	๑๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองที	ธรรมดา	พระเจ้าปรมงศ์ เชอกรมพระยา ดำรงราชานุภาพ พ.ศ. ๒๔๖๔	๕.๕/ ๕๖.๗/๑๒	๔.๕/ ๕๗.๓/๒.๘	สมบัติของ วัดเบญจา
หมายเหตุ ผู้แต่ง พระนิพนธ์ของสมเด็จพระสังฆราช วัดราชฎ์ประดิษฐ์													
๑. ธมมปริยาย													
๑ก. บอกทานกถา													
๑ข. บวรคาถามารโอวาท													
๑ค. อนิมิตตาเจโตวิมุตติ													
๑ฌ. อปณณกรรมกถา													
๑ง. แก้วปาปธมม ๑๔ ตัว													
๑จ. ปณทิตปณตต สปุริสปณตต													
๑ฉ. ธมมสสวนกถา													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๑ช. นิธิกณทปญฺญานโมทนา ๑ณ. พรทสฺญณกิริยาวตฺถ ๑ณ. พรรัตนสูตร ๑ญ. เทวตาทิสฺสนกถา ๑จ. พุรปณฺเษชชกถา ๑ท. พรอภยราชกุมารสูตร ๑ณ. โสตาปตฺตियงฺคธรรม ๑ณ. อริยสจฺจ ๔													
๓๖๐	วบจ. ๕๓๙/๔-๕, ๗-๙, ๑๑-๑๓ สารสงคฺคห (พฺรสารสงคฺคห)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๘/๙.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญฺจฯ
	วบจ. ๕๔๐/๓-๕, ๑๑ สารสงคฺคห (พฺรสารสงคฺคห)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๕-๕๗/๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญฺจฯ
๓๖๑	วบจ. ๕๔๑/๕-๗ สารสงคฺคห (พฺรสารสงคฺคห)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๘.๕/๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญฺจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๔๒/๑-๓:๓ก, ๕-๕ก, ๖:๖ก-๖ข, ๑๐ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๓/ ๕๙.๕/๑๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๖๒	วบจ. ๕๔๓/๑-๒:๒ก, ๔-๔ก, ๕-๖:๖ก, ๗, ๑๑ สารสงคห (พฺรสารสงคห)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระนนทาทจารย์ (เชียงใหม่) ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๕/ ๕๓.๕- ๕๗.๕/ ๑๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๔๔/๖ เนตติปกรณ์ฎีกา (ฎีกาเนตติปกรณ์)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระญาณภิวัังสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๓/ ๑.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๔๕/๙ มหาวิสัฎกาสินี (พฺรมหาวัช)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๙/๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	นายรอด จำลอง
	วบจ. ๕๔๖/๑, ๓-๔ จตุราริยสจจกถา (พฺรทุกขอริยสจจ-มคคสจจ)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๗-๕๘/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๔๗/๑:๑ก-๑ง นानาสุตตกถา (พรอการวตต, นิพพาน, มหาสมย, พาหิส, จนทสุกกัร, สติปฏฐาน)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	แม่ไป๋ (๑ง) พ.ศ. ๒๔๕๘ (๑ง)	๕-๕.๗/ ๕๕.๕-๕๘/ ๖.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๔๘/๑:๑ก-๑ค อุณณทิสวชยกถา (พรสุปฏิจิตเทวบุตร)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	แม่อำ พ่อไผ่ (ผูก ๑) ม.ป.ป.	๔.๙-๕.๑/ ๕๖-๕๗/ ๔.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๔๙/๑ โสฬสปัญหาเทสนา (เหมกมณวปญหา)	๑	๑	๕	ไทย	บาลี-ไทย	หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๒/๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๖๔	วบจ. ๕๕๐/๑:๑ก-๑ณ ธมมเทสนากถา (ติลกขณ, มหาสงกราน, พุทธคุณ , ปรณจขณธ, ธมมสวณมย, สุกติธมม, ทาน, สมาธิสมโพชนงค, โอวาทปาฏิโมกข, วินยสงคีตติกถา)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๙-๕.๓/ ๕๔-๕๙/๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๕๑/๑ นิปฺปนปทสงคห (นิปฺปนณปทสงคห)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๕.๓/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	ปกรณพิเศษ หมวดพระวินัย

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๕๒/๑ นโมฎีกา (ฎีกานโมสมโต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระสวัดอารีย พ.ศ. ๒๓๘๘ (ร.๓)	๕.๒/ ๕๘.๕/๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
	วบจ. ๕๕๓/๑:๑ก-๑ค ธมมเทศนาภถา (ธมมจารี, กตถญูกตเวทิตา, ธมมจกภกปวตตนสูตร, พรหมวิหารธมม มิตตสมปทาธิปภินณก))	๑	๔	๕	ไทย	บาลี-ไทย	หมึก	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/๕๔- ๕๙/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
	วบจ. ๕๕๔/๑ ณापनภิกขानิสสภถา (พรอานิสงส์ณापนภิกข)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระเจ้าพีนางเธอ พระองค์เจ้าผ่อง ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๕.๗/๐.๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
หมายเหตุ จารข้อความ “หนังสือนี้ พระเจ้าพีนางเธอพระองค์เจ้าผ่องสร้าง ทรงอุทิศประธานในการศพเจ้าจอมมารดาแะ รัชกาลที่ ๕ ผู้เป็นพระชนนี เพื่อฉลองพระคุณท่าน”													
๓๖๕	วบจ. ๕๕๕/๑:๑ก-๑ญ ธมมเทศนาภถา (โสฬสภษา(โตเทยย), สพพาสวสัร สูตร, ปตตานุโมทณมย, จนนสุริยคตติ, อริยสจจ, จุพพณณา, มาตาปิตุอุปปุฏฐาน, เตฎมิสงเขป, ปุคคคสสงคห, ตณหงกรวตถุ	๑	๑๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร, หมึก	ทองทึบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘-๕.๔/ ๕๖-๕๘.๕/ ๗.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	พรอรรคคาฎก)												
	วบจ. ๕๕๖/๑:๑ก ธมฺมเทศนาภค (ปณสมโพธิ (อสิปตนมคทายวนปเวสน) พุททภค)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ลานคบ	ธรรมา (ไม้สัค)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๘.๖- ๕๙.๖/๒.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัตคของ วัดเบญจจ
	วบจ. ๕๕๗/๑-๓ จตุรารยสจจกค (ทุกขอรยสจจ)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ลานคบ	ธรรมา (ไม้สัค)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๙/๕๙/ ๓.๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัตคของ วัดเบญจจ
	วบจ. ๕๕๘/๓-๔, ๖ มหาปรนคพพานสุตคค (พรมหาปรนคพพานสุตค)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ลานคบ	ธรรมา (ไม้สัค)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๙.๕/๒.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัตคของ วัดเบญจจ
	วบจ. ๕๕๙/๑:๑ก-๑ค ธมฺมเทศนาภค (มจคคปคหา, ปุณคคกรยารตค, กตคค ค, อาหคคยคคปคหา, ธมฺมจารค, พรมหคคคธมฺม, เวยยวจจคค, ค คคคคค, ทานาคคคคคคค, คคคคคคคคคคค)	๑	๑๐	๕	ไทย	บาลี-ไทย	หมคค	ลานคบ	ธรรมา (ไม้สัค)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑-๕.๙/ ๕๗.๕-๕๙/ ๕.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัตคของ วัดเบญจจ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๖๖	วบก. ๕๖๐/๑-๒๑, ๒๓-๓๐ ปรมสมโพธิ (พรมสมโพธิ)	๑	๒๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาร์ก	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๖.๕/ ๒๕.๕	๕/๕๖.๓/ ๒.๔	เลขทะเบียน เดิม ๑๖๐
	วบก. ๕๖๑/๑๗ ปรมสมโพธิ (พราตุนิพาณ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก	หนังสือ ขุนเสื่อสร้างไว้ ม.ป.ป.	๕.๒/๕๕/ ๑.๒	๕/๕๖.๓/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบก. ๕๖๒/๑ ปรมสมโพธิกถา (พรมสมโพธิ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา ทาร์ก	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๕/ ๑.๗	๕/๕๖.๓/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๖๗	วบก. ๕๖๓/๑-๑๐ มูลสาสน (มูลสาสนา)	๑	๑๐	๕	ธรรม ล้านนา	บาลี- ไทยล้านนา	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา (ไม้สัก)	ออกญาวัง ๒๓๕๗ (ร.๒)	๕.๒/๕๖/ ๙.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากมัตพิเศษ อักษรธรรม ล้านนา (มูลสาสนา)
	วบก. ๕๖๔/๑ ตำนานพระธาตุแหลมลี (ตำนานธาตุแหลมลี)	๑	๑	๕	ธรรม ล้านนา	บาลี- ไทยล้านนา	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๙.๕/ ๐.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากมัตพิเศษ อักษรธรรม ล้านนา
หมายเหตุ พระธาตุแหลมลี ปัจจุบันตั้งอยู่ที่วัดพระธาตุแหลมลี ตำบลปากทาง อำเภอสอง จังหวัดแพร่													

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๖๕/๑:๑ก-๑ค ธมมเทศนาภ (สลากริวิชาสูตร, ขยสงคห, ธมมสืบ ชะตา, สุตตโสมชาตก)	๑	๔	๕	ธรรม ล้านนา	บาลี- ไทยล้านนา	จาร	ล่องชาด ล่องรัก	ธรรมดา (ไม้สัก)	อินทวิเชยภิกขุ (๑, ๑ก) ผูก ๑ พ.ศ. ๒๓๘๓ ผูก ๑ก พ.ศ. ๒๔๙๒	๔.๒-๕.๓/ ๒๗.๘- ๕๘.๕/๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากมัตพิเศษ อักษรธรรม ล้านนา (มูลศาสนา) เลขที่ ๕๖๓
	วบจ. ๕๖๖/๖, ๑๑, ๑๓ มหานิปาตวณณา (เวสสันดรชาตก) ชาตกฏกถา ขุททกนิกายฎกถา (จุลพน-มหาราช-นครกัณฑ์)	๑	๓	๔-๕	ธรรม ล้านนา	บาลี- ไทยล้านนา	จาร	ทองทิบ ล่องรัก	ธรรมดา (ไม้สัก)	พระใบฎีกา สุวรรณลิขิต ผูก ๑๑ มหาราช พ.ศ. ๒๔๗๓	๔.๕-๕.๔/ ๔๓.๓- ๕๔.๕/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	จากมัตพิเศษ อักษรธรรม ล้านนา
หมายเหตุ ผูก ๑๑ มหาราช ฉบับป่าซางน้อย ผูก ๑๓ นครกัณฑ์ ฉบับไขเล่ม													
	วบจ. ๕๖๗/๑, ๓ มูลกมมฏฐาน (ธมมกมมฏฐานคอกเหล็ก)	๑	๒	๕	ธรรม ล้านนา	บาลี- ไทยล้านนา	พิมพ์	ลาน กระดาษ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๙/ ๔๘.๗/๐.๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
	วบจ. ๕๖๘/๑ เตปิฎกถา (พรสูตรพรวิเนยพรอริธมม)	๑	๑	๔	ธรรม อีสาน	บาลี- ไทยอีสาน	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา (ไม้สัก)	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๔๙/ ๐.๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจา
๓๖๘	วบจ. ๕๖๙/๘, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๔, / ฃ/๕, /ง/๖, /จ/๘, /ฉ/๙ กจจายนมูล (สนธิ-การก)	๗	๘	๒-๓	ธรรม ล้านนา	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/๕๒/ ๑๐	๕.๒/๕๔/ ๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจา

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๖๙	วบจ. ๕๗๐/๑-๒, ๓:๓ก, ๔-๙ จุฬสททนิติ (จุฬสททนิติสนธิ-การก)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ประสกบุญจัน- สีกาบุญสา ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๔.๒/ ๑๔.๕	๕/๕๔.๔/ ๓.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๙
๓๗๐	วบจ. ๕๗๑/๗, /ก/๑-๒, /ข/๓, /ค/๕, /ฌ/๘, /ง/๙, /จ/๑๐, กจจายนมูล (มูลกจจายนาม-การก)	๖	๗	๓	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พ่อสมุห์หว่าง – แม่ลูกอิน พ.ศ. ๒๔๓๒	๖/๕๘.๘/๙	๖/๕๗/๒	เลขทะเบียน เดิม ๒๙
	วบจ. ๕๗๒/๕, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๑-๒ กจจายนเภท (ธาตุอาขยาต-อุณาภิ)	๓	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/๖	๖/๕๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๗๓/๑ กจจายนมูลสูตร (มูลกจจายนสูตร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/ ๑.๘	๖/๕๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๗๔/๑ วิภตติกา (โจทวิธีวิภตติ)	๑	๑	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/ ๐.๗	๖/๕๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๗๕/๑ สนธิกุปณนทลขณกถา (เสฏฐนติโลกมปริตี)	๑	๑	๗	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/๑	๖/๕๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๗๑	วบจ. ๕๗๖/๑๐, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๑-๒, /ฌ/๖, /ง/๑, /จ/๗, /ฉ/๑-๒ จุฬสททনীติ (จุฬสททনীติสนธิ-การก)	๗	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๔/ ๑๓.๕	๕.๕/ ๕๘.๗/๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๘
๓๗๒	วบจ. ๕๗๗/๑-๒ มหานิรุตติสงเขป (พรมหานิรุตติสงเขป)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ปิดทอง	พระสวัสดิวาริยะ พ.ศ. ๒๓๘๘	๕.๒/ ๕๘.๗/๒.๕	๕.๗/๕๙/ ๒.๔	เลขทะเบียน เดิม ๕๑
	วบจ. ๕๗๘/๑-๘ มหานิรุตติฎีกา (ฎีกาพรมหานิรุตติ)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ปิดทอง	พระสวัสดิวาริยะ พ.ศ. ๒๓๘๘	๕.๒/ ๕๘.๗/๙	๕.๗/๕๙/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๗๙/๑-๒ สททวจากปกรณ (พรสททวจากปกรณ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ปิดทอง	พระสวัสดิวาริยะ พ.ศ. ๒๓๘๘	๕.๒/ ๕๘.๗/๒.๕	๕.๗/๕๙/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๐/๑ นิปาตทีปนี (นิปาตทีปนี)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ปิดทอง	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๗/๑	๕.๗/๕๙/ ๒.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๑/๖, /ก/๓, /ข/๔, /ค/๕, /ฌ/๖, /ง/๗, /จ/๘ กจจายนมูล (มูลกจจายน สมาส-การก)	๖	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๘/๖.๘	๔.๕-๕.๒/ ๕๗.๕-๕๘/ ๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๘๒/๑ กจจายนมูลสุตต (พรมูลกจจายนสุตฺร)	๑	๑	๕	ขอม, ขอม หฺวัด	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๘/๑.๔	๔.๕-๕.๒/ ๕๗.๕-๕๘/ ๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๓/๑-๒ กจจายนเภา (ธตฺตอุณาทิ, ธตฺตกริพฺพิธา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๘/๒	๔.๕-๕.๒/ ๕๗.๕-๕๘/ ๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๗๔	วบจ. ๕๘๔/๙, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๔, / ฃ/๓, /ง/๕, /จ/๖, /ฉ/๔, /ช/๕ กจจายนมูล (พรมูลกจจายน สนธิ-การก)	๘	๙	๑-๓	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๖/๑๕	๕.๘/ ๕๗.๖/๖.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๕/๓, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๒ กจจายนเภา (ธตฺตอาขยาต-อุณาทิ)	๓	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๖/๖	๕.๘/ ๕๗.๖/๖.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๖/๑ กจจายนมูลสุตต (พรมูลกจจายนสุตฺร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๖/๒	๕.๘/ ๕๗.๖/๖.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๘๗/๑ วิภตฺติกถา (โจตวิภตฺติ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๖/๐.๘	๕.๘/ ๕๗.๖/๖.๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๓๕	วบจ. ๕๘๘/๑๔, /ก/๑-๔, /ข/๑-๗, /ค/๑-๓ มุขมตตที่ปนี กจจายนฎีกา (มุขมตตที่ปนิฎีกา สนธิ-นาม, การก)	๓	๑๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๙.๒/๑๖	๕.๕/๖๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๔
๓๓๖	วบจ. ๕๘๙/๙, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๑, / ฆ/๕, /ง/๖, /จ/๗, /ฉ/๑-๒ จุฬสททนีติ (จุฬสททนีติ สนธิ-การก)	๓	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๓/ ๑๑.๓	๕/๕๔.๗/ ๔.๕	เลขทะเบียน เดิม ๔๗
๓๓๗	วบจ. ๕๙๐/๘, /ก/๑-๒, /ข/๔, /ค/๕, / ฆ/๖, /ง/๗, /จ/๘, /ฉ/๙ กจจายนมูล (พรมูลกจจายนนาม-การก)	๗	๘	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/ ๑๐.๕	๕.๒/ ๕๗.๖-๕๘/ ๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๙๑/๔, /ก/๑-๒, /ข/๑-๒ กจจายนเภท (ธาตุกัปปิธาน-ธาตุอุณาภิ)	๒	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๗.๒/ ๔.๕	๕.๒/ ๕๗.๖-๕๘/ ๔.๗	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๓๘	วบจ. ๕๙๒/๑-๒ สททโมคคัลลาน (ปาลีสทฐาโมกขลาน)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโมคคัลลานเถระ สมิเลียง ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/๒.๓	๕.๒/ ๕๕.๕/๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๐

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๙๓/๑-๒ โมคคัลลานวุตตติ (พรโมคคัลลานวุตติ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/๒.๔	๕.๒/ ๕๕.๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๙๔/๑-๗ สารตถสงคห สหตถถณภทจินตานุฎีกา (นวุฎีกาสหตถภทจินตา)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๕/๘	๕.๒/ ๕๕.๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๕๙๕/๑ กจจายนภท (กจจายนภท)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ มหาณิมจำลอง ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๕.๕/๐.๘	๕.๒/ ๕๕.๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๗๙	วบจ. ๕๙๖/๑-๔ สททสารตถชาลินีฎีกา (ทีกาสทททวารชาลินี)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ชาดทึบ	ธรรมดา ทาชาดทาร์ก เขียนลายไทย	พระนวมวิมลพุทธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๓/ ๕๓.๕/๔	๔.๕-๕/ ๕๒.๕-๕๖/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
	วบจ. ๕๙๗/๑ สททสารตถชาลินี (ตัวสทททวารชาลินี)	๑	๑	๓	ขอม	บาลี	จาร	ชาดทึบ	ธรรมดา ทาชาดทาร์ก เขียนลายไทย	พระนาคิตะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๓/ ๕๓.๕/๑	๔.๕-๕/ ๕๒.๕-๕๖/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
	วบจ. ๕๙๘/๔ สุตตนิทเทศ (สุตตนิทเทศอาขยาตมูลกจจาย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาดทาร์ก เขียนลายไทย	พระสัทธัมมโชติปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/๕๔/ ๑.๘	๔.๕-๕/ ๕๒.๕-๕๖/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๕๒

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๕๙๙/๑ วิจิตรสาร พาลบุปโพธิ์ (ทีกาพาลบุปโพธิ์)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาสาทารัก เขียนลายไทย	สามเณรจัน พ.ศ. ๒๓๓๕	๕/๕๓/๑.๒	๔.๕-๕/ ๕๒.๕-๕๖/ ๒.๕	เลขทะเบียน เดิม ๕๒
๓๘๐	วบจ. ๖๐๐/๙, /ก/๑-๒, /ข/๒-๓, /ค/๑-๓, /ง/๑-๒, มุขมตตทูปนี กจจายนฎีกา (พรมุขมตตทูปนีฎีกาสมาส-อุณาที)	๔	๙	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระวชิรพุทธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๕/ ๑๑	๕.๒/ ๕๖.๖/๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๕
๓๘๑	วบจ. ๖๐๑/๑ วุตโตทย (วุตโตทยปาล)	๑	๑	๗	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาสาท	พระสังฆรักขิตต มหาสามี ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๐.๗	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๒/๑ วุตโตทยอฎฐกถา (อตถกถาวุตโตทย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาสาท	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๑.๕	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๓/๑ กวิณฐาภรณ วุตโตทยฎีกา (กวิณฐาภรณฎีกาวุตโตทย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาสาท	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๑.๓	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๔/๑ วจนตลโฆติกา วุตโตทยนฎีกา (วจนตลโฆติกาณฎีกาวุตโตทย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาสาท	พระเวปุลลเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๒.๕	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๐๕/๑-๒ วุดโตทยอตุถโยชนา (โยชนาวุดโตทย)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาชาด	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๓	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๖/๑ ฉนทวุตติปทีป (ฉนทวุตติปทีป)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาชาด	พระญาณมงคลเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๑.๕	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๗/๑ กาพยสารวิลาสินี (กาพยสารวิลาสินี)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาชาด	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๕.๘/๑.๗	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
	วบจ. ๖๐๘/๑ เสฏฐนตปกรณฎีกา (ฎีกาเสฏฐนติโชตนาวิภูจาร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาร์ก ทาชาด	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๕.๕/ ๑.๕	๕.๔/ ๕๕.๗/๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๕๔
๓๘๒	วบจ. ๖๐๙/๑ คติปกรณ (พรคติปกรณ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสัทธรรมจุลเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๑.๗	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
	วบจ. ๖๑๐/๑:๑ก สททวุตติ, สททวุตติฎีกา (สททวุตติ, ฎีกาสททวุตติ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทิบ	ธรรมดา	พระสัทธรรมครู, พระสารีบุตร ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๑.๗	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๑๑/๑:๑ก, ๒-๔ สหทสารตถชาลินี, สหทสารตถชาลินีฎีกา (สหทสารตถชาลินี, ฎีกาสหทสาร)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนาคิตะ, พระนวลิมลพทุธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๖.๓	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
	วบจ. ๖๑๒/๑:๑ก คณธารณ, คณธารณีสงเขปฎีกา (ปาฬีคณธารณ, ฎีกาคณธารณ)	๑	๒	๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอริยวงศ์, พระชาครเถระ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๔/๕๕.๒- ๕๖/๒.๕	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
	วบจ. ๖๑๓/๑:๑ก วิภตติกา, วิภตติกาฎีกา (ปาฬีวิภตติกา, ฎีกาวิภตติกาฉนวนา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๒.๖	๕.๔/ ๕๕.๘/๔.๔	เลขทะเบียน เดิม ๔๓
๓๘๓	วบจ. ๖๑๔/๕, /ก/๓, /ข/๔, /ค/๕, /ฆ/ ๖, /ง/๗ กจจายนมูล (มูลกจจายน สมาส, อาชยาต-การก)	๕	๕	๓-๗	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๗.๘/๖	๕.๖/ ๕๘.๕/๕.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๑๕/๖, /ก/๑-๒, /ข/๑-๒, /ค/๑-๒ กจจายนเภท (พฐธตฺอาชยาต-อุมาทิ)	๓	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ โยมนุ่น-โยมรอด พ.ศ. ๒๔๑๔	๕/๕๗.๘/ ๖.๕	๕.๖/ ๕๘.๕/๕.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๓๘๔	วบจ. ๖๑๖/๘, /ก/๓, ๕, /ข/๑, ๓-๔, /ค/๓-๕, /ฆ/๙ กจจายนมูล (มูลกจจายน สมาส, อาชยาต-การก)	๔	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๕- ๕๖/๙	๕.๕/๕๕/ ๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๑
	วบจ. ๖๑๗/๑-๔ คนถาภณวิตถารฎีกา (ฎีกาคณฐาภณวิตถาร)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสุรารณรังษี ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๔.๕/๔.๕	๕.๕/๕๕/ ๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๑
	วบจ. ๖๑๘/๓ สททุตติวิตถารฎีกา (ฎีกาสททุตติวิตถาร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสารีบุตร ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๔.๘/๑.๔	๕.๕/๕๕/ ๒.๘	เลขทะเบียน เดิม ๔๑
๓๘๕	วบจ. ๖๑๙/๑-๓ อภิธานูปทีปิกา (ปาฬีพรอภิธานปรุทีป)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโมคคัลลานะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕.๗/๓.๒	๕/๕๘/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
	วบจ. ๖๒๐/๑ พาลูปโปธ (พาลูปโปธปาฬี)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕.๗/๑.๒	๕/๕๘/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
	วบจ. ๖๒๑/๑ วิจิตรสาร พาลูปโปธฎีกา (พาลูปโปธฎีกา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕.๗/๑.๒	๕/๕๘/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๕๖

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๖๒๒/๑-๒, ๔ สนธิวิโสธนี (สนธิวิโสธนี)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๕.๗/๒.๘	๕/๕๘/๑.๘	เลขทะเบียน เดิม ๕๖
๓๘๖	วบจ. ๖๒๓/๘, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๓, /ฌ/๑-๒, /ง/๒, ๗, /จ/๒ กจจายนมูล (มูลลกจจายน สนธิ-นาม, ตฤต-อุณาภิ)	๑	๘	๒-๗	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พ่อคำ ฯลฯ ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๖.๓/๑๑	๕.๑/๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๒๔/๑ วิภตติกา (โจทยวิภตตินามแลวิภตติอาขยาต)	๑	๑	๒-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/ ๕๖.๓/๑	๕.๑/๕๕/๔	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๘๗	วบจ. ๖๒๕/๗, /ก/๒, /ข/๓, /ค/๔, /ฌ/ ๕, /ง/๖, /จ/๔, /ฉ/๕ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-การก)	๗	๗	๓	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๗/ ๑๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๒๖/๑-๒ กจจายนภท (พรมูลกจจายนธาตุอุณาภิ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๘.๗/๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๓๘๘	วบจ. ๖๒๗/๗, /ก/๒, /ข/๔, /ค/๕, /ฆ/ ๖, /ง/๗, /จ/๗, /ฉ/๙ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-การก)	๗	๗	๓	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๘/๙.๕	๕.๕/๕๕/ ๕.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๒๘/๑ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/ ๕๔.๘/๑.๖	๕.๕/๕๕/ ๕.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๒๙/๔, /ก/๑-๒, /ข/๑-๒ กจจายนเภา (มูลกจจายนธาตุกิริต-ธาตุอุณาภิ)	๒	๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ข้างลาย	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๕/๕	๕.๕/๕๕/ ๕.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๓๐/๑-๒ รูปสิทธีอติโยชนา (อติอาขยาตรูปสิทธีโยชนา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๕/ ๒.๕	๕.๕/๕๕/ ๕.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๘๙	วบจ. ๖๓๑/๖, /ก/๑, /ข/๔, /ค/๖, /ฆ/๗, /ง/๘, /จ/๙ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-การก)	๖	๖	๓	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๗.๕/๘.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๓๒/๓, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๑ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-ธาตุอุณนาทิ)	๓	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๗.๖- ๕๘/๔.๘	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๓๓/๕, ๑๑ กจจายนอติวิคคห (อติวิคคหสมาส-กิตก์)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสวัสดิวารีย์ พ.ศ. ๒๓๘๘	๕/๕๖.๕/ ๑.๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๐	วบจ. ๖๓๔/๑๐, /ก/๒, /ข/๑, /ค/๔, / ฃ/๑, ๕, /ง/๑, /จ/๑:๑ก, /ฉ/๑, ๑๐ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-การก)	๗	๑๐	๓	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๕- ๕๕.๕/ ๑๔.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๓๕/๕, /ก/๑-๒, /ข/๒, /ค/๑, ๓ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-ธาตุอุณนาทิ)	๓	๕	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๕- ๕๕.๕/๕.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๑	วบจ. ๖๓๖/๖, /ก/๑-๒, /ข/๑-๒, /ค/๑-๒ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-อุณนาทิ)	๓	๖	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๙.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๓๗/๒, /ก/๑, /ข/๑ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-ธาตุกิตต์)	๒	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/ ๕๘.๘/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๓๘/๓, /ก/๑, /ข/๑, /ค/๒ กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-ธาตุอุณาที)	๓	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/ ๔.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๒	วบจ. ๖๓๙/๑ กจจายนวณณา (กจจายนตถวณณา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหาวชิตาวิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/ ๕๗.๕/๒.๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๔๐/๖, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๒, ๖, /ฆ/๕ กจจายนอติวินิจจย (กจจายนาพนาม-กจจายนธาตุอาขยาต)	๔	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระราชบุตร มหาเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖.๒/๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๔๑/๔, /ก/๒,๒ก, /ข/๑, ๑ก กจจายนเภา (ธาตุอาขยาต-ธาตุกิริต)	๒	๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๔- ๕๖.๕/๖.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๓	วบจ. ๖๔๒/๑ กจจายนมูลสูตร (พรมูลกตยายนสูตร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๕/ ๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
	วบจ. ๖๔๓/๑ วิฤตติกถา (พระมูลลกจายนโฆทสนธิ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	หลวงตาอยู่ ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๔.๓/๐.๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๔๔/๓, /ก/๑, /ข/๓, /ค/๘ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-กิริต)	๓	๓	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/๕๗- ๕๘/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๔๕/๓, /ก/๕, /ข/๖, /ค/๑๐ กจจายนมูล (มูลกจจายนตพฐต-การก)	๑	๓	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๕.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๔๖/๓, /ก/๑, /ข/๓, /ค/๓ กจจายนเภท (พรธาดุอาขยาด-อุณาที)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๗/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๓๙๔	วบจ. ๖๔๗/ก/๑:๑ก-๑ค กจจายนมูลสุตต (พระมูลกจจายนสูตร)	๑	๔	๕	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕-๖/ ๕๕-๖๐.๓/ ๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๔๘/๙, /ก/๑:๑ก-๑ค, /ข/๑:๑ก-๑ข, ๒ /ค/๓ กจจายนมูล (พระมูลกจจายน สนธิ-สมาส)	๑	๙	๕-๗	ขอม, ขอม หัตถ์	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด ลานดิบ ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๗/ ๕๔.๕-๖๑/ ๗.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๔๙/๑-๒ พาลูปโพธ (ปาฬีพาลโพธิ)	๑	๒	๓-๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖.๒- ๕๘/๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๐/๑ วิฤตติกา (วิฤตติณิ ชีสนน ชีนามม ชีอาภขยาตต)	๑	๑	๓-๕	ขอม, ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๗/๕๖/ ๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๑/๑ วิฤตติกา (สมพนทนามสมาสทหิต)	๑	๑	๔-๕	ขอม หวัด	บาลี-ไทย	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๕๙/๐.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๕	วบจ. ๖๕๒/๑:๑ก-๑ข กจจายนมูลสูตร (พรมูลกจจายนสูตร)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔-๕.๘/ ๕๖-๕๗/๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๓/๔, /ก/๔, /ข/๑, /ค/๘, /ฃ/๒ กจจายนมูล (มูลกจจายนสมาส-การก)	๔	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๕.๕/๕.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๔/๒, /ก/๑, /ข/๑ กจจายนเภาท (ธาตุกิริต-ธาตุอุณาณ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕.๘/ ๕๕.๕/๒.๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๕๕/๔, /ก/๒, /ข/๒, /ค/๑-๒ กจจายนเกท (ธาตุอาขยาต-ธาตุอุณาที)	๓	๔	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระมหายสะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘- ๕๙/๕.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๖	วบจ. ๖๕๖/๔ กจจายนมูล (มูลลกจจายนสมาส)	๑	๑	๓	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา ทาชาด ๑ ข้าง	สามเณรเล็ก วัดเบญจมบพิตรฯ ม.ป.ส. /ม.ป.ป.	๕.๗/๖๐/ ๑.๗	๕.๓-๕.๘/ ๕๘-/ ๕๘.๗/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๗/๒๔ กจจายนอตถวิคคหโยชนา (โยชนนอตถวิคค)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด ๑ ข้าง	พระญาณกิตติ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๘๘ (ร.๓)	๕.๑/ ๕๖.๕/๑	๕.๓-๕.๘/ ๕๘-๕๘.๗ /๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๘/๘, /ก/๑-๔, /ข/๑-๒, /ค/๒, /ฆ/๑ กจจายนมูลโยชนา (โยชนามูลลกจจายนาม-กริต)	๔	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา ทาชาด ๑ ข้าง	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๓- ๕๔.๕/๘.๕	๕.๓-๕.๘/ ๕๘-/ ๕๘.๗/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๕๙/๑ กจจายนมูลโยชนา (โยชนามูลลกจจายสนธิ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา ทาชาด ๑ ข้าง	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๘/๒	๕.๓-๕.๘/ ๕๘-/ ๕๘.๗/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๖๐/๑ กจจายนมูลโยชนา (โยชนามูลกจจายสนธิ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา ทาชาด ๑ ข้าง	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๖/๖๐.๕/ ๒.๕	๕.๓-๕.๘/ ๕๘-/ ๕๘.๗/๓.๕	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๗	วบจ. ๖๖๑/๑:๑ก วิภตติกา (วิภตติกา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระองค์เจ้าสวัสดิ ประวติ (๑ก) ม.ป.ป.	๕.๒/๕๘/ ๒.๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๒/๑ วิภตติกาฎีกา (ฎีกาวิภตติกา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๔.๔/๑.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๓/๑ สททสารตถชาลินี (ปาฬีสททสารตถชาลินี)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระนาคิตะ อุบาสิกาแต่ง พ.ศ. ๒๓๙๔	๔.๙/ ๕๘.๒/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๔/๑ สุตตนิเทศ (สุตตนิเทศนาม)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระสัทธรรม โชติปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๑/ ๕๕.๕/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๕/๑ พาลูปโพธ (ปาฬีพาลูปโพธ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	สามเณรเมน (เนนเม้น) พ.ศ. ๒๓๗๔	๕.๘/ ๕๖.๘/๑.๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๖๖/๑ วิจิตรสารพาลบุโพธิ์กา (พฐีกาพาลบุโพธิ์)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/๕๔/ ๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๗/๑ มหานิรุตติ (มูลกัจจายยมหานิรุตติ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระมหากัจจายนะ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๖๘/๑ กัจจายนเภทวินิจนย (กัจจายนเภทวินิจนย)	๑	๑	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระเนียง ม.ป.ป.	๔.๙/ ๕๗.๖/๑.๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๓๙๘	วบจ. ๖๖๙/๑ กัจจายนสารวณณนาฎีกา (ฎีกากัจจายนสาร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๘.๒/๑.๙	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๗๐/๑-๒ มหาสททนีติ (ปทมมลา)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอัครคังสเถระ พระองค์เจ้าสวัสติ ประวัติ ม.ป.ป.	๕.๔/ ๕๗.๖/๓.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๗๑/๑-๕ อกุขราภิธาน (พรอกุขราภิธานสัปป)	๑	๕	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๗/ ๕.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๗๒/๑:๑ก-๑ข คติปกรณ์ (พรคติปกรณ์)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ ล่องชาด	ธรรมดา	พระสัทธรรมจุลเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/๕๔.๕- ๕๘/๔.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๗๓/๑ คนถาภรณ์ (ปาฬีคนถาภรณ์)	๑	๑	๓	ขอม	บาลี	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	พระอริยวงศ์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๕/๕๖/ ๐.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๗๔/๑, ๔ คนถาภรณ์วิถุถาภฏีกา (ฏีกาคนถาภรณ์)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ ลานดิบ	ธรรมดา	พระสุวรรณรังษี ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓-๕.๘/ ๕๗-๕๘/๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๓๙๙	วบจ. ๖๗๕/๑-๕:๕ก สททสารถซาฬีนีฏีกา (ฏีกาสททสารถซาฬีนี)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนวมิลพทุทธิ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๓- ๕๕.๕/๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๕๕ และ ๕๒
	วบจ. ๖๗๖/๑ นิปาททีปนี (พรนิปาททีปนีนามมาติพยากรณ์)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสวัสดิวารีย์ พ.ศ. ๒๓๘๘ (ร.๓)	๕.๒/ ๕๘.๘/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ. ๖๗๗/๑ วชิสารสงคหฏีกา (ฏีกาวชรสาร)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๖/๑.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๗๘/๑:๑ก วิภตติกา (โจททสนธิ วิธีสนธิ วิภตตินาม วิธีนาม วิธีอาชยาต-กริต)	๑	๒	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ตาปาน (ผูก ๑) พ.ศ. ๒๓๔๙ (ร.๑)	๕-๕.๖/ ๕๗-๕๗.๗/ ๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๐	วบจ. ๖๗๙/๑-๓ สหพินทุสงเขปฎีกา (ฎีกาสหพินทุ)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณวิลาสเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๕/ ๕๔-๕๔.๔/ ๔	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๐/๑-๖ สารตถสงคห สหตถเถาจินตานุฎีกา (นวุฎีกาสทฐเถา)	๑	๖	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/๕๔/ ๖.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	เลขทะเบียน เดิม ๔๖
	วบจ. ๖๘๑/๒ สหทวุตติสงเขปฎีกา (สหทวุตติฎีกา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔/๑.๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๒/๒ สหทโมคคูลาน (ปาฬีสหทโมคคูลาน)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระโมคคัลลานเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๔.๘/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๓/๑-๔ สหตถเถาจินตาทิปปนี จุฬฎีกา (สหตถเถาจินตตถทิปปนี)	๑	๔	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสวัสดิวารีย์ พ.ศ. ๒๓๘๘	๕.๓/๕๗/ ๔.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๘๔/๑-๒ โมคคัลลานวุดติ (พรโมคคัลลานวุดติ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/๕๖/ ๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๕/๑ สททโมคคัลลาน (ปาฬีสททโมคคัลลาน)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/๕๖/ ๑.๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๖/๓ วุดโตทย (พรวุดโตทย)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๖/๕๗/ ๐.๖	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๗/๓ สททพินทุสงเขปฎีกา (ฎีกาสททพินทุ)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระญาณวิลาสเถระ ม.ป.ส./ม.ป.ป.	๕/๕๔.๔/ ๑.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๒	วบจ. ๖๘๘/๘, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๑, /ฅ/๑, /ง/๑, /จ/๑, /ฉ/๑ สุตตนิเทศ (สุตตนิเทศสนธิ-การก)	๗	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสัทธัมม โชติปาละ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๖/ ๕๔.๔/๑๐	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๘๙/๑ จุฬสททนีติ (จุฬสททนีติปกรณสมาส)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระอัครคังสเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๘.๓/๑.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๙๐/๒, /ก/๒, /ข/๑ มหาสทฺทนีติ (สทฺทนีติปกรณ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระอัครคังสเถระ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๒/ ๕๖-๕๘/๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๓	วบจ. ๖๙๑/๑:๑ก-๑น กจจายนมูลสูตร (พรสูตรกจจายน)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๖-๖.๓/ ๕๔.๕- ๕๘.๕/ ๑๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๔	วบจ. ๖๙๒/๘, /ก/๑, /ข/๒, /ค/๔, /ฆ/๕, /ง/๖, /จ/๗, /ฉ/๘, /ช/๖ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-การก)	๘	๘	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	แม่เอี่ยม แม่จันบุตร (ร.๖) ม.ป.ป.	๕-๗/ ๕๔.๖-๕๘/ ๑๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๕	วบจ. ๖๙๓/๘, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๔, / ฆ/๕, /ง/๑, /จ/๗, /ฉ/๘ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-อุณาที)	๑	๘	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๖/๕๕- ๕๘.๕/๑๑	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๖	วบจ. ๖๙๔/๘, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๒, /ฆ/๓, /ง/๑, /จ/๑, /ฉ/๘ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-อุณาที)	๑	๘	๓	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๙/ ๕๓.๕- ๕๙.๓/๙.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๔๐๗	วบจ. ๖๙๕/๑๐, /ก/๑-๒, /ข/๔, /ค/๓, /ฃ/๖:๖ก-๖ค, ๗-๘, กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-กริต)	๑	๑๐	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๘/ ๕๔.๕-๕๘/ ๑๐.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ. ๖๙๖/๕, /ก/๒, /ข/๔, /ค/๑, /ฃ/๗, /ง/๘ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-กริต)	๕	๕	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๔-๕๕.๕/ ๕.๗	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๘	วบจ. ๖๙๗/๑๐, /ก/๑:๑ก, /ข/๑-๓, / ค/๔, /ฃ/๕, /ง/๒, /จ/๔, /ฉ/๑ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-อุณาที)	๗	๑๐	๓-๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๒๓(/ข/๓) กรุงธนบุรี	๕.๑-๕.๕/ ๕๔.๓-๕๙/ ๑๒.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๐๙	วบจ. ๖๙๗/๑๐, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๔, /ฃ/๔, /ง/๖:๖ก, /จ/๑, /ฉ/๒, /ช/๑ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-การก)	๘	๑๐	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๖/ ๕๓-๕๘.๕/ ๙.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ. ๖๙๗/๗, /ก/๑, /ข/๑-๒, /ค/๔, /ฃ/๔, /ง/๖:๖ก, /จ/๔ กจจายนมูล (มูลกจจายนสนธิ-อุณาภิ)	๖	๗	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๕/ ๕๔-๕๙/ ๗.๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๐	วบจ. ๗๐๐/๑:๑ก-๑ฎ กจจายนมูลสุตต (พรมูลกจจายนสูตร)	๑	๑๒	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๙/ ๕๔-๕๙/ ๒๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๑	วบจ. ๗๐๑/๑๐, /ก/๑-๒, /ข/๔, /ค/๑, ๔:๔ก-๔ข, /ฃ/๕, /ง/๑-๒ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม-อุณาภิ)	๑	๑๐	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ประสกสน-สีกาสุก (/ก/๒) พ.ศ. ๒๓๓๒	๕-๕.๗/ ๕๔-๕๙/ ๑๓	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๒	วบจ. ๗๐๒/๑:๑ก-๑ค, ๒:๒ก-๒ง, ๕, ๙ กจจายนมูล (มูลกจจายนนาม)	๑	๑๒	๓-๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒-๕.๕/ ๕๔-๕๘/ ๑๓.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๓	วบจ.๗๐๓/๘, /ก/๔, ๑๐, /ข/๑:๑ก-๑ข, /ค/๑-๒:๒ก กจจายนเภท (ธาตุอาขยาต-ธาตุอุณาภิ)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕-๕.๗/ ๕๒.๕-๕๘/ ๑๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๔๑๔	วบจ.๗๐๔/๒๐, /ก/๑, ๓, /ข/๑-๖, /ค/๑-๒, /ฌ/๑, /ง/๑-๓, /จ/๑-๓, /ฉ/๑-๒, /ช/๑ กจจายนมูล (นยาสสนธิ-การก)	๑	๒๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสวัสดิวารีย์ พ.ศ. ๒๓๘๘	๔.๘/๕๙/ ๒๓	๕.๔/๕๘/ ๔.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๕	วบจ.๗๐๕/๑-๑๓ มหาวิส (พรมหาวงษ์)	๑	๑๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระนวมหานามะ มหาจันทรสิริกขุ, พรหมโชติสิริกขุ พ.ศ. ๒๓๓๘	๔.๖/ ๕๑.๒/ ๑๓.๕	๔.๖/ ๕๑.๒/๓.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๙
๔๑๖	วบจ.๗๐๖/๑-๘ มธุรสวาหิณี(ลงกาทีป) (พรมธุรสวาหิณีลงกา)	๑	๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ทองทีป	ธรรมดา	ไม่ปรากฏผู้แต่ง ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/๕๗/ ๙.๕	๔.๘/๕๗/ ๔.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๗
๔๑๗	วบจ.๗๐๗/๑-๑๐ มธุรสวาหิณี(ลงกาทีป) (มธุรสวาหิณี)	๑	๑๐	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๓/๕๘/ ๑๒	๕.๗/ ๕๘.๔/๔.๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๑๘	วบจ.๗๐๘/๑:๑ก, ๒-๑๗ ปฐมสมโพธิ (พริวิวิหมงคล-แจกธาตุ)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระสุวรรณรังสี ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๕.๗/๑๘	๕.๒/ ๕๕.๘/๓.๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
๔๑๙	วบจ.๗๐๙/๑-๑๘ สมปิณฑิตมทานิทาน (สปปิณฑิตมทานิทาน)	๑	๑๘	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระพุทธปัยเถระ อาจารย์ถิน พ.ศ. ๒๓๔๔	๕.๔/๕๘/ ๒๑.๕	๕.๗/๕๗/ ๒.๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๕
๔๒๐	วบจ.๗๑๐/๑-๗ อมตธรรมาฎีกา (อมตรธรรมาฎีกา อนาคตวงษ์)	๑	๗	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ไม่ปรากฏผู้แต่ง ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗/ ๕๔.๒/๗	๔.๗/ ๕๔.๒/๓	เลขทะเบียน เดิม ๑๕๑
	วบจ.๗๑๑/๔ นามรูปทีปนีโยชนา (อิตินามรูปทีปนีโยชนา)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	พระอนรุทธาจารย์ ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๙/ ๕๔.๑/๑.๑	๔.๗/ ๕๔.๒/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
	วบจ.๗๑๒/๑-๒ รัตนวฬี เนตติปกรณโยชนา (พรรตนาวฬีโยชนาเนตติปกรณ)	๑	๒	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๒/ ๕๗.๗/๒.๒	๔.๗/ ๕๔.๒/๓	สมบัติของ วัดเบญจฯ
๔๒๑	วบจ.๗๑๓/๑:๑ก-๑ข ภิกขุปาติโมกข (พรภิกขุปาฏิโมกข)	๑	๓	๕	ขอม	บาลี	จาร	ล่องชาด ทองทึบ ลานดิบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ พ่อจ้งน แม่อยู่ (๑ก) นายคัมหมิน้อยยัง นางทองหา (๑ข) ม.ป.ป.	๕.๓-๖.๓/ ๓๓-๔๑.๕/ ๗.๘	๕.๑/๓๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

มัตที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประกับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประกับ	
	วบจ.๗๑๔/๑ กมมวจาวิธี (บุพพกิจและบุพพกรณ์ เปลี่ยนวันเดือน ปีคำแรมก่อนสวดพระปาฏิโมกข์)	๑	๑	๕	ขอม	บาลี-ไทย	จาร	ทองทึบ	ธรรมดา	พระพุทธพจน์ ม.ป.ส. พ.ศ. ๒๓๔๙ (ร. ๑)	๕.๓/ ๓๖.๘/๐.๕	๕.๑/๓๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
	วบจ.๗๑๕/๑ ตำรายา (สมุนไพรรักษาโรคต่าง ๆ)	๑	๑	๕	ไทย โบราณ	บาลี-ไทย	จาร	ลานดิบ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕.๘/ ๓๑.๕/๐.๔	๕.๑/๓๗/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๔๒๒	วบจ.๗๑๖/๑-๒๘ โพธิปักขิยธรรม (พระโพธิปักขิยธรรมปิฎกเทศน์นา)	๑	๒๘	๖	ไทย	บาลี-ไทย	พิมพ์	ลาน พิมพ์	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๔.๕/ ๑๐	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๔๒๓	วบจ.๗๑๗/๑-๓๒ เตปิฎกเทศนา (พระไตรปิฎกไตรมาสเทศน์นา)	๑	๓๒	๕	ไทย	บาลี-ไทย	พิมพ์	ลาน พิมพ์	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๘/ ๕๕.๕/๑๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ
๔๒๔	วบจ.๗๑๘/๑-๓๕ สตตนตปิฎกเทศนา (พระสูตรตันตปิฎกเทศน์นา)	๑	๓๕	๕	ไทย	บาลี-ไทย	พิมพ์, หมึก	ลาน พิมพ์, ลาน กระดาศ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๔.๗-๕.๕/ ๕๒.๕-๕๘/ ๑๒	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจมฯ

มัดที่	เลขที่/ชื่อเรื่อง	จำนวน			อักษร	ภาษา	เส้น	ฉบับ	ไม้ ประทับ	ผู้แต่ง/ผู้สร้าง/ ปีที่สร้าง	ขนาด (ซ.ม.) กว้าง /ยาว /หนา		หมายเหตุ
		คัมภีร์	ผูก	บรรทัด							คัมภีร์	ไม้ประทับ	
๔๒๕	วบจ.๗๑๙/๑-๔๒ เตปิฎกมหาวิถารนย (พระไตรปิฎกมหาวิถารนัย)	๑	๔๒	๕	ไทย	บาลี-ไทย	พิมพ์	ลาน กระดาษ	ธรรมดา	ม.ป.ส. ม.ป.ป.	๕/๕๑/ ๑๔.๕	๕.๑/ ๕๘.๑/๒	สมบัติของ วัดเบญจฯ

หมายเหตุ ไม่ปรากฏผู้สร้าง ใช้ตัวย่อ ม.ป.ส.
ไม่ปรากฏปีที่สร้าง ใช้ตัวย่อ ม.ป.ป.



บัญชีทะเบียนเอกสารโบราณประเภทหนังสือสมุดไทย
วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร



กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ
กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม
สำรวจและอนุรักษ์เมื่อวันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

ทะเบียนเอกสารโบราณ
ประเภทหนังสือสมุดไทย
จำนวน ๖ เล่ม เลขที่ ๑ - ๖ (กันยายน ๒๕๖๕)
วัดเบญจมบพิตร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

ลำดับ ที่	ประเภท	ชื่อเรื่อง	ใจความ	ผู้แต่ง, ผู้ชำระ, ปีที่แต่ง	อักษร, ภาษา, เส้น	ศักราช	เอกสาร เลขที่	ประวัติ	ขนาด (ซม.)	บรรทัด	หน้า	หมายเหตุ
๑	สมุดไทย ขาว	พระมาลัย	ว่าด้วย ๑.บทสวดพระอภิธรรม ๗ คัมภีร์ ๒.พระมาลัยแสดงพระธรรม เทศน์ว่าเรื่องนรกสวรรค์ที่ พระองค์ไปพบมาให้นิยามโดยมิ่ง ๓.สวดแจ้ง (มาติกา) ว่าด้วย พระวินัย พระสูตร พระอภิธรรม เป็นการสังคายนาพระไตรปิฎก เหมือนครั้งที่ ๑ (มีภาพสีประกอบ)		อักษรขอม, ภาษาบาลี- ไทย, เส้นรงค์ (ทอง-หมึก ดำ)		สข. วบจ.๑	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๓.๕ x ๖๘.๕ x ๙.๕ ซม.	๓ - ๖	๑๘๑ (หน้าต้น ๙๐ หน้า, หน้าปลาย ๙๑ หน้า)	(หมวดธรรม คดี) ขาดห่วง ที่ขอบสมุด,ปก เริ่มเปื่อยยุ่ย

ลำดับ ที่	ประเภท	ชื่อเรื่อง	ใจความ	ผู้แต่ง, ผู้ชำระ, ปีที่แต่ง	อักษร, ภาษา, เส้น	ศักราช	เอกสาร เลขที่	ประวัติ	ขนาด (ชม.)	บรรทัด	หน้า	หมายเหตุ
๒	สมุดไทย ขาว	พระมาลัย	ว่าด้วย ๑.บทสวดพระอภิธรรม ๗ คัมภีร์ ๒.พระมาลัยแสดงพระธรรม เทศน์นาเรื่องนรกสวรรค์ที่ พระองค์ไปพบมาให้ญาติโยมฟัง ๓.สวดแจ้ง (มาติกา) ว่าด้วย พระวินัย พระสูตร พระอภิธรรม เป็นการสังคายนาพระไตรปิฎก เหมือนครั้งที่ ๑ (มีภาพสีประกอบ)		อักษรขอม, ภาษาบาลี- ไทย, เส้นหมึกดำ		สข. วบจ.๒	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๔.๕ x ๖๖.๕x ๗ ซม.	๔ - ๕	๑๘๘ (หน้าต้น ๙๓ หน้า, หน้าปลาย ๙๕ หน้า)	(หมวด ธรรมคดี) สภาพ สมบูรณ์

ลำดับ ที่	ประเภท	ชื่อเรื่อง	ใจความ	ผู้แต่ง, ผู้ชำระ, ปีที่แต่ง	อักษร, ภาษา, เส้น	ศักร าษ	เอกสาร เลขที่	ประวัติ	ขนาด (ชม.)	บรรทัด	หน้า	หมายเหตุ
๓	สมุดไทย ดำ	บุพพกิจ- บุพพกรรม	ว่าด้วย ก่อนทำอุโบสถสวด พระปาติ โมกข์ พึ่งทำบุพพกิจ ๙ ประการ คือ ๑. กวาดสถานที่ทำอุโบสถนี้ ๒. จุดประทีปตามไฟในสถานที่ สวดพระปาติโมกข์ ๓. ตั้งอาสนะสวด ๔. ตั้งน้ำฉันและน้ำใช้ ๕. นำฉันหะของภิกษุผู้ควรแก่ ฉันหะมา ๖. บอกกตु ๗. นำปาริสุทธิของผู้ไม่ลงอุโบสถ มา ๘. นับจำนวนภิกษุ ๙. สอนพวกภิกษุณี ส่วนบุพพกรรมของการทำอุโบสถ ได้แก่ เมื่อถึงวันอุโบสถพระเถระ ลงอุโบสถก่อน แล้วสั่งให้ภิกษุ ปิดกวาดโรงอุโบสถตามไฟ ตั้งน้ำ ฉันน้ำใช้ เป็นต้น		อักษรขอม, ภาษาบาลี, เส้นดินสอ		สด. วบจ.๓	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๑ X ๑๘X ๐.๕ ชม.	๒ – ๑๔	๑๗ (หน้าต้น ๑๐ หน้า, หน้าปลาย ๗ หน้า)	(หมวด ธรรมคดี) มีรอยไฟไหม้ ริมสมุด, อักษร ลบเลือน

ลำดับ ที่	ประเภท	ชื่อเรื่อง	ใจความ	ผู้แต่ง, ผู้ชำระ, ปีที่แต่ง	อักษร, ภาษา, เส้น	ศักราช	เอกสาร เลขที่	ประวัติ	ขนาด (ชม.)	บรรทัด	หน้า	หมายเหตุ
๔	สมุดไทย ดำ	พระธรรมเทศน์ นา	สอนให้ประพฤติดี มีข้อความ ถ่ายทอดเป็นอักษรไทยปัจจุบันว่า “พระชนมายุ ๖๖ ปี...พระราช ธิปไตยในรัชกาลปัจจุบัน...”		อักษรขอม, ภาษาไทย - บาสิ, เส้นดินสอ		สด. วบจ.๔	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๑.๕ X ๓๔.๘x ๐.๕ ซม.	๓ - ๖	๑๐ (หน้าต้น ๑๐ หน้า, หน้าปลาย - หน้า)	(หมวด ธรรมคดี) อักษรลพ เลื่อน, เล่มสมุดเปื้อย
๕	สมุดไทย ดำ	ทำนายโชคชะตา	ว่าด้วย การทำนายโชคชะตาจาก การคำนวณวันเดือนปีเกิด		อักษรไทย, ภาษาไทย, เส้นดินสอ		สด. วบจ.๕	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๑ X ๓๓.๕x ๐.๕ ซม.	๔ - ๕	๒๙ (หน้าต้น ๑๔ หน้า, หน้าปลาย ๑๕ หน้า)	(หมวดตำรา, หมู โหราศาสตร์) เล่มสมุด ติดกัน, มีคราบต่าง น้ำ
๖	สมุดไทย ดำ	คัมภีร์พิศ- สังฆะระณี	ว่าด้วย การทำนายโชคชะตาตาม ลักษณะราศีเกิด มีข้อความว่า “วันเสาร์ เดือน ๒ แรม ๑ ค่ำ ปีจอ จ.ศ.๑๑๖๔”		อักษรไทย, ภาษาไทย, เส้นดินสอ		สด. วบจ.๖	สมบัติของ วัดเบญจม บพิตร เขต ดุสิตกทม.	๑๑ X ๓๓.๘x ๐.๗ ซม.	๔ - ๕	๓๔ (หน้าต้น ๑๗ หน้า, หน้าปลาย ๑๗ หน้า)	(หมวดตำรา, หมู โหราศาสตร์) มีคราบต่าง น้ำ, อักษรลพ เลื่อน

ประวัติผู้สร้างคัมภีร์ใบลานถวายวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม

๑. พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๖๑ มัดที่ ๙๙ ชื่อคัมภีร์ มงคลตถทีปนี (มงคลตถทีปนีอภิกษณมงคลสูตร) ผู้สร้าง เจ้าทับ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๘๖ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับ ล่องขาด ไม่ประทับธรรมดา

(หมายเหตุ สันนิษฐานว่า รัชกาลที่ ๓ สร้างเป็นการส่วนพระองค์จึงใช้ชื่อว่า “เจ้าทับ” ตามพระนามเดิมของพระองค์ แล้วไม่ประทับตราพระราชลัญจกร)



คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๖๑ ฉบับล่องขาด

พระราชประวัติรัชกาลที่ ๓ แห่งราชวงศ์จักรี

พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ไทยองค์ที่ ๓ ราชวงศ์จักรี เป็นพระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย และสมเด็จพระศรีสุราลัย (เจ้าจอมมารดาเรียบ) ประสูติ ณ วันจันทร์ เดือน ๔ แรม ๑๐ ค่ำ ปีที่สร้างมะแม ตรงกับวันที่ ๓๑ มีนาคม พุทธศักราช ๒๓๓๐ มีพระนามเดิมว่า "พระองค์ชายทับ"

พ.ศ. ๒๓๖๕ พระองค์ชายทับ ได้รับสถาปนาเป็นกรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ กำกับราชการกรมท่า กรมพระคลังมหาสมบัติ กรมพระตำรวจว่าการภูษา นอกจากนี้ ยังได้ทรงรับพระกรุณาให้แต่งสำเภาหลวงออกไปค้าขาย ณ เมืองจีน พระองค์ทรงได้รับพระสามัญญานามว่า "เจ้าสัว" ในขณะที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในรัชการที่ ๒ ทรงพระประชวรและเสด็จสวรรคต โดยมีได้ตรัสมอบราชสมบัติให้แก่พระราชโอรสองค์โต พระบรมวงศานุวงศ์ และบรรดาเสนาบดีผู้เป็นประธานในราชการจึงปรึกษากัน เห็นควรถวายราชสมบัติแก่พระเจ้าลูกยาเธอกรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ อันที่จริงแล้วราชสมบัติควรตกแก่เจ้าฟ้ามงกุฎ (พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว) เพราะเจ้าฟ้ามงกุฎ เป็นราชโอรสที่ประสูติจากสมเด็จพระบรมราชินีในรัชกาลที่ ๒ โดยตรง ส่วนกรมหมื่นเจษฎาบดินทร์ เป็นเพียงราชโอรสที่เกิดจากเจ้าจอมเท่านั้น โดยที่พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งพระราชหฤทัยไว้แล้วว่าเมื่อสิ้นรัชกาลพระองค์แล้วจะคืนราชสมบัติให้แก่สมเด็จพระอนุชา (เจ้า

ฟ้ามงกุฎ) ดังนั้น พระองค์จึงไม่ทรงสถาปนาพระบรมราชินี คงมีแต่เจ้าจอมมารดา และเจ้าจอม พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ขึ้นครองราชย์ในวันที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๓๖๗ ขึ้น ๗ ค่ำ เดือน ๙ ปีที่สร้างวอถศก มีพระชนมายุได้ ๓๗ พรรษา

การทํานุบำรุงบ้านเมือง

การปกครอง เป็นตามแบบเดิมที่เคยมีมา ในรัชกาลที่ ๒ รายได้ของประเทศ มีการปรับปรุงภาษีอากรใหม่ ยกเลิกภาษีฝิ่น อากรค่าน้ำ และอากรรักษาเกาะ ส่วนการค้าขายส่วนใหญ่จะค้าขายกับจีน

ศาสนา เป็นยุคของการฟื้นฟูบูรณะเกี่ยวกับพระพุทธศาสนาอย่างแท้จริง มีการปฏิสังขรณ์วัดวาอาราม การศึกษาพระปริยัติธรรม การตั้งธรรมยุติกนิกาย และมีการเผยแพร่ศาสนาอื่นเข้ามาในไทย อีกวัดที่ทรงสร้างและปฏิสังขรณ์ที่สำคัญมี วัดเฉลิมพระเกียรติ วัดราชนันทดา วัดเทพธิดาราม วัดอรุณ วัดกลางเมือง วัดนางนอง วัดพระพุทธบาท วัดมหาธาตุ วัดโมลีโลกยาราม วัดยานนาวา

วรรณคดีและกวี วงการกวีและวรรณคดีจะเฟื่องฟูในยุคต้น ๆ เท่านั้นบทพระราชนิพนธ์ คือ

๑. เสภาขุนช้างขุนแผน
๒. บทละครเรื่องสังข์ศิลป์ไชย
๓. เพลงยาวรัชกาลที่ ๓
๔. โคลงปราบดาภิเษก

กวีที่สำคัญอีกท่านหนึ่งคือ สมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส มีพระนิพนธ์ที่สำคัญคือ ลิลิตตะเลงพ่าย พระปฐมสมโพธิกถา สรรพสิทธิ์คำฉันท์ กฤษณาสมน้อง คำฉันท์

ศิลปกรรม ทางด้านสถาปัตยกรรมได้รับอิทธิพลจากอารยธรรมของต่างประเทศ เช่น ศิลปการช่างของจีน ปฏิมากรรมที่สำคัญได้แก่ การสร้างพระพุทธรูปประจำรัชกาลที่ ๑ และรัชกาลที่ ๒ สร้างเมืองและป้อมสร้างเมืองใหม่ขึ้น ได้แก่ พนัสนิคม(เมืองพระรถ) กบินทร์บุรี ประจันตคาม คำเชื่อนแก้ว ภูเวียง ขุดคลองบางบอน คลองบางขุนเทียน เพื่อสะดวกแก่การคมนาคมและการเกษตร ป้อมที่สร้างเพิ่มเติม สร้างป้อมที่เมืองสมุทรปราการ เมืองจันทบุรี เมืองสมุทรสงคราม เพื่อป้องกันการรุกรานของข้าศึก

การติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้าน

ติดต่อกับพม่า ในรัชกาลที่ ๓ นี้ อังกฤษติดต่อกับไทยเพื่อขอความช่วยเหลือ ในการยกทัพไปพม่า รัชกาลที่ ๓ โปรดให้พระยารัตนจักร คุณกองมอญไปล่วงหน้า และโปรดให้เจ้าพระยามหาโยธา (ทอเรีย) คุณกองทัมมอญออกไปทางด้านพระเจดีย์ ๓ องค์ พระยาชุมพรคุมกองเรือชุมพรไปไชยา ยกไปทางเรือเพื่อตีเมืองมะริด และเมืองทวาย พระยามหาอำมาตย์กับพระยาวิชิตณรงค์ขึ้นไปเกณฑ์หัวเมืองฝ่ายเหนือ ยกทัพออกจากด่านแม่มะเมา

การติดต่อกับญวน ในรัชกาลที่ ๓ ญวนสนับสนุนให้เจ้าอนุวงศ์แห่งเวียงจันทน์เป็นกบฏต่อไทย เท่ากับแสดงตนเป็นอริกับไทย ไทยจึงคิดปราบปรามญวนให้หายกำเริบเสียบ้าง จึงโปรดให้เจ้าพระยาบดินทร์เดชา (สิงห์ สิงหเสนีย์) เป็นแม่ทัพยกไปไล่ญวนในประเทศเขมร จนจดโขงอ่อน และให้เจ้าพระยาพระคลังเป็นแม่ทัพเรือ ตีหัวเมืองเขมรและญวนแถบชายทะเล ทำสงครามอยู่นานในที่สุดได้เลิกสงครามกัน พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดให้ยกกองคี่น เป็นเจ้าเมืองพระตะบอง และให้ยกกองคี่ดั่งไปครองเมืองมณฑลบุรี

ติดต่อกับลาว ลาวมีความสัมพันธ์อันดีกับไทยมาตั้งแต่รัชกาลก่อน พอเปลี่ยนแผ่นดินมาเป็นรัชกาลที่ ๓ ลาวก็มีท่าทีกระด้างกระเดื่อง สาเหตุมาจากเจ้าอนุวงศ์มาถวายพระเพลิงพระบรมศพรัชกาลที่ ๒ ในปีทีสร้าง พ.ศ. ๒๓๖๘ และทูลขอครอบครัวชาวเวียงจันทน์ แต่รัชกาลที่ ๓ ไม่โปรดให้

พ.ศ. ๒๓๖๙ เกิดมีข่าวลือว่าอังกฤษจะทำสงครามกับไทย เจ้าอนุวงศ์จึงเข้ามากวาดต้อนผู้คนของไทยไป ทรงโปรดให้กรมพระราชวังบวรมหาศักดิพลเสพเป็นแม่ทัพ แต่ไม่ทันได้สู้รบกัน เจ้าอนุวงศ์กวาดต้อนผู้คนไปเวียงจันทน์ คุณหญิงโมภรรยาปลัดเมืองนครราชสีมาเป็นหัวหน้ารวบรวมพวกคนไทยต่อสู้ พ้อทัพจากกรุงเทพฯ ยกขึ้นไปช่วยเจ้าอนุวงศ์จึงถอยทัพกลับไปเวียงจันทน์โดยวางกำลัง คอยต้านทานกองทัพไทย ที่ยกไปตีเวียงจันทน์ไว้ที่เมืองหล่มเก่า และเมืองภูเขียว โปรดให้กรมพระราชวังบวรเป็นแม่ทัพ ยกทัพผ่านนครราชสีมา ขึ้นไปตีเวียงจันทน์สายหนึ่ง อีกสายหนึ่งให้กรมหมื่นสุรินทรรักษ์เป็นแม่ทัพยกไปตีฝ่ายเจ้าอนุวงศ์ที่มายึดเมืองอุบล และเมืองร้อยเอ็ด แล้วไปบรรจบกับกองทัพใหญ่ที่เวียงจันทน์ อีกสายหนึ่งให้เจ้าพระยาอภัยภูธรเป็นแม่ทัพยกไปตีฝ่ายเจ้าอนุวงศ์ที่เมืองหล่มสัก แล้วไป บรรจบทัพใหญ่ที่เวียงจันทน์ กองทัพไทยปราบกบฏเจ้าอนุวงศ์ได้ราบคาบตีกรุงเวียงจันทน์แตกจับเจ้าอนุวงศ์ได้

ในปีทีสร้าง พ.ศ. ๒๓๗๑ พอเสร็จศึกทรงโปรดให้แต่งตั้งคุณหญิงโมเป็นท้าวสุรนารี และแม่ทัพสำคัญที่ปราบพวกกบฏอีกสองท่าน คือ พระยาราชสุภาวดี และเจ้าพระยาอภัยภูธร ได้ราบคาบ จนสามารถจับเจ้าอนุวงศ์กับครอบครัวซึ่งทรงประจานที่ท้องสนามไชย หน้าพระที่นั่งพุทไธสวรรย์ จนตาย

การติดต่อกับอังกฤษ เมื่อเริ่มรัชกาล ไทยเคยช่วยอังกฤษรบกับพม่าแต่ไม่สำเร็จ พ.ศ. ๒๓๖๘ ผู้สำเร็จราชการอังกฤษประจำอินเดียได้ส่ง ร้อยเอกเฮนรี เบอร์นี่ เป็นทูตเข้ามาเจรจากับไทยให้ช่วยรบกับพม่า เมื่อรบชนะ อังกฤษไม่ได้ให้อะไรกับไทย ไทยจึงหันมาตกลงเรื่องเมืองไทรบุรีกับอังกฤษ ไทยกับอังกฤษทำสัญญากันเรียกว่า "สัญญาเบอร์นี่" ทั้งสองฝ่ายได้ให้สัตยาบัน เมื่อ ๑๗ มกราคม พ.ศ. ๒๓๖๙

การติดต่อกับอเมริกา ได้เริ่มขึ้นในรัชกาลที่ ๓ นี้เอง พ.ศ. ๒๓๗๕ ประธานาธิบดี แอนดรูว์ แจ็คสัน ส่ง เอ็ดมันด์ โรเบิร์ต เป็นทูตเข้ามาเพื่อทำสัญญาการค้า

เทคโนโลยีของไทยภายใต้อิทธิพลของชาวตะวันตก

การพิมพ์ หมอบรัดเลย์ มิชชันนารีอเมริกา นำแท่นพิมพ์เป็นภาษาไทย แท่นแรกจากสิงคโปร์ พ.ศ. ๒๓๗๙ ตัวพิมพ์อักษรไทย ร้อยโทเจมส์โลว์ เป็นผู้ประดิษฐ์แบบอักษรไทยขึ้นสำเร็จเป็นครั้งแรก พ.ศ. ๒๓๗๑ การแพทย์ พวkmิชชันนารีจำหน่ายยาแก่คนทั่วไป ดำเนินการครั้งแรกพักริมวัดเกาะดอนสำเพ็ง พ.ศ. ๒๓๗๙ เริ่มมีการปลูกฝีป้องกันไข้ทรพิษ

พ.ศ. ๒๓๗๙ การผ่าตัดตามวิธีศัลยกรรมแผนปัจจุบัน

พ.ศ. ๒๓๘๐ การใช้ยาสลบ โดยหมอเฮาส์ พวกมิชชั่นนารีอเมริกา เป็นผู้ถ่ายทอดความรู้แก่คนไทย เช่น พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงศึกษาวิชาดาราศาสตร์ เดินเรือ วิชาช่าง และต่อกลเรือไฟได้เป็นครั้งแรก สมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริยวงศ์ ได้ศึกษาวิชาการต่อเรือกำปั่นใบแบบฝรั่งเศสได้อย่างดี ต่อมาแรกได้สำเร็จเมื่อ พ.ศ. ๒๓๗๘ และตัดแปลงเป็นเรือรบ

ดาราศาสตร์และวิทยาศาสตร์เบื้องต้น

หมอเฮาส์ มิชชั่นนารี ผู้ที่ทำให้คนไทยรู้จักดาราศาสตร์และวิทยาศาสตร์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเลื่อมใสและแต่งตั้งให้เป็นทีปรักษาการศึกษา การศึกษาภาษาอังกฤษ มิชชั่นนารีอเมริกันชื่อ เจสซี คาสเวลล์ ได้ถวายการสอนภาษาอังกฤษ แก่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯ ขณะที่ทรงผนวชอยู่ที่วัดบวรนิเวศน์ ขนบธรรมเนียมและประเพณี จากการที่มีพวกมิชชั่นนารีมาอยู่ในไทย ทำให้มีการเปลี่ยนแปลง ขนบธรรมเนียมประเพณี เช่น เลิกประเพณีเข้าเฝ้าโดยไม่ใส่เสื้อ

เสด็จสวรรคต

พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวได้เสด็จสวรรคตวันพุธ เดือน ๕ ขึ้น ๑ ค่ำ ตรงกับวันที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๓๘๔ เวลา ๘ นาฬิกา พระชนมายุได้ ๖๔ พรรษา มีพระราชบุตร ๒๒ พระองค์ พระราชบุตร ๒๙ พระองค์

พระราชสัญลักษณ์ประจำรัชกาลที่ ๓

เป็นรูปปราสาท เป็นพระราช สัญลักษณ์ของพระบรมนามาภิไธย ว่า "ทับ" อันหมายถึง ที่อยู่ หรือ เรือน

๒. สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๓ มัดที่ ๓๔๙ ชื่อคัมภีร์ โพธิปักขิยธรรม (โพธิปักขิยธรรม)

ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๖๒ จำนวน ๑๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๔ มัดที่ ๓๕๐ ชื่อคัมภีร์ เวสสันตรชาตกกถา (พรมหาเวสสันตรชาตกถิมวาร-

นครกถา) ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๖๑ จำนวน ๑๖ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๕ มัดที่ ๓๕๑ ชื่อคัมภีร์ พุทธรัตนปริตดาตีกถา (พุทธรัตนปริตต, ธมมรัตนปริตต,

สงฆคุณกถา, อฏฐมลกถา, ทาฬิหิตยสูตร, ปาสาทิกสูตร, จกกวตตสูตร, ทสฺสตรสูตร, สดตปปรกณากิธมฺสงฺเขป)

ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๖๕ จำนวน ๒๐ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๖ มัดที่ ๓๕๒ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๘ จำนวน ๒๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๗ มัดที่ ๓๕๒ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๘ จำนวน ๒๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๘ มัดที่ ๓๕๓ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๕ จำนวน ๑๙ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๒๙ มัดที่ ๓๕๓ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๕ จำนวน ๒๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๐ มัดที่ ๓๕๔ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๗ จำนวน ๒๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๑ มัดที่ ๓๕๔ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๗ จำนวน ๒๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๒ มัดที่ ๓๕๔ ชื่อคัมภีร์ ธมฺมเทสนากถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ

ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๓ จำนวน ๒๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๓ มัดที่ ๓๕๖ ชื่อคัมภีร์ นานาธมเทศนาถา(รวมคัมภีร์ธรรมเทศนา)
ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๓ จำนวน ๒๕ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร
ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๔ มัดที่ ๓๕๗ ชื่อคัมภีร์ ธมมเทศนาถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ
ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๗๓ จำนวน ๒๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๕ มัดที่ ๓๕๗ ชื่อคัมภีร์ ธมมเทศนาถา ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ
ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๖๗ จำนวน ๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๖ มัดที่ ๓๕๘ ชื่อคัมภีร์ โสฬสปัญหา(โสฬสปัญหา) ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ
ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๖๗ จำนวน ๑๖ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๗ มัดที่ ๓๕๘ ชื่อคัมภีร์ จตุราริยสจจกถา (ทุกขสมุทย-มคคสจจ)
ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๕๙ จำนวน ๓ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย
เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างอิง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๓๘ มัดที่ ๓๕๙ ชื่อคัมภีร์ ธมมเทศนาถา (รวมคัมภีร์ธรรมเทศนา)
ผู้สร้าง กรมพระยาดำรงฯ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๕๖-๒๔๖๔ จำนวน ๑๖ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย
เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

พระประวัติ นายพลเอก มหาอำมาตย์เอก สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ (๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๐๕ – ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๖) พระนามเดิม พระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร เป็นพระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาชุ่ม พระสนมเอก และเป็นองค์ต้นราชสกุลดิศกุล ชาววังออกพระนามโดยลำลองว่า “เสด็จพระองค์ดิศ” ทรงดำรงตำแหน่งที่สำคัญทางการทหารและพลเรือน เช่น เจ้าพนักงานใหญ่ ผู้ช่วยบัญชาการทหารบก อธิบดีกรมศึกษาธิการ เสนาบดีกระทรวงมหาดไทย เสนาบดีกระทรวงมรุธาธร นายกราชบัณฑิตสภา และยังทรงดำรงตำแหน่งองคมนตรีในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

นอกจากนี้ยังทรงพระปรีชาสามารถในด้านการศึกษา สาธารณสุข ประวัติศาสตร์ โบราณคดี และศิลปวัฒนธรรม ทรงได้รับพระสมัญญานามเป็น “บิดาแห่งประวัติศาสตร์ไทย” ในวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๐๕ ที่ประชุมใหญ่องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (UNESCO) ได้ประกาศยกย่องพระองค์เป็นบุคคลสำคัญของโลกคนแรกของประเทศไทย และวันที่ ๒๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๔ คณะรัฐมนตรีได้มีมติให้วันที่ ๑ ธันวาคม ของทุกปีที่สร้างเป็น “วันดำรงราชานุภาพ” กำหนดขึ้นเพื่อเป็นการระลึกถึงสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ตรงกับวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์ของพระองค์

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ มีพระนามเดิมว่า พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร (อ่านว่า พระ-องค์-เจ้า-ดิศ-วะ-ระ-กุ-มาร) เป็นพระราชโอรสพระองค์ที่ ๕๗ ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และเป็นพระองค์เดียวที่ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาชุ่ม พระสนมเอก ณ พระบรมมหาราชวัง เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน พ.ศ.

๒๔๐๕ พระองค์ได้รับพระราชทานพระนามจากพระบิดาในวันสมโภชเดือนและขึ้นพระอู่ โดยมีรายละเอียดว่า “สมเด็จพระปรเมนทรมหามงกุฎ พระจอมเกล้าเจ้าแผ่นดินสยามผู้พระบิดา ขอตั้งนามกุมารบุตรที่เกิดแต่ขุมเล็กเป็นมารดานั้น และซึ่งคลอดในวันเสาร์ แรม ๙ ค่ำ เดือน ๗ ปีที่สร้างจจัตวาศกนั้น ว่าดังนี้ พระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้าดิศวรกุมาร นาคนาม ของจงเจริญชนมายุ วรณ สุข พล ปฏิภาณ สรรพสิริสวัสดิพิพัฒน์มงคลทุกประการ สิ้นกาลนานต่อไปเทอญ” ชาววังโดยทั่วไป เรียกกันว่า “เสด็จพระองค์ดิศ” โดยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงนำเอานามของพระยาอภัยนริศกามาตย์ (ดิศ โรจนดิศ) ซึ่งเป็นบิดาของเจ้าจอมมารดาชุมมาตั้งพระราชทาน เนื่องจากทรงพระราชดำริว่า ท่านเป็นคนซื่อตรง

พระองค์ทรงเริ่มเรียนหนังสือไทยขั้นต้นจากสำนักคุณแสงและคุณปาน ราชินิกุล ในพระบรมมหาราชวัง ทรงศึกษาภาษาอังกฤษในโรงเรียนหลวง ซึ่งมีมิสเตอร์ ฟรานซิส ยอร์ช แพตเตอร์สัน เป็นพระอาจารย์ พ.ศ. ๒๔๑๘ ขณะพระชันษา ๑๓ ปีที่สร้าง ผนวชเป็นสามเณรที่วัดพระศรีรัตนศาสดาราม โดยมีสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาปวเรศวริยาลงกรณ์ เป็นพระอุปัชฌาย์ และประทับจำพรรษาที่วัดบวรนิเวศราชวรวิหาร พ.ศ. ๒๔๒๐ ทรงสำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนนายร้อยทหารบก ได้รับพระราชทานยศเป็นนายร้อยตรีทหารมหาดเล็ก บังคับกองแถว ขณะพระชันษา ๑๕ ปีที่สร้าง

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้ทรงประกอบพระกรณียกิจด้านต่าง ๆ และทรงเป็นที่ไว้วางพระราชหฤทัยในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระเชษฐา ถึงขนาดตรัสชมว่า ทรงเป็นเสมือน “เพชรประดับพระมหาพิชัยมงกุฎ” ต่อมาในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ก็ได้สนองพระเดชพระคุณตลอดมา ตราบจนชราทุพพลภาพ ไม่สามารถทำราชการหนักในตำแหน่งต่อไปอีก จึงกราบถวายบังคมลาออกจากตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงมหาดไทยในปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๕๘ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงสถาปนาเป็นเสนาบดีที่ปรึกษา

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ เริ่มประชวรด้วยโรคพระหทัยพิการมาตั้งแต่เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๔ จึงเสด็จกลับมารักษาพระอาการประชวรในประเทศไทย (ก่อนหน้านั้นทรงประทับอยู่ต่างประเทศ จากเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. ๒๔๗๕) พระอาการทรงและทรุดเรื่อยมาจนสิ้นพระชนม์เมื่อวันที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๖ ที่วังวรดิศ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล สิริพระชันษา ๘๑ ปีที่สร้าง

๓ . พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าผ่องประไพ

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๕๕๔ มัดที่ ๓๖๔ ชื่อคัมภีร์ ฌาปนกิจจนิสสังกถา (พรอานิสงษ์ฌาปนกิจจ)
ผู้สร้าง พระเจ้าฟ้าง่างเธอพระองค์เจ้าผ่อง ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม
ภาษาบาลี-ไทย เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประทับธรรมดา

พระประวัติ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าผ่องประไพ หรือ พระองค์เจ้าผ่อง เป็นพระราชธิดา
พระองค์แรกในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาหม่อมราชวงศ์แช เมื่อวัน
พฤหัสบดี เดือนอ้าย แรม ๘ ค่ำ ปีเถาะ ตรงกับวันที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๑๐ เมื่อประสูติได้รับพระราชทาน
พระนามจากพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ว่า “หม่อมเจ้าผ่องประไพ” เพราะขณะนั้นพระบิดาดำรง
พระอิสริยยศเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าจุฬาลงกรณ์ กรมขุนพิริยดิศประชาบาล ส่วนพระมารดาเป็นพระ
พี่เลี้ยงของพระบิดา ขณะพระบิดามีพระชนมายุเพียง ๑๔-๑๕ พรรษา ส่วนพระมารดามีอายุมากกว่าพระบิดา
ประมาณ ๓ ปี เมื่อหม่อมเจ้าผ่องประไพประสูติใหม่ ๆ นั้นพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้เป็นพระ
อัยกากริ้วหม่อมราชวงศ์แชที่ทำให้พระราชโอรสของพระองค์ทรงประพฤติดีเกินไป แต่พระองค์ก็ได้ทรง
ลงโทษหม่อมราชวงศ์แช เพราะมีพระเมตตาอยู่แล้ว

มีเรื่องเล่าว่าเมื่อหม่อมเจ้าผ่องประไพทรงประสูติใหม่ ๆ เจ้าจอมมารดาเที่ยง ในรัชกาลที่ ๔ ได้อุ้ม
หม่อมเจ้าผ่องประไพให้พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทอดพระเนตร พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้า
เจ้าอยู่หัวทรงถามว่าเด็กหญิงคนนี้เป็นธิดาของใคร เจ้าจอมมารดาเที่ยงไม่ได้ทูลตอบ แต่ทูลถามว่าเด็กหญิงคน
นี้รูปร่างหน้าตาเหมือนใคร พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงตอบว่า "เหมือนแม่เพย" (สมเด็จพระ
เทพศิรินทราบรมราชินี พระมารดาในสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้ากรมขุนพิริยดิศประชาบาล และอัยยิกา
ของหม่อมเจ้าผ่องประไพ)

ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๔๑๑ เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้นครองราชย์ หม่อม
ราชวงศ์แชได้เป็นเจ้าจอมมารดา หม่อมเจ้าผ่องประไพก็ทรงมีพระยศเป็น พระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้า แต่
พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเจ้าคุณพระประยุรวงศ์ (เจ้าคุณจอมมารดาแพ ในรัชกาลที่ ๕)
ซึ่งเป็นหม่อมคนที่สองของพระองค์ และโปรดพระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้าศรีวิไลลักษณ์ พระธิดาพระองค์ที่
สองที่เกิดจากเจ้าจอมมารดาแพเป็นพิเศษ ทำให้เจ้าจอมมารดาหม่อมราชวงศ์แชและพระองค์ผ่องประไพถูกลด
ความสำคัญลง ประกอบกับพระอุปนิสัยของพระองค์เจ้าผ่องประไพที่ค่อนข้างดื้อ จึงมิได้เป็นที่โปรดปรานของ
พระบิดา เมื่อยังทรงพระเยาว์พระองค์เจ้าผ่องประไพทรงอยู่ภายใต้การอุปถัมภ์ของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ
กรมพระยาสุรรัตนราชประชานุรักษ์ ด้วยความที่พระองค์เจ้าผ่องประไพมีพระอุปนิสัยที่ดี ขณะที่ทรงพระบังคนใน
โถ มักไม่ใคร่ลุกออกจากโถ แม้พระพี่เลี้ยงจะตักเตือนแต่ก็ไม่ทรงยินยอม บางครั้งจึงปล่อยให้ทรงนั่งโถเช่นนั้น
นานหลายชั่วโมง

ในปี พ.ศ. ๒๔๑๖ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีรับสั่งให้เจ้านายทุกพระองค์ทรงยกเลิก
การหมอบคลาน แต่ให้ยืนคำนับแบบตะวันตก ซึ่งเจ้านายทุกพระองค์ทรงยินยอม ยกเว้นพระองค์เจ้าผ่อง

ประไพที่ยังทรงหมอบอยู่ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงกริ้วมาก เลยทรงพระดำเนินไปตั้งพระเมาลี (จุก) ของพระองค์เจ้าผ่องประไพ แต่พระองค์เจ้าผ่องประไพก็ยังทรงหมอบอยู่ตลอด

ถึงแม้พระเจ้าลูกเธอ พระองค์เจ้าผ่องประไพจะดูไม่เป็นที่โปรดปรานของรัชกาลที่ ๕ และคนอื่น ๆ นัก แต่ความเป็นพ่อ-ลูกกันนั้นก็ตัดกันไม่ขาด ครั้งหนึ่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวมีหมายกำหนดการเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมพระบรมมหาราชวัง ชาววังต่างก็เตรียมการรับเสด็จ พระองค์เจ้าผ่องประไพก็ทรงทำพัตชนนขนาดใหญ่ เพื่อที่จะทูลเกล้าฯ ถวายพระบิดา เมื่อถึงวัน พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระดำเนินไปตามลาดพระบาท และทรงทักทายเจ้านายฝ่ายในโดยทั่วกัน เมื่อทรงพระดำเนินถึงตรงหน้าพระองค์เจ้าผ่องประไพ ทรงหยุดทักและทรงรับพัตชนนไว้ พระองค์เจ้าผ่องประไพทรงกราบแทบพระบาทของพระบิดา ทรงรับสั่งถามว่า อยากได้อะไร เมื่อพระองค์ผ่องประไพกราบบังคมทูลว่า "อยากได้พระอัมรค์เพคะ" พระบิดาก็ทรงรับสั่งว่า "แล้วจะให้" (ซึ่งในเวลาต่อมาพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวก็ทรงพระราชทานพระอัมรค์เพชรแก่พระราชธิดาตามพระประสงค์) พระองค์เจ้าผ่องประไพทรงกราบอีกครั้ง น้ำพระเนตรคลอ เพราะในชีวิตของพระองค์ไม่ได้มีโอกาสรับใช้ใกล้ชิดพระยุคลบาทเหมือนน้อง ๆ พระองค์อื่นเลย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงถือพัตชนนและทรงพระดำเนินต่อไป สร้างความปลาบปลื้มให้แก่พระองค์เจ้าผ่องประไพ และเจ้านายพระองค์อื่น ๆ ที่อยู่ในเหตุการณ์วันนั้นเป็นอย่างมาก

ในบันทึกจดหมายเหตุรายวันของสมเด็จพระบรมราชปิตุลาธิบติ เจ้าฟ้ามหาวชิรุณหิศ สยามมกุฎราชกุมาร ได้บันทึกเหตุการณ์ที่พระองค์เจ้าหญิงผ่อง เสด็จร่วมงานเลี้ยงแพนซี อันแสดงให้เห็นถึงความรักนิยมนิยมของพระองค์เจ้าหญิงผ่อง ดังนี้ว่า

วันอาทิตย์ วันที่ ๒๓ กันยายน พ.ศ. ๒๔๒๖ "สี่โมงเช้าเราแต่งตัวไปบน เลี้ยงพระที่พระที่นั่งจักรีสามสิบรูป เราขึ้นไปถึงยังไม่เสด็จออก ทำโหม่งนานเสด็จออกเลี้ยงพระ พระฉันแล้วพระศรีสุนทรมาขึ้นอ่านประกาศหน้าเครื่องสังเวย แล้วเสด็จขึ้น เกือบบ่ายโมงเรากลับตำหนัก กินข้าวกลางวัน บ่ายสี่โมงนานเราไปบน เห็นคนนั่งเวียนเทียนรอบพระที่นั่งข้างล่าง เราขอหลีกไป ทูลหม่อมบนกำลังเสวยอยู่ในห้องเขียว ทำโหม่งเจ้านายพี่น้องแต่งตัวแพนซีไปตามกาดเราเชิญ เราแต่งทหารบก น้องชายโตแต่งทหารเรือ แต่งไทยแต่พี่ผ่ององค์เดียว ย่ำคำแล้วทูลหม่อมบนทรงพาไปนั่งโต๊ะพร้อมกันที่พระที่นั่งมูลสถานบรมอาสน์ เรานั่งตรงกับน้องชายโต รวมพี่น้องซึ่งนั่งโต๊ะทั้งตัวเราด้วยสี่สิบคน ที่นั่งโต๊ะไม่ได้ก็ไปพร้อมกัน เลี้ยงเสร็จแล้วหมายจะมีเชอคัสเหมือนคราวก่อน ไม่มี เพราะทูลหม่อมบนท่านไม่ได้รับสั่งไว้ เรากลับตำหนัก ถอดเสื้อแล้วไปเที่ยวดูซุ้ม"

เมื่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงสร้างพระราชวังสวนดุสิตขึ้น พระมเหสี เจ้าจอมมารดา เจ้าจอม พระราชธิดา ต่างเสด็จออกไปมีตำหนักหรือสำนักเพื่อเฝ้าแทนใกล้ชิด แต่พระองค์เจ้าผ่องประไพยังคงประทับแต่ในพระบรมมหาราชวัง และห่างเหินกับพระบิดาจนกระทั่งพระบิดาสวรรคต

เมื่อครั้งที่พระเจ้าพี่นางเธอ พระองค์เจ้าหญิงผ่อง จะทรงบำเพ็ญพระกุศลฉลองพระชันษาครบ ๖๐ ปี บริบูรณ์ในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๔๗๐ สมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี พระพันวัสสาอตุลญาเจ้า มีพระประสงค์จะพิมพ์หนังสือพระราชทานช่วยสำหรับจะได้ถวายและแจกเปนมิตรพลี จึงได้มีรับสั่งมายังราชบัณฑิตยสภาให้เลือกเรื่องหนังสือและจัดการพิมพ์ถวาย โดยราชบัณฑิตยสภาได้เลือกหนังสือพระราชนิพนธ์

ภายหลังจากเจ้าจอมมารดาหม่อมราชวงศ์แพ ถึงแก่อนิจกรรม พระองค์เจ้ามิ่งประไพได้ประทับในพระบรมมหาราชวังจนกระทั่งสิ้นพระชนม์ในวันที่ ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๘๕ สิริพระชันษา ๗๕ ปี ซึ่งมีปรากฏหลักฐานจากพระหัตถเลขาของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ กราบทูลสมเด็จพระยาดำรง ฯ ในสาส์นสมเด็จ ความว่า "องค์หญิงมิ่ง สิ้นพระชนม์วันที่ ๑๑ มีนาคม ประชวรพระโรคชรา รุ่งขึ้นวันที่ ๑๒ เชิญพระศพออกไปที่หออุเทศทักษิณา สรงพระศพพระองค์เจ้ามิ่งที่ตำหนัก แล้วเชิญพระโกศออกไปตั้งที่หออุเทศทักษิณา วันที่ ๑๒ มีนาคม ให้ในพระราชสำนักไว้ทุกข์ถวายพระองค์เจ้ามิ่ง ๗ วัน พระราชกุศล ๗ วัน ที่พระศพพระองค์เจ้ามิ่ง ณ หออุเทศทักษิณา วันที่ ๑๘ มีนาคม" ซึ่งต่อมาสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงมีพระหัตถเลขากราบทูลกลับ ความว่า "เป็นความรู้ใหม่ที่พระองค์หญิงมิ่งสิ้นพระชนม์ แต่พระชนมายุได้ ๗๕ ปี โดยเฉพาะที่เป็นพระเจ้าลูกเธอของสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวง ก็ควรนับว่าพระชันษายืนมาก"[๗] พระราชทานเพลิงพระศพ ณ พระเมรุวัดเทพศิรินทราวาสราชวรวิหาร เมื่อวันที่ ๒๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๕ ส่วนหม่อมหลวงศรีฟ้า ลดาวัลย์ ได้ระบุว่าพระองค์เจ้ามิ่งประไพสิ้นพระชนม์ในปี พ.ศ. ๒๔๗๓ เมื่อพระชันษา ๖๓ ปี

๔. พระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๖๓๙ มัดที่ ๓๙๒ ชื่อคัมภีร์ กจจายนวณณา (กจจายนตถวณณา)
ผู้สร้าง พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย
เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๖๖๑ มัดที่ ๓๙๗ ชื่อคัมภีร์ วิภตติกา (วิภตติกา)
ผู้สร้าง พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย
เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๖๗๐ มัดที่ ๓๙๘ ชื่อคัมภีร์ มหาสททสนีติ (ปทมมลา)
ผู้สร้าง พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย
เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

มหาอำมาตย์เอก มหาเสวกเอก **พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระสมมตอมรพันธุ์** องค์มนตรีในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สมุหนมนตรีและองคมนตรีในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเคยดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมพระคลังข้างที่ ราชเลขาณูการและอธิบดีกรมราชเลขาณูการ เป็นพระราชโอรสในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

พระประวัติ วงกรมพระสมมตอมรพันธุ์

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระสมมตอมรพันธุ์ พระเดิม พระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้าสวัสดิประวัติ ประสูติเมื่อวันศุกร์ที่ ๗ กันยายน พ.ศ. ๒๔๐๓ เป็นพระราชโอรสลำดับที่ ๔๙ ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาหุ่น (ต่อมามีบรรดาศักดิ์เป็นท้าวทรงกันดาล)

ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๒๓ ทรงดำรงตำแหน่งหัวหน้าไปรเวตสิเกรตารี (ราชเลขาณูการ) กำกับดูแลกรมพระอาลักษณ์ จนกระทั่ง พ.ศ. ๒๔๓๕ กรมพระอาลักษณ์ได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นกระทรวง เรียกว่า กระทรวงมรุธาธร และโปรดเกล้าฯ ให้กรมพระคลังข้างที่ ซึ่งเดิมอยู่ในสังกัดกระทรวงพระคลังมหาสมบัติมาขึ้นกับกระทรวงมรุธาธร

ช่วงปลาย พ.ศ. ๒๔๓๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระเจ้าอนงยาเธอ กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิธาดา ทรงดำรงตำแหน่งเสนาบดีกระทรวงมรุธาธร และกรมขุนสมมตอมรพันธุ์ ทรงดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมพระคลังข้างที่อีกตำแหน่งหนึ่ง

ต่อมาใน พ.ศ. ๒๔๓๖ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ พระเจ้าน้องยาเธอ กรมหมื่นสรวลสิทธิประสงค์ เสนาบดีกระทรวงโยธาธิการ เสด็จไปตรวจราชการที่หัวเมือง จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กรมขุนพิทยลาภพฤฒิธาดา ไปทรงบังคับบัญชาราชการในหน้าที่เสนาบดีกระทรวงโยธาธิการ และให้กรมขุนสมมตอมรพันธุ์ ทรงบังคับบัญชาราชการแทนในหน้าที่เสนาบดีกระทรวงมรุธาธรเป็นการชั่วคราว

ในช่วงปลายรัชกาล ทรงตามเสด็จพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประพาสยุโรป เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ พร้อมด้วยพระเจ้าลูกยาเธอ กรมหมื่นราชบุรีดิเรกฤทธิ์, พระเจ้าน้องยาเธอ กรมขุนสรรพสาตรศุภกิจ และสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้าบริพัตรสุขุมพันธุ์ กรมขุนนครสวรรค์วรพินิต

ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเลื่อนเป็นพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระสมมตอมรพันธุ์ บรมธรรมิกราชวงษ์วิสุทธิ วชิราวุธราชปฤจฉานุวัตร รัตนบัณฑิตยชาติย์ สุขุมราชมันตนาธิบดี เมตตา สีสลหุทัย พุทธาภิไธยรัตนคุณาลงกรณ์ ธรรมาทรบพิตร ทรงศักดินา ๑๕,๐๐๐ ได้รับพระราชทานยศเป็นมหาอำมาตย์เอก ได้ดำรงตำแหน่งสมุหนมนตรี และเป็นเสนาบดีที่ปรึกษา

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระสมมตอมรพันธุ์ สิ้นพระชนม์เมื่อวันที่ ๒๑ เมษายน พ.ศ. ๒๔๕๘ เวลา ๑๕: ๐๒ น. สิริพระชันษาได้ ๕๕ ปี ทรงเป็นต้นราชสกุลสวัสดิกุล

๕. พระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบันเทิง

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๒๔ มัดที่ ๒๒๙ ชื่อคัมภีร์ สารสงคห (พรสารสงคห)

ผู้สร้าง พระองค์เจ้าบันเทิง ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๐๗ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษร ขอม ภาษา บาลี เส้น จาร
ฉบับ ทองทึบ ไม่ประกับ รดน้ำแดงลายกรวยเชิง



คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๒๔ ฉบับทองทึบ ผู้สร้าง พระองค์เจ้าบันเทิง

พระประวัติ พระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบันเทิง หรือ บันเทิง (๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๓๗๒ — ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๒๗) พระราชธิดาพระองค์ที่ ๑๙ และพระองค์รองสุดท้ายในสมเด็จพระบรมราชเจ้ามหาศักดิพลเสพประสูติแต่เจ้าจอมมารดาฤๅ ต่อมาทรงเสกสมรสเป็นพระชายาของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระยาบำราบปรปักษ์ มีพระโอรส-พระธิดา ๔ พระองค์

พระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบันเทิง ประสูติเมื่อวันที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๓๗๒ เป็นพระธิดาในสมเด็จพระบรมราชเจ้ามหาศักดิพลเสพ ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาฤๅ ธิดาพระยาสุรเสนา (สวัสด์ ชูโต) ภายหลังจากทรงประสูติไม่กี่วันเจ้าจอมมารดาฤๅก็ถึงแก่กรรม ทำให้สมเด็จพระบรมราชเจ้า มหาศักดิพลเสพ พระราชบิดาของพระองค์ต้องพระราชทานพระองค์ให้เจ้าจอมมารดาพัน เจ้าจอมมารดาของพระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอินทวงศ์ เป็นผู้ชุบเลี้ยง ชาววังในพระราชวังบวรสถานมงคลทั้งหลายจึงขนานพระองค์พระองค์ว่า "พระองค์กำพร้า"

ภายหลังจากสมเด็จพระบรมราชเจ้ามหาศักดิพลเสพสวรรคต พระองค์ทรงมีพระชันษา ๓ ปีเท่านั้น และได้ย้ายไปประทับในฝ่ายในพระบรมมหาราชวัง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาเรียกว่า "กำพร้าบันเทิง" ต่อมาเมื่อทรงเจริญพระชนมายุ ทรงเห็นว่าพระองค์เจ้าบันเทิงทรงกำพร้าทั้งพระบิดา

และมารดา จึงทรงพระราชทานให้เป็นพระชายาของสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ เจ้าฟ้าชายกลาง พระองค์จึงได้ย้ายจากพระบรมมหาราชวังไปประทับที่วังถนนหน้าพระลาน

พระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบันเทิง ทรงมีพระโอรส-พระธิดาติดกับสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระยาบำราบปรปักษ์ ๔ พระองค์ ได้แก่

- พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้ากบ (ประสูติ พ.ศ. ๒๓๙๐ สิ้นพระชนม์ตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์)
- พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเต่า (ประสูติ พ.ศ. ๒๓๙๑ สิ้นพระชนม์ตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์)
- พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าปรีชา (พ.ศ. ๒๓๙๓ - ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๑๘)
- พระองค์เจ้าหญิงสิริ (พ.ศ. ๒๓๙๕ - ๑๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๒๖)

พระเจ้าราชวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าบันเทิง สิ้นพระชนม์ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เมื่อวันที่ ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๒๗ พระชันษา ๕๖ ปีที่สร้าง พระราชทานเพลิงพระศพ ณ พระเมรุผ้าขาว วัดสระเกศราชวรมหาวิหาร เมื่อวันที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๓๒

หลังจากทรงสิ้นพระชนม์ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา กรมพระยาบำราบปรปักษ์ พระสวามีทรงรื้อพระตำหนักที่พระองค์เคยประทับ

ไปปลูกเป็นกุฏิสงฆ์ที่วัดท่า จังหวัดนนทบุรี และทรงพระราชทานพระราชทรัพย์ปฏิสังขรณ์วัดเพื่อเป็นพระกุศลแก่พระองค์เจ้าบันเทิง และเปลี่ยนชื่อวัดเป็น "วัดท่าบันเทิงธรรม"

๖. สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณรัักษ์

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๘๐ มัดที่ ๒๗๘ ชื่อคัมภีร์ ยมกपालิ (พรมยก บั้นปลาย)

ผู้สร้าง คุณบุญเกิด-เจ้าพระชุมสายวัง - กรมขุนอิศราณรัักษ์ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๘๒ จำนวน ๑๕ ผูก ๕ บรรทัด
อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประทับธรรมดาม

พระประวัติ สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณรัักษ์ มีพระนามเดิมว่า เกด ประสูติเมื่อวันพุธ เดือน ๔ แรม ๑๒ ค่ำ ปีที่สร้างมะเส็งเบญจศก จ.ศ. ๑๑๓๕ ตรงกับวันที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๑๖ ในสมัยอาณาจักรธนบุรี เป็นพระโอรสในสมเด็จพระเจ้าฟ้างุ้มเจ้าฟ้าผ่องเจ้าฟ้ากรมพระศรีสุตารักษ์ กับเงิน แซ่ตัน

เมื่อพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชเริ่มประดิษฐานพระราชนิเวศน์ใน พ.ศ. ๒๓๒๕ จึงโปรดตั้งเป็น**สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้าเกด** และในวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๔๙ (นับแบบปัจจุบันเป็น พ.ศ. ๒๓๕๐) จึงโปรดตั้งเป็น**เป็นกรมขุนอิศราณรัักษ์**

ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย โปรดให้เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณรัักษ์สำเร็จราชการมหาดไทย เป็นแม่ทัพยกไปรักษาเมืองพระตะบองเมื่อ พ.ศ. ๒๓๕๘ และทรงปฏิสังขรณ์วัดกษัตราธิราชวรวิหาร ทั้งพระอาราม มีผีพระหัตถ์ในทางช้าง เช่น ทรงจำแบบอย่างเรือรบญวนมาดัดแปลงเป็นเรือสำหรับใช้เดินทางไกล ทรงแต่งแก่ง แต่งแพ สร้างสวนขวา พระประธานวัดรังษีสุทธาวาสในวัดบวรนิเวศ ได้รับพระราชทานวังที่ท่าเตียน ตั้งแต่รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และประทับเรื่อยมาจนถึงรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว

สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมขุนอิศราณรัักษ์ ประชวรพระยอดที่พระปฤษฎางค์ สิ้นพระชนม์เมื่อวันศุกร์ เดือน ๔ ขึ้น ๗ ค่ำ ปีที่สร้างชาลโทศก จ.ศ. ๑๑๙๒ ตรงกับวันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๓๗๓ สิริพระชันษา ๕๘ ปีที่สร้าง ได้รับพระราชทานพระโกศทองใหญ่ทรงพระศพ และพระราชทานเพลิงพระศพที่พระเมรุท้องสนามหลวง

๗. สมเด็จพระปิยมหาราช ศรีพัชรินทรมาตา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑ มัดที่ ๑ ชื่อคัมภีร์ ฤกษ์นิเวศนาคปาลิ (พรฤกษ์นิเวศนาค)

ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๘ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๒ มัดที่ ๑ ชื่อคัมภีร์ ฤกษ์นิเวศนาคณนาทตย สมณฑปาสาทิกา วนยฎกถา (อฎกถาฤกษ์นิเวศนาค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓ มัดที่ ๒ ชื่อคัมภีร์ มหาวคคปาลิ (พรมหาวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๔ มัดที่ ๓ ชื่อคัมภีร์ มหาวคคปาลิ (พรมหาวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๖๑ มัดที่ ๓๑ ชื่อคัมภีร์ สิลกชนธวคคปาลิ ที่มณิกาย (พรมปาฬิตมณิกาย สิลกชนธวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๐ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๗๑ มัดที่ ๓๕ ชื่อคัมภีร์ นิทานวคคณณา สารตถปกาลินิ สยุตตนิคายนฎกถา (สารตถปกาลินิอฎกถาสยุตตนิคายนิทานวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๐ มัดที่ ๔๓ ชื่อคัมภีร์ อฎกนิปาทปาลิ องคตตนิคายน (องคตตนิคายนอฎกนิปาท) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๗ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๑ มัดที่ ๔๓ ชื่อคัมภีร์ อฎกนิปาทวณณา มโนรธปุณนิ องคตตนิคายนฎกถา (มโนรธปุณนิ องคตตอฎกนิปาท) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๓ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๒ มัดที่ ๔๓ ชื่อคัมภีร์ นวกนิปาทปาลิ องคตตนิคายน (องคตตนิคายนนวกนิปาท) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดาม้าสัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๓ มัดที่ ๔๓ ชื่อคัมภีร์ นวกนิปาตวณณา มโนรณปุณี องคุตตรนิกายฎกเถา (มโนรณปุณีฎกเถา องคุตตรนิกายนวนิปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๕ มัดที่ ๔๕ ชื่อคัมภีร์ อุปริปณาสกปาติ มชฌมินิกาย (ปาณมชฌมินิกาย อุปริปณาส) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๗ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๘๗ มัดที่ ๔๗ ชื่อคัมภีร์ จตตกนิปาตปาติ องคุตตรนิกาย (องคุตตรนิกาย จตตกนิปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๐๐ มัดที่ ๕๖ ชื่อคัมภีร์ ปาฏิวิคคปาลา ทีฆนิกาย (พรปาฐทีฆนิกาย ปาเชยวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๐๑ มัดที่ ๕๗ ชื่อคัมภีร์ ฌกนิปาตปาติ องคุตตรนิกาย (พรองคุตตรนิกายฌกนิปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๐๒ มัดที่ ๕๗ ชื่อคัมภีร์ ฌกนิปาตปาติ มโนรณปุณี องคุตตรนิกายฎกเถา (มโนรณปุณีฌกนิปาตองคุตตรฎกเถา) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๐๙ มัดที่ ๖๒ ชื่อคัมภีร์ ปาฏิวิคควณณา สมังคลวิลาสินี ทีฆนิกายฎกเถา (สมังคลวิลาสินีฎกเถาทีฆนิกาย) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๑๑ มัดที่ ๖๔ ชื่อคัมภีร์ มูลปณณาสวณณา ปณณสุทนี มชฌมินิกายฎกเถา (ปณณสุทนี ฎกเถาณณมชฌมินิกายมูลปณณาส) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๑๘ มัดที่ ๖๗ ชื่อคัมภีร์ สิลกขณทวคควณณา สมังคลวิลาสินี ทีฆนิกายฎกเถา (สมังคลวิลาสินีฎกเถาทีฆนิกาย) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับ ทองทึบ ไม่ประกบกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๒๑ มัดที่ ๗๐ ชื่อคัมภีร์ นิทานวคคปาลี สยุตตนิกาย (สยุตตนิกายนิทานวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๐ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษา บาลีเส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๓ มัดที่ ๗๘ ชื่อคัมภีร์ สหายตนวคคปาลี สยุตตนิกาย (สหายตนสยุตตนิ วาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๕ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๔ มัดที่ ๗๙ ชื่อคัมภีร์ มหาวคคปาลี ทิฆนิกาย (ปาฬิติฆนิกายมหาวคค) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๕ มัดที่ ๗๙ ชื่อคัมภีร์ มชฌิมปณณาสกปาลี มชฌิมนิกาย (ปาถมชฌิมนิกายมชฌิมปณณาสก) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๖ มัดที่ ๘๑ ชื่อคัมภีร์ มชฌิมปณณาสกปาลี มชฌิมนิกาย (ปาถมชฌิมนิกายมชฌิมปณณาสก) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๗ มัดที่ ๘๒ ชื่อคัมภีร์ ติกุกนิปาตปาลี องคุตตรนิกาย (องคุตตรนิกายติกุกนิ ปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๐ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษา บาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๘ มัดที่ ๘๓ ชื่อคัมภีร์ ปญจกนิปาตปาลี องคุตตรนิกาย (องคุตตรนิกายปญ จกนิปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๓๙ มัดที่ ๘๓ ชื่อคัมภีร์ ปญจกนิปาตปาลิวณณนา มโนรปฐณี องคุตตร นิกายฎกถา (มโนรปฐณีฎกถาองคุตตรนิกายปญจกนิปาต) ผู้สร้าง คุณจอมมารดาเปี่ยม ปีที่สร้าง ไม่ ปรากฏ จำนวน ๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประกับธรรมดาไม้สัก

พระประวัติ สมเด็จพระปิยมหาราช ตรีพัชรินทรมาตา ประสูติเมื่อวันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๘๑ เป็นธิดา หลวงอาสาสำแดง (แดง) และท้าวสุจริตธำรง (นาค) ต้นราชินิกุลสุจริตกุล พระองค์สืบเชื้อสายเงินมาแต่ฝ่ายบิดา และมารดา ในบันทึกของแอนนา ลีโอโนเวนส์ระบุว่าเจ้าจอมมารดาเปี่ยมนั้นมีเชื้อสายเงินจากบิดา และไม่มีชาติ กำเนิดสูงส่งอย่างไร

เบื้องต้น เปี่ยมเข้าเป็นนางพื่อนในคณะละครหลวง ก่อนได้รับการแต่งตั้งเป็นบาทบริจาริกาในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จากการที่เจ้าจอมมารดาเปี่ยมไม่ได้เป็นเจ้า พระราชบุตรจึงมีฐานันดรศักดิ์เป็นพระองค์เจ้า แม้นางจะไม่มีชาติกำเนิดสูงส่ง ทว่าฉลาด สามารถชักพาญาติพี่น้องรับราชการ และนำคนจีนจำนวนมากให้ไปรู้จักกับกษัตริย์สยาม ดังปรากฏในหนังสือของแอนนา ลีโอโนเวนส์ ความว่า

"สตรีเพียงหนึ่งเดียวซึ่งเป็นที่ยอมรับว่ามิดใจพระองค์ [พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว] ได้สำเร็จคือคุณจอมเปี่ยม แม้จะไม่ใช่คนสวยอะไร แต่วางตัวดีและมียุทธวิธีเยี่ยมยอด เธอมิได้มีการศึกษาและชาติกำเนิดสูงส่งเลย ทั้งยังมีเชื้อสายจีนทางฝั่งบิดา กระนั้นกลับมีคุณลักษณะที่น่าชื่นชมโดยเนื้อแท้ เมื่อรู้สึกได้ว่าตนเริ่มมีอิทธิพลเหนือกษัตริย์ เธอวางแผนจะรักษาและใช้ประโยชน์จากอำนาจดังกล่าวอยู่นานหลายปีที่สร้างโดยใช้วิธีบอกปิดบังเป็นครั้งคราว ถ่อมตนเกินเหตุจนน่ารำคาญบางครั้งถึงกับถูกกล่าวหาว่าดัดจริต เธอมักหาข้ออ้างไม่ไปเข้าเฝ้าฯ กษัตริย์อยู่เป็นประจำ โดยอ้างว่าป่วยบ้าง ต้องดูแลลูก ๆ บ้าง อยู่ระหว่างไว้ทุกข์ญาติบ้าง และจะเต็มใจไปเข้าเฝ้าฯ ถวายงานเองเป็นช่วง ๆ ในช่วงเวลา ๖ ปีที่สร้างที่ถวายตัวรับใช้ เธอสะสมทรัพย์สมบัติไว้เป็นจำนวนไม่น้อย ทั้งยังจัดการให้สมาชิกในครอบครัวเธอได้รับราชการตำแหน่งดี ๆ ตลอดจนช่วงชักนำชาวจีนอีกมากมายให้รู้จักกษัตริย์ ในขณะเดียวกันเธอก็ใช้ชีวิตด้วยความหวาดกลัวตลอดเวลา ต้องยอมอ่อนน้อมถ่อมตนและประนีประนอมกับบรรดาสตรีคู่แข่งซึ่งออกจะสมเพชเธอมากกว่าอิจฉา และต้องอยู่ในอาณัติของเหล่าสตรีผู้ทรงอำนาจแห่งวังหลวง"

เจ้าจอมมารดาเปี่ยมได้รับการแต่งตั้งเป็นพระสนมเอกในรัชกาล จากการที่เจ้าจอมมารดาเปี่ยมเป็นที่สนิทสวาทของพระสวามี พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงโปรดพระราชบุตรที่ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาเปี่ยมเป็นพิเศษ ดังจะพบการตั้งพระนามอันแสดงถึงความศรัทธา ลูกหลวงและบาทบริจาริกาเหล่านี้สวมฉลองพระองค์อย่างยุโรปและเล่าเรียนภาษาอังกฤษจากพระอาจารย์ต่างชาติในวังหลวง และท่านเป็นบาทบริจาริกาที่ถวายการดูแลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวในช่วงปลายพระชนม์ชีพ

หลังการสวรรคตของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และการเสวยราชย์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราชธิดาสามพระองค์ในรัชกาลก่อนที่ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาเปี่ยมได้ถวายตัวเป็นพระภรรยาเจ้าในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้แก่ พระเจ้าน้องนางเธอ พระองค์เจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ พระเจ้าน้องนางเธอ พระองค์เจ้าสว่างวัฒนา และพระเจ้าน้องนางเธอ พระองค์เจ้าเสาวภาผ่องศรี ตามกฎหมายที่ระบุว่าด้วยความบริสุทธิ์ของเชื้อสายหรืออุกโตสุชาติสังสุทธเคราห์ณี พระภรรยาร่วมสายเลือดเหล่านี้ถือเป็นพระภรรยาชั้นสูง พระราชโอรสที่เกิดจากพระภรรยาเจ้ามีสิทธิธรรมในการสืบราชสันตติวงศ์สูงกว่าพระราชโอรสที่ประสูติแต่เจ้าจอมสามัญชน

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนาเป็น **เจ้าคุณจอมมารดาเปี่ยม** เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ. ๒๔๒๘ ในพระราชวโรกาสมงคลวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๐ กันยายน ศกนั้น ด้วยเหตุที่เป็นพระชนนีในสมเด็จพระนางเจ้าสว่างวัฒนา พระบรมราชเทวี ซึ่งเป็นสมเด็จพระอัครมเหสีในขณะนั้น พร้อมทั้งพระราชทานเครื่องยศ ได้แก่

- พานหมากทองคำเครื่องในลงยา
- หีบหมากลงยา

- กาทองรองถาด
- กระโถนทองคำ

เจ้าคุณจอมมารดาเปี่ยมได้บริจาคเงินจำนวน ๑๐๐ ชั่ง หรือ ๘,๐๐๐ บาทสำหรับสร้างถาวรวัตถุเพื่อสาธารณประโยชน์ อุทิศพระกุศลถวายพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอนุการณอนันตวรไชย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ จัดสรรงบประมาณสมทบเงินจำนวนดังกล่าว ตัดถนนเส้นหนึ่งระหว่างถนนเจริญกรุงกับถนนบำรุงเมือง กรมโยธาธิการสร้างถนนเสร็จในปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๔๓ แล้วถวายเป็นถนนหลวง จึงพระราชทานนามถนนเส้นดังกล่าวว่าถนนอนุการณ

เจ้าคุณจอมมารดาเปี่ยมถึงแก่พิราลัยเมื่อวันที่ ๑๓ เมษายน พ.ศ. ๒๔๔๗ พระอัฐิถูกบรรจุไว้ ณ ศาลาพระอัยกาในวัดราชาธิวาสราชวรวิหาร ต่อมาพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาพระอัฐิขึ้นเป็นเจ้านายในราชวงศ์จักรี ถวายพระนามาภิไธยว่า **สมเด็จพระปิยมาวดี ศรีพัชรินทรมาตา** เนื่องด้วยในรัชกาลนั้นมีพระฐานะเป็นพระอัยยิกา (ยาย) เมื่อวันที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๔๖๖

โดยพระนาม "ปิยมาวดี" นั้น พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงแปลจากพระนามเดิมว่า "เปี่ยม" ซึ่งเป็นคำไทย แปลงรูปสระเอียเป็นเอ กลายเป็นคำบาลีว่า "เปม" แปลว่า "ความรัก" แล้วแปลงเป็นอียะเป็น "ปิยมา" มี วนตุ เป็นปัจจัย รวมเป็นคำว่า "ปิยมาวดี" (บาลี: ปิยมาวดี) ส่วนสร้อยพระนาม "ศรีพัชรินทรมาตา" มาจากพระนามของสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง กับคำว่ามาตา แปลว่าแม่ รวมกันมีความหมายว่า "พระราชชนนีของสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง"

๘. สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๗ มัดที่ ๑๐ ชื่อคัมภีร์ ขุททกสิกขา (พระขุททกสิกขา) ผู้สร้าง เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๓๑ จำนวน ๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษร0ขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับลอกขาด ไม่ตรงกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๘ มัดที่ ๑๐ ชื่อคัมภีร์ ขุททกสิกขาตถวินิจย (อรรถกถาขุททกสิกขา) ผู้สร้าง เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๓๑ จำนวน ๕ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับลอกขาด ไม่ตรงกับธรรมดา

พระประวัติ สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ (พ.ศ. ๒๓๐๒ - ๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๔๘) เป็นพระภาคิไนย์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช มีบทบาทในฐานะแม่ทัพในการสงครามครั้งสำคัญต่าง ๆ อยู่หลายครั้ง และทรงเป็นต้นราชสกุล **เทพหัสดิน ณ อยุธยา**

สมเด็จพระสัมพันธวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ มีพระนามเดิมว่า **ตัน** เอกสารเวียดนามออกพระนามของพระองค์ไว้ว่า "เจียวตัง" (เวียดนาม: *Chiêu Tằng*, จีน: 昭曾) เป็นพระโอรสพระองค์ใหญ่ในสมเด็จพระเจ้าฟ้าง่างเธอ เจ้าฟ้ากรมพระศรีสudarักษ์ กับเงิน แซ่ตัน ประสูติในสมัยอาณาจักรอยุธยา เมื่อ พ.ศ. ๒๓๐๒ ได้รับการสถาปนาขึ้นเป็นเจ้านายในพระราชวงศ์จักรีเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๕ พระองค์ประจวบสิ้นพระชนม์ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เมื่อวันจันทร์ เดือน ๔ ขึ้น ๑๔ ค่ำ ปีที่สร้างฉลุสุปตศก จุลศักราช ๑๑๖๗ ตรงกับวันที่ ๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๔๘ สิริพระชันษา ๔๗ ปี พระองค์ทรงเป็นต้น ราชสกุลเทพหัสดิน มีพระโอรสและพระธิดาดังนี้

1. หม่อมเจ้าฉิม เทพหัสดิน (ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๒๓๑๘)
2. หม่อมเจ้ามาก เทพหัสดิน (ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๒๓๑๙)
3. หม่อมเจ้านิม เทพหัสดิน (ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๐)
4. หม่อมเจ้าหนู เทพหัสดิน
5. หม่อมเจ้าน้อย เทพหัสดิน
6. หม่อมเจ้าพิมเสน เทพหัสดิน (พระราชทานเพลิง ณ วัดสระเกศ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๗)
7. หม่อมเจ้าหญิงหนู เทพหัสดิน (ประสูติเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๙ สิ้นชีพิตักษัยเมื่อวันที่ ๑๘ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๐๘)

ในปี พ.ศ. ๒๓๒๖ เหยียน ฟุก อี้ญ หรือองเชียงสือ เชื้อสายของขุนศึกสกุลเหยียนซึ่งมีอำนาจปกครองภาคใต้ของเวียดนาม (ภายหลังได้ตั้งตัวเป็นจักรพรรดิชา ล็อง สถาปนาราชวงศ์เหยียนปกครองเวียดนาม) ได้เดินทางมายังประเทศสยามเพื่อขอความช่วยเหลือในการกอบกู้เมืองไซ่ง่อนจากกองทัพฝ่ายกบฏเตี้ยเซิน ถึงเดือน ๕ ปีที่สร้างมะโรง ฉศก จุลศักราช ๑๑๔๖ ตรงกับ พ.ศ. ๒๓๒๗ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชมีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้กรมหลวงเทพหริรักษ์นำกองทัพจำนวน ๕๐,๐๐๐ คน เคลื่อนพล

เข้าโจมตีเมืองไซ่ง่อนทางเรือร่วมกับองเชียงสือ และให้พระยาวิจิตรณรงค์นำกองทัพเคลื่อนพลมาทางบกตามหัวเมืองเขมรต่าง ๆ เพื่อเกณฑ์ไพร่พลชาวเขมรร่วมรบ โดยเจ้าพระยาอภัยภูเบศร์ (แบน) เจ้าเมืองพระตะบองได้เกณฑ์ไพร่พลจำนวน ๕,๐๐๐ คน เข้าร่วมสมทบด้วย ทว่า กองทัพของสยามและองเชียงสือกลับปราชัยต่อกองทัพไตเซินภายใต้การนำของเหงียน เหวะ ในการรบที่สักเก็มชวามุต ซึ่งพงศาวดารฝ่ายไทยบันทึกไว้ว่ารบกันที่ปากคลองวามะนาว (ภาษาเวียดนามเรียกชื่อคลองนี้ว่า หว้มนาว Vàm Nao) และต้องเลิกทัพกลับไปทางกัมพูชา เมื่อข่าวการพ่ายศึกเข้าไปถึงที่กรุงเทพฯ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชและสมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาสุรสิงหนาททรงพระพิโรธ จึงโปรดเกล้าฯ ให้มีท้องตราเรียกกองทัพกลับเข้ามายังพระนคร แล้วลงพระราชอาญาจำกรมหลวงเทพหริรักษ์และข้าราชการผู้ใหญ่ซึ่งเสียทัพแก่ข้าศึกนั้น ภายหลังสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากรมพระเทพสุดาวดี และสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากรมพระศรีสุดารักษ์ ได้กราบทูลขอพระราชทานอภัยโทษ จึงทรงพระกรุณาโปรดให้กรมหลวงเทพหริรักษ์กับข้าราชการซึ่งรับพระราชอาญาอยู่ในเวรจำนั้น พ้นโทษด้วยกันทั้งสิ้น

นอกจากนั้น ในปีที่สร้างขุด ฉศก จุลศักราช ๑๑๖๖ ตรงกับ พ.ศ. ๒๓๔๗ กรมหลวงเทพหริรักษ์พร้อมด้วยพระยายมราช นายทัพนายกองไทยและลาว (ทั้งฝ่ายล้านนาและล้านช้าง) ได้ยกทัพขึ้นไปตีเมืองเชียงแสน สามารถขับไล่กองทัพพม่าที่ยึดครองเมืองเชียงแสนไปได้ กองทัพไทยและลาวสามารถกวาดต้อนครอบครัวได้ ๒๓,๐๐๐ คนเศษ แล้วรื้อกำแพงเผาบ้านเมืองเสีย จากนั้นจึงได้แบ่งปันครอบครัวที่กวาดต้อนได้เป็น ๕ ส่วน แบ่งให้เมืองเชียงใหม่ เมืองนครลำปาง เมืองน่าน เมืองเวียงจันทน์ เมืองละ ๑ ส่วน (รวม ๔ ส่วน) อีก ๑ ส่วนถวายลงมา ณ กรุงเทพฯ โปรดให้ตั้งบ้านเรือนอยู่เมืองสระบุรีบ้าง แบ่งไปอยู่เมืองราชบุรีบ้าง แต่ทัพของกรุงเทพฯ นั้นกลับลงมาเปล่าไม่ได้ราชการสิ่งใด พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงขัดเคืองเป็นอันมาก ดำรัสว่าไม่รู้เท่าลาว และโปรดเกล้าฯ ให้ลงพระราชอาญาจำกรมหลวงเทพหริรักษ์ พระยายมราชไว้ที่ทมิฬดาบขึ้นนอกตรงหลังศาลาลูกขุนฝ่ายซ้ายไว้ ๔ วัน ๕ วันก็โปรดให้พ้นโทษ

๙. พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นวิษณุภานุภณ

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๔๖ มัดที่ ๒๓ ชื่อคัมภีร์ ปาปิมุตตกวินยวินิจนยสงคห (พราหมณ์มุตตกวินยวินิจนย) ผู้สร้าง กรมหมื่นวิษณุภานุภณ ปีที่สร้าง พ.ศ. ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๔ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดา

พระประวัติ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าสุประดิษฐ วรฤทธิราชมหามกุฏ บุษยรัตนราชวโรรส กรมหมื่นวิษณุภานุภณ (๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๖๗ – ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๐๕) พระนามเดิม **หม่อมเจ้าสุประดิษฐ** เป็นพระราชโอรสพระองค์ที่ ๒ ในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาน้อย ในรัชกาลที่ ๔ (ธิดาของพระอินทร์อภัย (พระราชโอรสในสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี)) ประสูติเมื่อวันพุธ เดือน ๖ แรม ๑๔ ค่ำ ปีที่สร้างวอภนศก จ.ศ. ๑๑๘๖ ตรงกับวันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๖๗ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย พระองค์เป็นพระโอรสหนึ่งในสองพระองค์ที่ประสูตินอกเสวตฉัตร (อีกพระองค์หนึ่งคือ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส) แรกประสูติ เป็น หม่อมเจ้าสุประดิษฐ พระโอรสในสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้ามงกุฏ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงสถาปนาขึ้นเป็น “พระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้าสุประดิษฐ” ภายหลัง พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาพระองค์ขึ้นเป็น กรมหมื่นวิษณุภานุภณ กำกับราชการกรมพระคลังมหาสมบัติ

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าสุประดิษฐ วรฤทธิราชมหามกุฏ บุษยรัตนราชวโรรส กรมหมื่นวิษณุภานุภณ สิ้นพระชนม์เมื่อวันพฤหัสบดี เดือนอ้าย ขึ้น ๑๓ ค่ำ ปีที่สร้างจจัตวาศก จ.ศ. ๑๒๒๔ ตรงกับวันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๐๕ สิริพระชันษา ๓๘ ปีที่สร้าง เป็นต้น ราชสกุลสุประดิษฐ

๑๐. พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๒๒ มัดที่ ๗๑ ชื่อคัมภีร์ สคาถวคควณณา สันตูปภาสณา สยุตตนิทายฎีกา (สันตูปภาสณาฎีกาสยุตตนิทายสคาถวคค) ผู้สร้าง กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส ปีที่สร้าง พ.ศ. ไม่ปรากฏ จำนวน ๑๕ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประกับธรรมดา

พระประวัติ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส (๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๖๖ – ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๐) เป็นพระราชโอรสพระองค์แรกในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาน้อย ในรัชกาลที่ ๔

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส เป็นพระราชโอรสพระองค์แรกในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่เจ้าจอมมารดาน้อย ในรัชกาลที่ ๔ (ธิดาของพระอินทร์อภัย (พระราชโอรสในสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี)) ประสูติเมื่อวันพฤหัสบดี เดือน ๔ แรม ๑๐ ค่ำ ปีที่สร้างมะเมีย จัตวาศก จ.ศ. ๑๑๘๔ ตรงกับวันที่ ๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๓๖๖ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย พระองค์เป็นพระราชโอรสหนึ่งในสองพระองค์ที่ประสูตินอกเขตฉัตร (อีกพระองค์หนึ่งคือ พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นวิษณุชนกนิภาธร) แรกประสูติมีพระยศที่ หม่อมเจ้านพวงศ์ พระโอรสในสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอ เจ้าฟ้ามงกุฎ เมื่อพระบิดาเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติจึงได้รับการสถาปนาขึ้นเป็น “พระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้านพวงศ์ วรองค์ อรรคมหามงกุฎ ปรมุตมราโชรส”

ภายหลัง พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาพระเจ้าลูกยาเธอ พระองค์เจ้านพวงศ์ ขึ้นเป็น “พระเจ้าลูกยาเธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส” กำกับดูแลกรมล้อมพระราชวัง ต่อมาโปรดเกล้าฯ ให้กำกับราชการกรมพระคลังมหาสมบัติเพิ่มอีกตำแหน่ง

พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหมื่นมเหศวรศิววิลาส สิ้นพระชนม์เมื่อวันศุกร์ เดือน ๘ แรม ๓ ค่ำปีที่สร้างเถาะนพศก จ.ศ. ๑๒๒๙ ตรงกับวันที่ ๑๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๑๐ สิริพระชันษา ๔๔ ปีที่สร้าง เป็นต้นราชสกุลนพวงศ์

๑๑. สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติ (ทัต บุนนาค)

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๙๗ มัดที่ ๑๒๕ ชื่อคัมภีร์ มงคลตถทีปนี (พรมงคลตถทีปนีอภิญญากถามงคลสูตร) ผู้สร้าง พระยาศรีพิพัฒน์-คุณนุญน้อย ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๘๖ จำนวน ๑๒ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทึบ ไม่ประทับธรรมดามัสส์

พระประวัติ สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติ หรือ สมเด็จพระยาองค์น้อย นามเดิม ทัต สกล บุนนาค เป็นผู้สำเร็จราชการในพระนครฯ ในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ดำรงตำแหน่งเป็น พระยาศรีพิพัฒน์รัตนราชโกษา ที่พระคลังสินค้าในรัชกาลที่ ๓

สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติ เกิดเมื่อปีทีสร้าง พ.ศ. ๒๓๓๔ เดิมชื่อ ทัต เป็นบุตรคนที่สิบของ เจ้าพระยาอรรคมหาเสนา (บุนนาค) มารดาคือเจ้าคุณพระราชพันธุ์นวล ซึ่งเป็นพระชนิษฐาในสมเด็จพระ อมรินทราบรมราชินี สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติเกิดในสายสกุลบุนนาคซึ่งสืบเชื้อสายมาจากเจ้าพระยาบวรราชนายก (เฉกอะหมัด) สมุหนายกชาวเปอร์เซียในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าทรงธรรม บิดาของสมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติคือเจ้าพระยาอรรคมหาเสนา (บุนนาค) ดำรงตำแหน่งเป็นสมุหกลาโหมในแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช บ้านของเจ้าพระยาอรรคมหาเสนาอยู่ที่บริเวณกำแพงพระบรมมหาราชวังทางทิศใต้ บริเวณวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหารในปัจจุบัน สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติมีพี่สาวร่วมมารดาได้แก่เจ้าคุณวังหลวง (นุ่น) เจ้าคุณวังหน้า (คุ่ม) และเจ้าคุณปราสาท (ต่าย) และมีพี่ชายร่วมมารดาชื่อ สมเด็จพระยาบรมมหาประยูรวงศ์ (ดิศ บุนนาค)

สมเด็จพระยาบรมมหาพิไชยญาติ เริ่มรับราชการในรัชกาลที่ ๑ ในตำแหน่งนายสนิหุ้มแพรมหาดเล็ก ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ดำรงตำแหน่งเป็นจมื่นเด็กราช หัหมันมหาดเล็กในสมเด็จพระบวรราชเจ้ามหาเสนานุรักษ์ เมื่อพระองค์สวรรคตในปีทีสร้าง พ.ศ. ๒๓๖๐ จึงย้ายกลับมารับราชการในวังหลวงตำแหน่งจางวางมหาดเล็ก ต่อมาได้เลื่อนเป็น พระยาศรีสุริยวงศ์ ในเวลาต่อมา ใน พ.ศ. ๒๓๖๑ มีการขยายพระบรมมหาราชวังลงมาทางทิศใต้ พระยาศรีสุริยวงศ์ (ทัต) และพระยาสุริยวงศ์มนตรี (ดิศ) ผู้เป็นพี่ชายจึงย้ายที่อยู่ไปยังริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตกได้บ้านกุฎิจีน พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงแต่งตั้งให้พระยาศรีสุริยวงศ์ (ทัต) ขึ้นเป็นพระยาศรีพิพัฒน์รัตนราชโกษาจางวางพระคลังสินค้า (เล่ากันว่าเมื่อในรัชกาลที่ ๓ จะโปรดให้เป็นเจ้าพระยาอมราช ท่านไม่รับ จึงได้เป็น พระยาโกษาพิพัฒน์ว่าที่พระคลังสินค้า)

ในพ.ศ. ๒๓๗๒ พระยาศรีพิพัฒน์ฯ (ทัต) ปฏิสังขรณ์วัดร้างเดิมในเขตคลองสาน ใกล้กับนิวาสนสถาน และถวายขึ้นเป็นพระอารามหลวง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯพระราชทานนามว่า "วัดพระยาญาติการาม" (ต่อมาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวพระราชทานนามใหม่ว่า "วัดพิไชยญาติการามวรวิหาร")

ในปีทีสร้าง พ.ศ. ๒๓๘๑ ทาสในเรือน ของพระสุริยภักย์ (สนิท) บุตรชายคนโตของพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ฟ้องร้องว่าพระสุริยภักย์ลักลอบติดต่อสัมพันธ์เชิงชู้สาวกับเจ้าจอมอ้อม จึงโปรดให้กรมหลวงรักษัณเรศสืบสวนพบมีมูลความจริง พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ ทรงมีพระเมตตาโปรดให้พระยาศรีพิพัฒน์ฯ ขอพระราชทาน

อภัยโทษขึ้นมา แต่พระยาศรีพิพัฒน์ฯ ทูลว่าคนผิดต้องได้รับโทษขอให้ลงพระอาญาไปตามพระอัยการจึงจะสมควร พระสุริยอภัย (สนิท) บุตรชายคนโตของพระยาศรีพิพัฒน์ฯ จึงถูกประหารชีวิต

ในปลายสมัยรัชกาลที่ ๓ พระยาศรีพิพัฒน์ฯ (ทัต) ได้จัดหาที่ดินและก่อสร้างวัด ซึ่งได้ทีบริเวณดงต้นจั่ว วัดจึงได้ชื่อว่า วัดฉิมพลี (ภายหลังเปลี่ยนชื่อเป็นวัดประดู่ฉิมพลี) โดยใช้เวลาก่อสร้างนานถึง ๘ ปีที่สร้าง จึงแล้วเสร็จในรัชสมัยรัชกาลที่ ๔ ในเวลานั้นถือเป็นวัดราษฎร์ที่ใหญ่และงดงามกว่าวัดราษฎร์โดยทั่วไป สมเด็จพระเจ้าพระยาฯ ท่านไปเลือกสรรและอัญเชิญพระศรีศาสดาจากวัดบางอ้อยช้าง จังหวัดนนทบุรี มาประดิษฐานเป็นพระประธานที่วัด

ในพ.ศ. ๒๓๘๒ กบฏหัวหมากหลี่ หลานสองคน ของสุลต่านตวนกูปะแงหรันแห่งไทรบุรีได้แก่ ตนกุมูฮาหมัดซาอัด (Tunku Muhammad Sa'ad) และตนกุมูฮาหมัดทาอิบ (Tunku Muhammad Taib) ร่วมมือกับหัวหมากหลี่ซึ่งเป็นโจรสลัดในทะเลอันดามัน นำทัพเรือเข้าบุกยึดเมืองไทรบุรีในเดือนมีนาคมพ.ศ. ๒๓๘๒ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าฯ มีพระราชโองการให้พระยาศรีพิพัฒน์ฯ (ทัต) และเจ้าพระยาযะมราช (บุญนาคร) ยกทัพเรือลงไปช่วยเจ้าพระยาณรงค์ศรีธรรมราช (น้อย) ในการปราบกบฏไทรบุรี พระยาศรีพิพัฒน์ฯ และเจ้าพระยาযะมราชยกทัพถึงเมืองสงขลาในเดือนเมษายน พบว่าพระภักดีบริรักษ์ (แสง) ได้ยึดเมืองไทรบุรีไว้ได้แล้ว

ขณะนั้นเกิดการวิวาท ระหว่างสุลต่านมูฮัมหมัดที่ ๒ (Muhammad II) แห่งกลันตัน หรือ"ตนกูสนิปากแดง" และตนกูปือซาร์ (Tunku Besar) หรือ"ตนกูปะสา" ตนกูปะสาให้เจ้าเมืองบังโกล (Banggol) หรือ "พระยาบาโงย" ยกทัพเข้าโจมตีเมืองกลันตัน สุลต่านมูฮัมหมัดแห่งกลันตันสู้ไม่ได้ จึงมีหนังสือถึงพระยาศรีพิพัฒน์ฯ (ทัต) ขอความช่วยเหลือจากสยามเข้าช่วยปราบตนกูปะสาและพระยาบาโงย พระยาศรีพิพัฒน์ฯ มีตราเรียกให้ทั้งสุลต่านมูฮัมหมัดและตนกูปะสา มาเจรจาสงบศึกกันที่เมืองสงขลา สุลต่านมูฮัมหมัดและตนกูปะสาไม่ยอมมา และพระยาบาโงยหลบหนีไปตรังกานู พระยาศรีพิพัฒน์ฯ จึงส่งพระยาไชยานอกราชการนำกำลังไปจับตัวสุลต่านมูฮัมหมัดและตนกูปะสา มาพบพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ที่เมืองสงขลา เมื่อทั้งสุลต่านมูฮัมหมัดและตนกูปะสายินยอมสงบศึกซึ่งกันและกันแล้ว พระยาศรีพิพัฒน์ฯ จึงปล่อยตัวสุลต่านมูฮัมหมัดและตนกูปะสากลับไปยังกลันตันตามเดิม

เมื่อเจ้าพระยาณรงค์ฯ (น้อย) ถึงแก่กรรมในเดือนพฤษภาคมพ.ศ. ๒๓๘๒ พระยาศรีพิพัฒน์ฯ จึงจัดระเบียบการปกครองของไทรบุรีใหม่ โดยให้ตนกูอาหม่มขึ้นเป็นสุลต่านแห่งไทรบุรี และแบ่งรัฐไทรบุรีออกเป็นสามหน่วยการปกครองได้แก่สตูล ปะลิส และไทรบุรีเดิม ให้ตนกูมูฮัมหมัดอาภิเป็นเจ้าเมืองสตูล ให้ตวนไชยิดฮุสเซน (Tuan Syed Hussein) เป็นเจ้าเมืองปะลิส หลังจากเสร็จสิ้นงานราชการที่หัวเมืองมลายูแล้ว พระยาศรีพิพัฒน์ฯ จึงสร้างเจดีย์บนเขาเมืองสงขลาเรียกว่า "เจดีย์ขาว" เคียงคู่กับ "เจดีย์ดำ" ซึ่งเจ้าพระยาพระคลัง (ดิศ) ผู้เป็นพี่ชายได้สร้างขึ้นเมื่อยกทัพปราบหัวเมืองมลายูในพ.ศ. ๒๓๗๕

ในเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๓๙๓ นายโยเซฟ บาสเลสเตียร์ (Joseph Balestier) ทูตของสหรัฐอเมริกาเดินทางมายังกรุงเทพเพื่อเจรจาขอแก้หนังสือสัญญา เนื่องจากในขณะนั้นเจ้าพระยาพระคลัง (ดิศ) กำลังเดินทางไปสักเลงยังหัวเมืองฝ่ายตะวันตก พระยาศรีพิพัฒน์ฯ และจมื่นไวยวรนาถ (ช่วง) จึงเป็นผู้ต้อนรับทูตแทน นายบาสเลสเตียร์เข้าพบพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ที่บ้านและพระยาศรีพิพัฒน์ฯ กล่าวทักทายปราศรัยนายบาสเลสเตียร์ แต่นายบาสเลสเตียร์โกรธว่าฝ่ายสยามมัวแต่พูดจาทำให้เสียเวลา และหยิบจดหมายของประธานาธิบดีจากในกระเป๋าเสื้อยื่นให้พระยาศรีพิพัฒน์ฯ แล้วขอเข้าเฝ้าฯ พระยาศรีพิพัฒน์ฯ ตอบว่าจะต้องให้ขุนนางสยามถวาย

หนังสือก่อนแล้วค่อยเข้าเฝ้าฯ นำไปสู่การทู่เถียงระหว่างพระยาศรีพิพัฒน์ฯ และนายบาลเสเตียร์จนสุดท้าย นายบาลเสเตียร์เดินออกจากบ้านพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ไป เมื่อเจ้าพระยาพระคลัง (ดิศ) กลับมาถึงกรุงเทพฯ นายบาลเสเตียร์จึงฟ้องเจ้าพระยาพระคลังฯว่าพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ดูกุทูตอเมริกาและประเทศอเมริกา สุดท้ายนายบาลเสเตียร์จึงเดินทางออกจากกรุงเทพฯ ไปโดยการเจรจาแก้สัญญาไม่ประสบผล

เมื่อพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จขึ้นครองราชสมบัติเมื่อเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๓๙๔ โปรดฯให้เรียกพระยาศรีพิพัฒน์ฯ (ทัต) ว่าเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติไปก่อน ต่อมาจึงมีพระราชโองการจารึกสุพรรณบัฏเนื้อแปด แต่งตั้งพระยาศรีพิพัฒน์ฯ ขึ้นเป็น สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติ นเรนทรนารถราชสุริยวงศ สกลพงศประดิษฐามุขมาตยาธิบดี ไตรสรณศรีรัตนธาดา สกลมหารัชชาธิเบนทร ประเมณทรมหาราชวโรปการ มโหฬารเดชาานุภาพพิตร ถือกศักดินา ๓๐,๐๐๐ พระราชทานกลด เสด็จงา พระแสงประดับพลอยลงยาราชวดี เป็นเครื่องยศอย่างเจ้าต่างกรม เป็นผู้สำเร็จราชการภายในพระนครและว่าที่พระคลังสินค้าเช่นเดิม ถูกราชานุญาตให้ทูลเกล้าฯ ถวายพระพรต ในขณะนั้นเจ้าพระยาพระคลัง (ดิศ) ผู้เป็นพี่ชายได้รับการแต่งตั้งเป็นสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาประยูรวงศ์ คนทั่วไปกล่าวขานนามสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาประยูรวงศ์ว่า "สมเด็จพระยาองค์ใหญ่" ในขณะที่กล่าวขานนามสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติว่า "สมเด็จพระยาองค์น้อย"

สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติเป็นหนึ่งในคณะผู้แทนสยามในการเจรจาสนธิสัญญาเบาว์ริง (Bowring Treaty) ในเดือนเมษายน พ.ศ. ๒๓๙๘ สนธิสัญญาของสยามกับสหรัฐอเมริกาโดยมีนายทาวน์เซนต์ แฮร์ริส เป็นผู้แทนในเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๓๙๙ เรียกว่า สนธิสัญญาแฮร์ริส (Harris Treaty) และสนธิสัญญากับฝรั่งเศสในเดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๓๙๙ โดยมีนายชาลส์ เดอ มงตีญี (Charles de Montigny) เป็นผู้แทนของพระจักรพรรดินโปเลียนที่ ๓

สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติ เป็นแม่กองสร้างวัดสุทัศนเทพวรารามราชวรมหาวิหาร สร้างพระปรางค์ภูเขาทอง วัดสระเกศ สร้างวัดปทุมวนารามราชวรวิหาร สร้างพระอภิเนาว์นิเวศน์และพระที่นั่งไชยชุมพล ซ่อมพระที่นั่งสุทไธสวรรย์ ในพระบรมมหาราชวัง นอกจากนี้ท่านยังมีความสามารถในการเดินเรือ เป็นผู้ต่อเรือบาร์จ (เรือท้องแบน) ขนาด ๓๐๐ ตัน และเรือสกุณเนอร์ ขนาด ๒๐๐ ตัน ใช้เดินทางติดต่อค้าขายถึงศรีลังกา

สมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติถึงแก่พิราลัยเมื่อปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๔๐๐ อายุ ๖๖ ปีที่สร้าง ขณะเป็นแม่กองสร้างสวนนันทอุทยาน ในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๔๐๐ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวพระราชทานเพลิงศพสมเด็จพระเจ้าพระยาบรมมหาพิชัยญาติที่วัดพิชัยญาติการาม

๑๒. พระยาโชฎึกราชเศรษฐี (ทองจีน ไกรฤกษ์)

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๖๐ มัดที่ ๓๐ ชื่อคัมภีร์ วินยกขนธกนิทเทศ (วินยขนธ นิทเทศ)

ผู้สร้าง นายทองจีน-ภรรยา ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๘๒ จำนวน ๑๑ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประกับธรรมดา

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๐๖ มัดที่ ๒๑๒ ชื่อคัมภีร์ สารสงคห (พรสารสงคห)

ผู้สร้าง นายทองจีน (พระยาโชฎึกราชเศรษฐี) ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๖๐ จำนวน ๑๓ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประกับธรรมดา

คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๖๒ มัดที่ ๒๖๓ ชื่อคัมภีร์ ปรมตมณฺญสา วิสุทฺธิมคฺคมหาฎีกา (ฎีกาวิสุทฺธิมคฺค) ผู้สร้าง นายทองจีน (พระยาโชฎึกราชเศรษฐี) ปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๖๐ จำนวน ๑๓ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับล่องชาด ไม่ประกับธรรมดา ทาชาดทาร์ก



คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๓๖๒ ฉบับล่องชาด

ประวัติ พระยาโชฎึกราชเศรษฐี (ทองจีน ไกรฤกษ์)

พระยาโชฎึกราชเศรษฐี (ทองจีน ไกรฤกษ์) เป็นบุตรของ พระยาไกรโกษา (เริก) มีบุตรกับคุณหญิงจ้อย เอกภรรยา ซึ่งได้ให้กำเนิดบุตรธิดา ๓ คน คือ

(๑) นายทองจีน คือพระยาโชฎึกราชเศรษฐี

(๒) หญิงชื่อยี่สุน เป็นเจ้าจอมในรัชกาลที่ ๒ และ

(๓) นายสุด ภายหลังได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นหลวงเดชนายเวร หรือหลวงนายเดชก์เรียก

"ทองจีน" บุตรชายคนโตของพระยาไกรโกษา ได้ถวายการรับใช้ในเรื่องการเงินการทองสืบต่อมา จนได้รับพระราชทานโปรดเกล้าฯ ให้เป็นพระยาโชฎึกราชเศรษฐี ในรัชกาลที่ ๓

เมื่อเริ่มรับราชการเป็นมหาดเล็กในรัชกาลที่ ๑ สันนิษฐานว่า ท่านเกิดในรัชกาลสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรี ท่านได้เลื่อนยศบรรดาศักดิ์หลายครั้ง จนได้เป็นพระยาโชฎีกกราชเศรษฐีในรัชกาลที่ ๓ ตำแหน่งพระยาโชฎีกาฯ นี้ เป็นตำแหน่งเจ้ากรมท่าซ้ายฝ่ายจีน จึงเป็นตำแหน่งหัวหน้าชาวจีนในประเทศไทย และเป็นสื่อระหว่างรัฐบาลไทยกับชาวจีนในประเทศนี้ตลอดมา เช่นเดียวกับตำแหน่งจุฬาราชมนตรี เป็นตำแหน่งหัวหน้าชาวอิสลามในประเทศไทยฉะนั้น

เมื่อถวายตัวเป็นมหาดเล็กในรัชกาลที่ ๑ นั้นจะได้รับราชการในตำแหน่งหน้าที่ใดต่อมาบ้างไม่ปรากฏ ปรากฏแต่ว่าได้เป็นที่พระยาโชฎีกกราชเศรษฐี ในรัชกาลที่ ๓ ถูกกวัดต้อนออกจากราชการอยู่คราวหนึ่ง ครั้นมาถึงรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติ ทรงเห็นว่าที่ต้องออกจากราชการนั้น ไม่มีความผิดอย่างไร จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพานทอง และให้เข้ารับราชการตำแหน่งหน้าที่ตามเดิม มาจนถึงอนิจกรรมเมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๕ (จุลศักราช ๑๒๑๔)

ได้มีหมายรับสั่งในรัชกาลที่ ๔ ว่า "ณ วัน ๕๗ ปีชวด จุลศักราช ๑๒๑๔ เสด็จพระราชดำเนินทางชลมารคไปพระราชทานเพลิงศพพระยาโชฎีกกราชเศรษฐี ที่วัดสระเกษ" (สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ ทรงพบและจดสำเนาประทานมา) ตามหลักฐานนี้พอจะเห็นได้ว่า พระยาโชฎีกกราชเศรษฐี น่าจะเป็นบุคคลที่มีความสัมพันธ์ในส่วนพระองค์อยู่ไม่น้อย เพราะข้าราชการชั้นนี้ หากไม่มีความสัมพันธ์ในพระองค์อย่างใดแล้ว ก็คงจะไม่ถึงเสด็จไปพระราชทานเพลิงศพเป็นแน่ (คำนำ หนังสือ บุรุษรัตน พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ มหาเสวกเอกพระยาบุรุษรัตนราชพัลลภ (นพ ไกรฤกษ์) ณ เมรุหน้าพลับพลาอิสริยาภรณ์ วัดเทพศิรินทราวาส วันที่ ๙ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๐๑)

นอกจากเป็นหัวหน้าชาวจีนในประเทศไทยในสมัยของท่านแล้ว พระยาโชฎีกาฯ ยังเป็นเจ้าบทย่าเจ้ากลอนอยู่ด้วย เพราะสมัยรัชกาลที่ ๒ และ ๓ นั้น เป็นสมัยที่บาทกลอนกำลังเฟื่องฟู และจินตกวีสำคัญที่สุดคนหนึ่งของไทยเราคือพระสุนทรโวหาร (ภู่) ที่มีชีวิตอยู่ในสมัยนั้น ที่กล่าวว่าพระยาโชฎีกาฯ (ทองจีน) เป็นเจ้าบทย่าเจ้ากลอนอยู่ด้วย ก็เพราะท่านได้แต่งโคลงบทหนึ่งเรื่อง การบริหารกายของนักพรตจีน ซึ่งโคลงนี้เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายมาจนทุกวันนี้ว่า

ผู้ผนวชจีนแจ้งชื่อ หลีแจ้ง

เนาว์เขตต์เขาสาเหล้ง ตังลี้

ลัทธิท่านเคร่งเขม็ง เมืองท่าน ถือฮอ

มือเหวี่ยงผวาทำจั่ว เข้าคู่โขยกโขยง

โคลงนี้รวมอยู่ในชุมนุมโคลงฤๅษีตัดตน ซึ่งจารึกไว้ที่วัดพระเชตุพน จังหวัดพระนคร

พระยาโชฎีกกราชเศรษฐี (ทองจีน) ได้ทำสถิติไว้อีกอย่างหนึ่ง คือท่านเป็นผู้ที่มีบุตรมากที่สุดในสกุลไกรฤกษ์ คือมี ๕๐ คนเศษ เรื่องบุตรของพระยาโชฎีกาฯ นี้ จะได้กล่าวต่อไปในภายหลัง เมื่อถึงเรื่องของสกุลไกรฤกษ์ลำดับที่ ๓ พระยาโชฎีกาฯ ได้รับราชการตลอดมาจนรัชกาลที่ ๔ จึงได้ถึงแก่กรรม

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ เคยคัดหนังสือในหอพระสมุดวชิรญาณที่ทรงค้นพบประทานมา ๒ เรื่อง ได้รวบรวมพิมพ์ขึ้นไว้ เพื่อบุตรหลานเหลนและญาติมิตรจะได้เห็นถ้อยคำสำนวนของท่านได้ง่ายต่อไป

เรื่องหนึ่งเป็นคำอธิษฐานของท่านพระยาโชฎีกกราชเศรษฐี (ทองจีน ไกรฤกษ์) ปู่ ในการสร้างพระไตรปิฎกบาลีที่มณีกาย สลักชั้นวรรค เป็นหนังสือ ๒ หน้ากระดาษเท่านี้

คำอธิษฐาน นายทองจีนเป็นพระยาโชฎีกกราชเศรษฐี ได้สร้างพระไตรปิฎกและศีลทาน การกุศลต่าง ๆ ไว้ในพระศาสนา ขอให้สำเร็จพระนิพพานตามคำอธิษฐานนี้ จงทุกประการ.

อิมินา ปุณฺณกมฺเมน อันว่าศีลทานการกุศลเสร็จสรรพ กำหนดนับอนันตชาติมาจนถึงพระศาสนาี้ มียกอัญญชูลีขุชา พระรัตนไตรยาเป็นอาภิน มีปณฺฑิตสงฆทานเป็นต้น จงให้เป็นผลเป็นนิจไป กองกุศลใหญ่่น้อยทั้งปวง ข้าจักกระทำด้วยดวงศรัทธาญาณ พร้อมด้วยกายทวารวาจาจิตต์ ขออุทิศถึงบิดาแลมารดา ญาติสาโลหิตมิตรแลครู ท่านผู้มีคุณาธารณ์เทพทุกสถาน ทั้งสิบสองราชี นางพระธรรณีพระคงคา จตุโลกบาล พระยายม ตลอดจนพรหมโลกเบื้องบน จตุราบายเบื้องใต้ สัตว์ในอนันตจักรวาล จงสาธุการส่วนกุศล ที่ข้าแผ่ผลอุทิศให้ สัตว์ตัวใดยังไม่รู้ส่วนอุทิศ เชิญเทพทวยผู้เรืองฤทธิ์ จงช่วยไปบอก ด้วยให้ได้สาธุการ ผิดท่านได้รับส่วนบุญแล้ว จงปิดแผ้วปัจจุบันอันตราย หนึ่งเบื้องจะวายชีพชั้นร์ กุศลทั้งนั้นขอระลึกได้ ซึ่งคุณพระรัตนไตรยจึ่งเนื่อง ๆ ขอรุ่งเรืองในพระกรรมฐาน พระอุچارพระอัปปมา พระโลกุตตราพระธรรมเจ้า จงเกิดเนในจักขุทวาร ให้วิถถารกะจิตต์ข้า อย่าให้กล้าเวทนาชั้นร์ ขอรุ่งเรืองวันแลเวลาตาย จตุราบายจงบังปิด ขอเกิดดุสิตเกษมสันต์ ฟังพระสัทธรรมพระเมตไตรย ปางใดพระองค์ลงมาตรัส ขออุบัติเป็นบุรุษ บวชกว่าจะสิ้นสังขาร ยังมีถึงพระนิพพานตราบใด ขอเกิดในชมพูทวีปคนในมณฑลจักรวาล พระกุศลมาหาศาลสัมมาทิฐิมั่นข้าจะปฏิสนธิในท้อง ให้มารดาครองศีลวิสุทธี ขอเป็นบุตรระลึกชาติ พบศาสนาพระชินวงศ์ ปังเจกโพธิ พงศ์โพธิสัตว์ ขอปรนนิบัติจงทุกชาติในพระไตรลักษณ์ เห็นประจักษ์ทุกวารจิตต์ ให้ตั้งอยู่ในอัปปมาทธรรม และพระอัญจฺฉิกมรรค ให้หาญหักบาปธรรมอกุศลกำหนด มัจฉริยทุกกุจะถินะมิทธะวิจิจฉา ให้ครองปัจจุอัญญสึลา ให้หน่ายจากกามาสังสารวัฏ หน่ายจากกำหนดในฆราวาส ศรัทธาประสาทในบรรพชา ศีลสิบปาดิโมขสังวร ให้หมั่นในหมวดอนุสสติทศ ปัญญาเห็นชัดในพระไตรลักษณ์ เห็นประจักษ์ทุกวารจิตต์ แลวินิจเห็นภัยในเบื้องต้น ในอดีตปัจจุบันให้ชนะแก้ปัญจมารทั้งห้า ขออย่าให้ข้าลุอำนาจ โภคะโทสะโมหะมานะแลราคะ ให้วิริยพากเพียรต่อกุศล ขอให้มีโสภณปัญญา จะถามแลแก้ปัญหาสิ่งใด จงเนื่องไปอย่ารู้สิ้น ดังวารินไหลในสมุทร อย่ารู้วิมุตติฉับเฉียว ขอทรงไตรวิชาไตรปิฎก อภิญาญาหกระการญาณห้า จะปรารถนาไปสถานทิศใด ให้เป็นที่เปรมใจในมนุษย์แลเทพา จงรักษาทุกอิริยาบถ หนึ่งขอชิงคตข้ายืนยง ให้รูปทรงเลิศกว่าคนโดยงาม อากาสามสิบสองอย่างห่อหมัดง่อม่าอย่าวิโยค ฉันทนุตติโรคทุกขโศก ภัยจงกำจัดไกลกามก่อน วิชาเดือดร้อนนอกพระศาสนา เป็นกำพราแลเชยใจ อย่าให้มีแก่ตัวข้า หนึ่งสวัญญาณาวินญาณ ทรัพย์แก่สารมิตด้วยบุญชั่วทวารุณจงพึงไกล ชื่อว่าไม่มีอย่าได้ยิน มั่นข้าจะจินตนาสิ่งใด ขอจงให้มนุษย์เทวนำมาพลันสำเร็จคิด ข้ามิได้ประสิทธิ์ทรัพย์ให้กับใคร อย่าวิบัติไปด้วยภัยนานา อนึ่งก็จะบริจาไช้สักเท่าใด อย่าพร่องขาด อนึ่งญาติสาโลหิต สหายมิตรบุตรธิดาข้าชายหญิง มีศีลศรัทธายิ่งอย่าประมาท ให้อยู่ในโอวาทแห่งกันแลกัน หนึ่งไกลสรรพพาพาลกาลกิณเริจะคิดร้าย ขอรุ่งฝ่ายจิตต์จงทุกครั้งให้แผ้วแผ้วแต่ไกล ๆ ถ้ามาใกล้จงรับโอวาท ขออย่าอยู่ในอำนาจผู้ใด ให้ตั้งอยู่ในกุศลกรรมบถสิบประการ มีอาญาแผ้วผ่านทั่วปถพี ศีลทานบารมีครบแสนกัลป์ เป็นพระอรหันต์เอหิภิกขุ สำเร็จลูพระอรหันต์ พร้อมปฏิสัมภิทาชิปปาภิญญาณ ให้ปฏิหารโปรดสัตว์ ถึงอมัตตบุรีเสร็จ ดังข้าศรัทธาธิษฐาน นิพพานปัจจโยโหตุ.

(จาก คำนำหนังสือ ทารกาภิบาล พิมพ์เป็นที่ระลึกในการพระราชทานเพลิงศพ ท่านชรัวยายไซ้ ไกรฤกษ์ มารดาพระยาบุรุษรัตนราชพัลลภ ฯลฯ ณ สุสานหลวง วัดเทพศิรินทราวาส วันที่ ๙ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๗)

พระยาโชฎีกา มีบุตรกับคุณหญิงเอกภรรยาเพียงคนเดียว เป็นหญิงชื่่ออิม ซึ่งบิดานำถวายเป็นเจ้าจอมในกรมพระราชวังบวรฯ ในรัชกาลที่ ๒

๑๓. พระยายมราช (หมัด)

อ้างถึง คัมภีร์ใบลานเลขที่ วบจ. ๑๑๒ มัดที่ ๖๕ ชื่อคัมภีร์ ดิกกนิปาต ชาตกปาติ ขุททกนิกาย ผู้สร้าง พระยายมราช ปีที่สร้างที่สร้างไม่ปรากฏ จำนวน ๗ ผูก ๕ บรรทัด อักษรขอม ภาษาบาลี เส้นจาร ฉบับทองทิพย์ ไม่ประทับธรรมดา

ประวัติ พระยายมราช (หมัด) หรือ จู้ หรือบ้างก็เรียกว่า "พระยายมราชแขก" เป็นบุตรของเจ้าพระยาจักรี (หมุด) เกิดเมื่อปีที่สร้างใดไม่ปรากฏ ได้เข้ารับราชการในสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีพร้อมบิดา ถูกประหารชีวิตในปลายรัชกาลซึ่งเป็นช่วงที่เชื่อกันว่าสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีทรงเสียพระสติ

ในครั้งที่ดำรงตำแหน่งพระยาอภัยรณฤทธิ์ ได้ร่วมไปกับทัพเรือของบิดาที่เข้าตีเมืองพุทไธมาศ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๑๔ และราชการสงครามอื่น ๆ อีกมาก

เมื่อบิดาเสียชีวิต พระยาอภัยรณฤทธิ์ (หมัด) ได้เลื่อนขึ้นเป็นพระยายมราช และมีส่วนร่วมในราชการสงครามอีกหลายครั้ง เช่น รบกับอะแซหุุ่นกี้ที่เมืองพิษณุโลกเมื่อ พ.ศ. ๒๓๑๘ โดยท่านเป็นผู้คุมทัพหลวงตามขึ้นไปหลังจากเจ้าพระยาจักรี (ทองด้วง) ยกไปตั้งรับที่พิษณุโลก ทัพของท่านถูกพม่าโอบเข้าด้านหลังตีค่ายแตก แต่ท่านชิงค่ายคืนได้ เมื่อเจ้าพระยาจักรีและเจ้าพระยาสุรสีห์ตีหักออกจากเมืองพิษณุโลกไปตั้งมั่นที่เพชรบูรณ์ ประกอบกับอะแซหุุ่นกี้ยกทัพกลับเพราะปัญหาภายในอังวะ พระยายมราชเป็นผู้คุมทัพไปตามทัพพม่าถึงด่านแม่ละเมา ยิ่งทหารพม่าล้มตายและจับเป็นเชลยได้มาก

ใน พ.ศ. ๒๓๒๒ เกิดกบฏมหาดา โดยมหาดาที่บวชอยู่ที่อยู่อาศัยตั้งตัวเป็นพระเจ้าแผ่นดิน ตั้งข้าราชการครบตำแหน่ง สมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีจึงให้ข้าหลวงไปจับตัวมหาดาและผู้ติดตามมาตั้งเป็นขุนนางลงมาจำไว้ ก่อนจะนำไปประหารที่ป้อมวิชัยประสิทธิ์ พระยายมราช (หมัด) ถูกจำและประหารพร้อมกับกลุ่มกบฏนี้ด้วย โดยไม่ทราบสาเหตุแน่ชัด ในพระราชพงสาวดารฉบับพระราชหัตถเลขา ระบุว่าในปีที่สร้าง พ.ศ. ๒๓๒๒ พระยายมราชแขกเป็นโทษต้องพระราชอาญาในเรือนจำแต่ไม่ระบุสาเหตุ หลักฐานบางแห่งกล่าวว่า เป็นเพราะสมเด็จพระเจ้ากรุงธนบุรีเสียพระสติ เมื่อทราบวามหาดาตั้งขุนนางครบทุกตำแหน่ง ขาดแต่พระยายมราช จึงให้นำตัวพระยายมราชไปจำให้ครบตำแหน่งขุนนางแล้วประหารเสียพร้อมกัน

องค์ความรู้เอกสารโบราณ

คัมภีร์ใบลาน

ความหมายหนังสือใบลานหรือคัมภีร์ใบลาน

เป็นหนังสือที่บันทึกลายลักษณ์อักษรด้วยวิธีการจารตัวหนังสือลงบนใบลานของต้นลาน แล้วเจาะรูร้อยหูด้วยสายสนองมัดรวมกันเป็นผูกนิยมเรียกว่า “คัมภีร์ใบลาน” ที่เรียกว่าคัมภีร์ใบลานเพราะเนื้อเรื่องที่จารลงบนใบลาน ส่วนใหญ่เป็นพระธรรมคำสอน ของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า อาทิ พระไตรปิฎก เป็นต้น นอกจากนั้นยังใช้บันทึกเรื่องราวอื่น ๆ ที่เกี่ยวเนื่องด้วยสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และเรื่องอันเป็นบทนิพนธ์ของอดีตชนกมี ด้วยเหตุที่พระธรรมเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องเก็บรักษาไว้อย่างดีในที่อันควร และต้องทะนุถนอมเป็นพิเศษเฉพาะเกี่ยวกับพระพุทธรูป

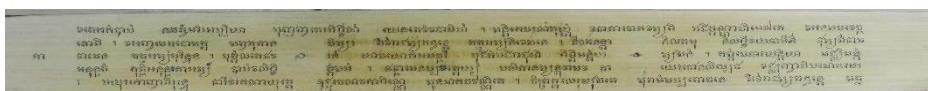
ประเภทคัมภีร์ใบลาน

๑. **คัมภีร์ใบลานฉบับหลวง** คือคัมภีร์ใบลานที่สร้างขึ้นโดยพระบรมราชโองการของพระมหากษัตริย์ การสร้างคัมภีร์ใบลานฉบับหลวงจะมีความถูกต้องแม่นยำสูง เนื่องจากมีการตรวจทานหลายครั้ง ซึ่งสามารถเป็นต้นฉบับให้กับฉบับอื่น ๆ ได้ใช้คัดลอกต่อ ๆ กันมา
๒. **คัมภีร์ใบลานฉบับราษฎร์ หรือฉบับเฉลยศักดิ์** หมายถึงคัมภีร์ใบลานที่พระสงฆ์ สามเณร หรือราษฎรทั่วไปสร้างขึ้น มีฉบับลานดิบ ฉบับรักหีบ ฉบับล่องรัก ฉบับล่องชาด และฉบับทองหีบ

ภาษาที่ใช้ในคัมภีร์ใบลาน นั้นส่วนมากเป็นภาษาบาลี ภาษาสันสกฤต ภาษาไทย ภาษาบาลี-ไทย ภาษาบาลี-เขมร ภาษาบาลีไทย-เขมร เป็นต้น

เส้นอักษรของคัมภีร์ใบลาน นั้นส่วนมากเป็นเส้นจาร และมีที่เขียนเป็นเส้นหมึกและเขียนด้วยเส้นหมึก เส้นทองก็มีบ้างแต่เป็นส่วนน้อย และปัจจุบันมีเส้นพิมพ์ที่จัดทำขึ้นด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่

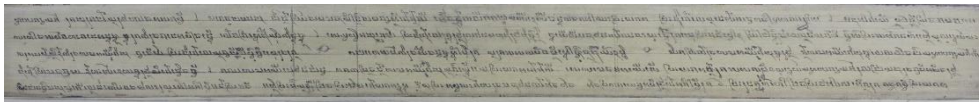
ตัวอย่างคัมภีร์ใบลานเส้นจาร



ตัวอย่างคัมภีร์ใบลานเส้นซูป



ตัวอย่างคัมภีร์ใบลานเส้นหมึก



อักษรที่ใช้จารคัมภีร์ใบลาน ที่พบเห็นโดยทั่วไปในภาคกลางและภาคใต้ของประเทศไทยจะนิยมจารด้วยอักษรขอม ภาคอีสานจารด้วยอักษรธรรมอีสาน และอักษรไทยน้อย ภาคเหนือจารด้วยอักษรธรรมล้านนา อักษรมอญพบปรากฏอยู่ในภาคกลาง ในจังหวัด ปทุมธานี นนทบุรี นครปฐม ราชบุรี (ภาษาที่ใช้เป็นภาษาบาลี ภาษามอญ ภาษาบาลี-มอญ, ภาษาบาลี-มอญ-พม่า) และยังพบอักษรอื่น ๆ เช่น อักษรพม่า อักษรสิงหล และอักษรไทย เป็นต้น

ฉบับของคัมภีร์ใบลาน คัมภีร์ใบลานที่จารเสร็จแล้วนิยมตกแต่งหน้าลาน และขอบคัมภีร์เพื่อให้เป็นชุดเดียวกัน ลักษณะการตกแต่งที่ต่างกันในแต่ละชุดมีชื่อเรียกเฉพาะว่า “ฉบับ” มี ฉบับทองใหญ่ ฉบับรองทรง ฉบับทองซูป ฉบับข้างลาย ฉบับข้างลายรดน้ำ ฉบับข้างลายรดน้ำแดง ฉบับรดน้ำดำเอก ฉบับทองน้อย ฉบับล่องชาด ฉบับทองทึบ ฉบับล่องรัก ฉบับชาดทึบ ฉบับรักทึบ ฉบับลานดิบ เป็นต้น

ชนิดของคัมภีร์ใบลาน มี ๒ ชนิดด้วยกัน

๑. คัมภีร์ใบลานชนิดลานยาว
๒. คัมภีร์ใบลานชนิดลานสั้น เรียกว่า “ลานก้อม”

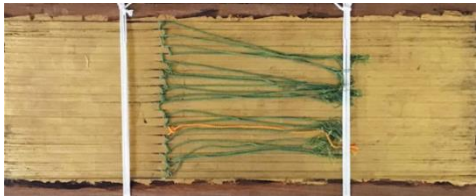
การวัดขนาดคัมภีร์ใบลาน ต้องทำการวัดขนาดของคัมภีร์ใบลานทั้ง ๒ ด้าน คือ ด้านกว้าง และด้านยาว และความหนาของคัมภีร์ใบลาน โดยใช้หน่วยวัดเป็นเซนติเมตร

แบบกรอกข้อมูล (worksheet) เป็นการบันทึกข้อมูลเพื่อลงทะเบียนมาจัดพิมพ์เป็นฐานข้อมูล รายละเอียดของคัมภีร์ใบลาน ชื่อเรื่อง ชื่อผู้สร้าง ผู้จาร ปีที่สร้าง วัตถุประสงค์ของการสร้าง ภาษา อักษร ของคัมภีร์ใบลาน ขนาดของไม้ประทับในเรื่องนั้น ๆ เปรียบเสมือนคานำของคัมภีร์ใบลาน

องค์ประกอบของคัมภีร์ใบลาน

รูปภาพ	คำอธิบาย
	ใบลาน คือใบของต้นลาน ซึ่งนำมาใช้เขียนคัมภีร์ใบลาน เป็นเอกสารบันทึกเหตุการณ์และเรื่องราวต่าง ๆ ทั้งคดีโลกและคดีธรรม เช่น เรื่องราวและหลักธรรมคำสอนทางพระพุทธศาสนา ประวัติศาสตร์ โหราศาสตร์ วรรณกรรม พงศาวดาร กฎหมายโบราณ ตำรายา เวทมนตร์คาถา เป็นต้น ใบลานยาว เรียกว่า หนังสือผูก ลานสั้น เรียกว่า หนังสือก้อม
	ผ้าห่อคัมภีร์ เอาไว้ห่อคัมภีร์ใบลานเพื่อป้องกันไม่ให้คัมภีร์ใบลานสกปรก ป้องกันการชำรุดฉีกขาดผ้าที่ใช้ห่อคัมภีร์มีหลากหลายชนิดแตกต่างกันไป เช่น ผ้าทอ ผ้ายกดอก ผ้าทอยกดิน ผ้าไหม ผ้าต่วน ผ้าลายอย่าง ผ้าพิมพ์ลายสีต่าง ๆ ฯลฯ
	เชือกมัดคัมภีร์ใบลาน คัมภีร์ใบลานเมื่อห่อผ้าเรียบร้อยแล้ว ต้องใช้เชือกมัดให้แน่นเพื่อป้องกันฝุ่นละอองและสัตว์เข้าไปกัดกินใบลานข้างใน เชือกที่มัดคัมภีร์ใบลานใช้เชือกเส้นเดียวยาวต่อกัน มัดด้านขวางรอบห่อคัมภีร์

	ไม้ประกบ คัมภีร์โบราณแต่ละคัมภีร์จะต้องประกอบด้วยไม้ประกบ ๒ ข้าง หรือ ๑ คู่ ขนาดอยู่หน้า-หลัง ทำหน้าที่หุ้มคัมภีร์อยู่ด้านนอก เปรียบเสมือนปกหน้าและปกหลัง เพื่อให้โบราณแข็งแรงไม่ปิดหัก เคาะ หรือฉีกขาดได้ง่าย ไม้ประกบส่วนใหญ่ทำจากไม้เนื้อแข็ง เช่น ไม้สัก ไม้จันทร์ ขนาดของไม้ประกบต้องกว้างยาวเท่ากับหน้าลาน ความหนาประมาณ ๑-๒ ซม. หรือมากกว่านี้ก็ได้ ไม้ประกบจะมีการตกแต่งลวดลายให้สวยงาม เช่น ไม้ประกบลายรดน้ำ ไม้ประกบประดับมุก ไม้ประกบลายกำมะลอ ไม้ประกบธรรมดา เป็นต้น
	ป้ายบอกชื่อคัมภีร์ หรือชื่อเรื่องของหนังสือโบราณหรือฉลาก ฉลากนี้จะเสียบไว้ที่หน้ามัดคัมภีร์ วัสดุที่ใช้ทำฉลากมีหลายชนิด ได้แก่ ฉลากไม้ ฉลากทองเหลือง ฉลากงา เส้นไหมทอยกดอกเป็นลายรูปตัวอักษรชื่อคัมภีร์ เรียกว่า ฉลากทอ
	สายสนอง คือ สายที่ใช้ร้อยโบราณเพื่อแบ่งผูก ซึ่งจะผูกเข้ากับโบราณทางด้านซ้ายเพียงด้านเดียว ปล่อยด้านขวาให้ว่างไว้ เพื่อสะดวกในการเปิดพลิกโบราณ

	คัมภีร์ใบลาน ๑ มัด คือคัมภีร์ใบลาน ๑ เรื่อง อาจมีจำนวนตั้งแต่ ๗ ผูก ขึ้นไป หรือมีมากกว่า ๓๐ ผูก มัดรวมเข้าด้วยกัน เรียกคัมภีร์ใบลาน ๑ มัด
	คัมภีร์ใบลานฉบับทองทิบ ใช้เรียกคัมภีร์ใบลานที่มีการตกแต่งปิดทองทั้ง ๔ ด้าน
	คัมภีร์ใบลานฉบับล่องชาด ใช้เรียกคัมภีร์ใบลาน ที่ขอบลานด้านข้างทางยาวทาบฯ ตรงกลางปิดทองทิบ ขนาบสองข้าง และส่วนอื่น ๆ ที่เหลือก็ปิดทองทิบ
	คัมภีร์ใบลานฉบับลานดิบ ใช้เรียกคัมภีร์ใบลานที่ไม่มีการตกแต่งขอบลานทั้งสี่ด้าน
	คัมภีร์ใบลานฉบับรักทิบ ใช้เรียกคัมภีร์ใบลานที่มีการทาสีรักทิบทั้ง ๔ ด้าน
	คัมภีร์ใบลาน ๑ กัป ใช้เรียกคัมภีร์ใบลานที่ไม่มีการแบ่งผูก ใช้วิธีเรียงลำดับต่อ ๆ กัน ตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แม้จะมีจำนวนลานมากเท่าใดก็ตาม รวมเรียกว่า “กัป” คัมภีร์กัปหนึ่งจะมีเส้นเชือกยาวร้อยรวมลานทั้งหมดไว้ด้วยกันทั้ง ๒ หู (๒ รุ) โดยมีไม้ประกับร้อยปิดหน้า - หลังเพื่อให้ลานแข็งแรง ไม่หักเดาะ หรือฉีกขาดง่าย เชือกที่ร้อยหูกัมภีร์ทั้ง ๒ เส้นนี้เรียกว่า สายสนอง เช่นเดียวกัน

หนังสือสมุดไทย

หนังสือสมุดไทยเป็นหนังสือที่บันทึกลายลักษณ์อักษรบนกระดาษ โดยวิธีเขียนด้วยดินสอ หรือชุป โดยใช้ปากกาหรือพู่กันจุ่ม (ชุป) หมึก แล้วเขียน หนังสือโบราณประเภทกระดาษ มีทั้งชนิดที่เป็นเล่ม และเป็นแผ่น ชนิดที่เป็นเล่มเรียกว่าหนังสือสมุดไทย เป็นหนังสือที่มีลักษณะพิเศษเฉพาะตัว มีได้เย็บเป็นเล่ม เหมือนหนังสือ ในปัจจุบัน ใช้กระดาษแผ่นเดียวยาวติดต่อกัน พลั้กลับไปกลับมาให้เป็นเล่มหนาหรือบาง กว้างหรือยาวเท่าใดก็ได้ ตามแต่ความต้องการของผู้ใช้ หนังสือสมุดไทยเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า มี ๒ สี คือ สีขาว สีดำ เรียกว่า หนังสือสมุดไทยขาว และ หนังสือสมุดไทยดำ สมุดดังกล่าวนี้ส่วนใหญ่ทำจากต้นข่อย จึงนิยมเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า สมุดข่อย หรือบางที่อาจเรียกสั้นๆ ว่า สมุดไทย ในจังหวัดภาคใต้นิยมเรียกสมุดไทยขาว และสมุดไทยดำว่า บุดขาว และบุดดำ

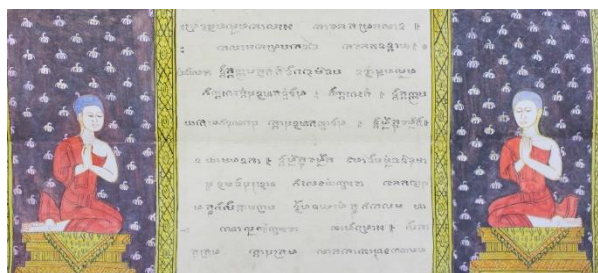
ตัวอย่าง หนังสือสมุดไทยดำ



ตัวอย่าง หนังสือสมุดไทยขาว



ตัวอย่าง สมุดไทยขาว เลขที่ สข.วท. ๗๙ เรื่อง พระมาลัยยสุต (หมวดธรรมคดี ว่าด้วยบทสวดพระอภิธรรม ๗ คัมภีร์ พระมาลัยแสดงพระธรรมเทศนาเรื่องนรก สวรรค์ที่พระองค์ไปพบมาให้ญาติโยมฟัง สวดแจ้ง (มาติกา) ว่าด้วย พระวินัย พระสูตร พระอภิธรรม เป็นการสังคายนา พระไตรปิฎกเหมือนครั้งที่ ๑ อักษรขอม ภาษาบาลี-ไทย เส้นหมึกดำ



ภาคผนวก

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร



คำสั่งกรมศิลปากร

ที่ ๕๒๕ / ๒๕๖๕

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการอนุรักษ์เอกสารโบราณ
วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร กรุงเทพมหานคร

ด้วยกรมศิลปากร มอบแนวนโยบายในการสืบสาน สร้างสรรค์ และต่อยอด มรดกภูมิปัญญาด้านเอกสารโบราณ ให้สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก ดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณในแหล่งเอกสารโบราณตามวัดต่างๆ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ต้นแบบที่จะพัฒนาต่อยอดยิ่งขึ้นไป กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก จึงจัดทำโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามฯ กรุงเทพมหานคร เพื่อเผยแพร่ มรดกภูมิปัญญาสู่สาธารณชนและเป็นหลักฐานสำคัญสืบทอดสู่อนุชนรุ่นหลังต่อไป

ในการนี้ กรมศิลปากร จึงแต่งตั้งคณะกรรมการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามฯ ขึ้น เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และสำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ ดังนี้

ที่ปรึกษา

๑. พระเทพกิตติเวที
เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร
๒. นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ
อธิบดีกรมศิลปากร

คณะทำงาน

- | | |
|---|---------------------|
| ๑. นางสาววาสนา งามดวงใจ
ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ | ประธานคณะกรรมการ |
| ๒. นายทีปวัฒน์ วัชรศิริอมร
ผู้อำนวยการกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก | รองประธานคณะกรรมการ |
| ๓. พระกิตติวงศ์เวที
ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร | คณะทำงาน |

๔. พระครู...

- ๒ -

- | | |
|--|-----------------------------|
| ๔. พระครูปลัดสุชาติ สุชาโต | คณะทำงาน |
| ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร | |
| ๕. พระครูปลัดอุดมวัฒน์ | คณะทำงาน |
| ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร | |
| ๖. นายชวีกิจ จิตบุญพงษ์ | คณะทำงาน |
| ไวยาวัจกร | |
| ๗. นายสมบูรณ์ วชิรสมบูรณ์สุข | คณะทำงาน |
| ไวยาวัจกร | |
| ๘. นายกำพล ปทุมานนท์ | คณะทำงาน |
| ไวยาวัจกร | |
| ๙. นายสมภพ วัชฤทธิ์ | คณะทำงาน |
| ครูโรงเรียนมัธยมวัดเบญจมบพิตร | |
| ๑๐. นายจุง ดิประโคน | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ | |
| ๑๑. นายวินัย เกาเสน | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ | |
| ๑๒. นางสาวยุวเรศ วุทธิพร | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ | |
| ๑๓. นางสาววชรพร อังกรชัยชัย | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการ | |
| ๑๔. นายสันติ วงศ์จรูญลักษณ์ | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการ | |
| ๑๕. นางรตนาภรณ์ สอาดโษฐ์ | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณชำนาญการ | |
| ๑๖. นางสาวอุไร คำมีภา | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณปฏิบัติการ | |
| ๑๗. นายณรวิชญ์ มีชัย | คณะทำงาน |
| นักภาษาโบราณ | |
| ๑๘. นายวัฒนา พึ่งชื่น | คณะทำงานและเลขานุการ |
| นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ | |
| ๑๙. นางยุพเรศ แก้วกันยา | คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ |
| นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ | |

๒๐. นายจามีกร...

- ๓ -

๒๐. นายจามิกร ชูทรัพย์
นักภาษาโบราณปฏิบัติการ

คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ

ให้คณะทำงานมีหน้าที่

๑. กำหนดแผนการปฏิบัติงาน และแนวทางการอนุรักษ์จัดเก็บเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ
 ๒. ให้คำแนะนำและอำนวยความสะดวกให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้
 ๓. ปฏิบัติงานร่วมกับบุคลากรในภาคส่วนอื่น ๆ เช่น บุคลากรของวัดอย่างสอดคล้องเป็นไปในแนวทางเดียวกัน
 ๔. ปฏิบัติงานเชิงเผยแพร่ สนับสนุนการปฏิบัติงานในด้านการคัดถ่ายถอด อ่าน แปล และรวบรวมเนื้อหาที่น่าสนใจ เพื่อเป็นข้อมูลในการเผยแพร่ต่อสาธารณชนต่อไป
- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ)
อธิบดีกรมศิลปากร

โครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรและวัดไถ่เตี้ย



บันทึกข้อความ

สำนักหอสมุดแห่งชาติ
เลขที่รับ 3520
วันที่ 18/5/65

ส่วนราชการ...กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ โทร.๐ ๒๒๘๐ ๙๘๕๗

ที่ วธ.๐๔๒๕.๐๕/๑๙๗ วันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเสนอโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไถ่เตี้ย

เรียน ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ด้วยวันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๓๐ น. ท่านอธิบดีกรมศิลปากรได้มีข้อสั่งการให้สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก จัดทำโครงการเกี่ยวกับการอนุรักษ์เอกสารโบราณในเขตกรุงเทพมหานคร ได้แก่ วัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไถ่เตี้ย โดยดำเนินการดูแล อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดเก็บเอกสารโบราณตามหลักวิชาการ และให้จัดทำโครงการส่งกรมศิลปากรภายในวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ต่อไป

ในการนี้ กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก ได้มอบให้นายวัฒนา พิงชื่น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ จัดทำโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไถ่เตี้ย เรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา หากเห็นสมควรขอได้โปรดลงนามในโครงการและมอบฝ่ายบริหารงานทั่วไปให้ความอนุเคราะห์ดำเนินการต่อไปจะขอบพระคุณยิ่ง

(นายทีปวัฒน์ วัชรศิริอมร)

ผู้อำนวยการกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก

ด่วนที่สุด

นางสาวกมลทิพย์

นางสาวกมลทิพย์

/ลงนาม/ ลงชื่อ นาย. นพ. /ลงนาม/ ลงชื่อ

18 ม.ค. 65

(นายสินธุ์ชัย กล่อมเมือง)

นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ

หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป

นายสินธุ์ชัย กล่อมเมือง

/ลงนาม/ ลงชื่อ นาย. นพ. /ลงนาม/ ลงชื่อ

18 ม.ค. 65

พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา

*ใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า รักษาวินัย ไม่ทุจริต ไม่ขโมย

18 ม.ค. 65
(นายสินธุ์ชัย กล่อมเมือง)
นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ
หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป



ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักหอสมุดแห่งชาติ ฝ่ายบริหารงานทั่วไป โทร. ๐ ๒๒๘๑.๕๔๕๙

ที่ วธ.๐๔๒๕/ ๙๙๖ วันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอส่งโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไก่เตี้ย

เรียน อธิบดีกรมศิลปากร

ตามที่อธิบดีกรมศิลปากรได้สั่งการให้สำนักหอสมุดแห่งชาติจัดทำโครงการเกี่ยวกับการอนุรักษ์เอกสารโบราณในเขตกรุงเทพมหานคร ได้แก่ วัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไก่เตี้ย และให้เสนอรายละเอียดโครงการภายในวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ นั้น

ในการนี้ สำนักหอสมุดแห่งชาติขอส่งโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดไก่เตี้ย ซึ่งใช้งบประมาณสำหรับดำเนินการโครงการ จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โดยขอรับการสนับสนุนงบประมาณจากกรมศิลปากรต่อไป รายละเอียดดังแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณา

(นางสาววาสนา นามดวงใจ)

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา

"ให้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า รักษาวินัย ไม่ทุจริต มีจิตอาสา"

.....ร่าง

.....พิมพ์

.....ตรวจ

ชื่อโครงการ
ประเภทโครงการ
หน่วยงานรับผิดชอบ

งบประมาณ

โครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย

☒ ใหม่ ☐ ต่อเนื่อง

กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ

กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม

จำนวน ๑๕๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

จากงบประมาณสนับสนุนกรมศิลปากร ปีงบประมาณ ๒๕๖๕

๑. หลักการและเหตุผล

เอกสารโบราณบันทึกสรรพวิชาการต่าง ๆ ในอดีตไว้เป็นจำนวนมาก ซึ่งเป็นหลักฐานวิชาการที่สำคัญอย่างยิ่ง นับว่าเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันล้ำค่าที่จะต่อยอดต้นทุนทางปัญญาในการศึกษาอันเป็นพื้นฐานในการพัฒนาประเทศอย่างมั่นคงยั่งยืนต่อไป

กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร ได้ดำเนินงานโครงการสำรวจเอกสารโบราณอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๑๘ จนถึงปัจจุบัน โดยได้ดำเนินการอนุรักษ์เอกสารโบราณทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค รวมทั้งสร้างเครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารโบราณกับชุมชนในการพัฒนาเป็นพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัดซึ่งเป็นแหล่งเอกสารโบราณที่สำคัญ และพระสังฆาธิการซึ่งเป็นผู้นำทางจิตวิญญาณ มีส่วนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งในการดูแลมรดกภูมิปัญญาให้สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามและวัดโก่เตี้ย เป็นแหล่งเอกสารโบราณที่สำคัญ เนื่องจากเป็นศูนย์กลางการศึกษาของพระภิกษุสามเณรมาแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จึงมีตำราศึกษาเล่าเรียนหลายประเภท เช่น คัมภีร์ใบลาน หนังสือสมุดไทย ซึ่งผ่านกาลเวลาอย่างยาวนาน ตำราเหล่านั้นจึงอยู่ในฐานะเป็นเอกสารโบราณที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์จัดเก็บอย่างเป็นระบบ เพื่อการสืบค้น ศึกษา เรียนรู้ และสอตรับนโยบาย กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ในการธำรงรักษาศิลปวัฒนธรรม ดังนั้น จึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย ปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ขึ้น เพื่อดำเนินการสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดเก็บ ให้สอดคล้องแนวทางพัฒนาพิพิธภัณฑ์ของวัด เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดเก็บเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย
๒. เพื่อประโยชน์ในการศึกษา ค้นคว้า และวิจัย อักษร ภาษา วรรณกรรม และประวัติศาสตร์

๓. เป้าหมาย

สำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดทำบัญชีเอกสารโบราณของวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย

๔. ผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

๔.๑ ผลผลิต (OUTPUT)

- เอกสารโบราณของวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย ได้รับการอนุรักษ์ สงวนรักษาด้วยวิธีการที่ถูกต้องเหมาะสม

๔.๒ ผลลัพธ์ (OUTCOME)

- สำนักหอสมุดแห่งชาติมีทะเบียนบัญชีเอกสารโบราณเพิ่มขึ้น

๕. วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

๕.๑ ตัวชี้วัดผลผลิต

- ร้อยละ ๘๐ ของเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย ได้รับการอนุรักษ์ สำนวนรักษา ด้วยวิธีการที่ถูกต้องเหมาะสม

๕.๒ ตัวชี้วัดผลลัพธ์

- ร้อยละ ๑๐๐ สำนักหอสมุดแห่งชาติมีทะเบียนบัญชีเอกสารโบราณเพิ่มขึ้น

๖. วิธีดำเนินการ

๖.๑ ลักษณะและวิธีการดำเนินงาน

ประสานงานกับวัดเบญจมบพิตรฯ และวัดโก่เตี้ย เพื่อเข้าดำเนินการสำรวจ อนุรักษ์ จัดเก็บ และจัดทำบัญชีเอกสารโบราณ

๖.๒ แผนการดำเนินงาน

กิจกรรม \ ระยะเวลา	งบประมาณ ปี ๒๕๖๕											
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. ขออนุมัติหลักการโครงการ								↔				
๒. ประสานกับวัด								↔	→			
๓. ดำเนินการโครงการ									←	→		→
๔. เบิกจ่าย/สรุปผลการจัดอบรม												↔

หมายเหตุ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๗. พื้นที่ดำเนินการตามโครงการ

๑. วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เขตดุสิต กรุงเทพฯ
๒. วัดโก่เตี้ย เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ

๘. ระยะเวลาดำเนินการ

ดำเนินการสำรวจ อนุรักษ์ และจัดทำทะเบียนบัญชีเอกสารโบราณ ระหว่างเดือนมิถุนายน - กันยายน ๒๕๖๕

๙. งบประมาณ

จำนวน ๑๕๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) ตามประมาณการค่าใช้จ่าย ดังนี้

- ค่าพาหนะจิตอาสา (๑ คน x ๔๐๐ บาท x ๙๐ วัน) เป็นเงิน ๓๖,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารกลางวันสำหรับจิตอาสา (๑ คน x ๑ มื้อ x ๒๐๐ บาท x ๙๐ วัน) เป็นเงิน ๑๘,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มในพิธีเปิดโครงการ (๕๐ คน x ๑ มื้อ x ๓๕ บาท) เป็นเงิน ๑,๗๕๐ บาท

- ค่าจ้างเหมาทำป้ายโครงการ เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท
 - ค่าจ้างเหมาทำตาลปัตรพร้อม (๒ เล่ม x ๑๐,๐๐๐ บาท) เป็นเงิน ๒๐,๐๐๐ บาท
 - ค่าวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน เช่น ใบลานเปล่า สายสนอง ผ้าห่อคัมภีร์ใบลาน เชือกมัดแอลกอฮอล์ สำลี ฯลฯ เป็นเงิน ๗๑,๒๕๐ บาท
- รวมเป็นเงินทั้งสิ้น จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท
(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

ทั้งนี้ ขออภัยได้ทุกรายการตามความเหมาะสม

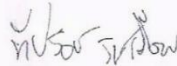
๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. วัด มีหลักฐาน บัญชีทะเบียนเอกสารโบราณในการศึกษาข้อมูล เป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญา
๒. พระสังฆาธิการ ผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับเอกสารโบราณ มีความรู้ความเข้าใจเรื่องเอกสารโบราณ สร้างความเข้มแข็งทางมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ
๓. เพิ่มฐานข้อมูลเกี่ยวกับเอกสารโบราณให้มากขึ้น เกิดการศึกษาเปรียบเทียบระหว่างเอกสารโบราณในที่ต่าง ๆ



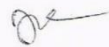
(นายวัฒนา พงษ์จีน)

นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ
ผู้เขียนโครงการ



(นายทีปรัตน์ วัชรศิริอมร)

ผู้อำนวยการกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก
ผู้เสนอโครงการ



(นางสาววาสนา งามดวงใจ)

ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ
ผู้เห็นชอบโครงการ

โครงการความร่วมมือระหว่างวัดเบญจมบพิตรกับกรมศิลปากร
เพื่อเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร

ที่ รธ ๐๔๒๕/ ๕๑๐๖



กรมศิลปากร
๘๑/๑ ถนนศรีอยุธยา
ดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

๖๘ ธันวาคม ๒๕๖๕

เรื่อง การให้ความอนุเคราะห์บุคลากรดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม
นมัสการ เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม
อ้างถึง ลิขิตวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม ที่ จลบ. ๖๘/๒๕๖๕ ลงวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๕
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดโครงการ

ตามลิขิตที่อ้างถึง วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม ขอความอนุเคราะห์บุคลากรกรมศิลปากร
นายวัฒนา พิงชื่น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ และคณะทำงานดำเนินการสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน
จัดเก็บคัมภีร์โบราณในพระวิหารสมเด็จพระ สม. (เสาวภา ผ่องศรี) ซึ่งได้ดำเนินการในปีงบประมาณ ๒๕๖๕
มาเป็นลำดับความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

กรมศิลปากร สำนักหอสมุดแห่งชาติ พิจารณาแล้วยินดีให้ความอนุเคราะห์บุคลากร
ไปดำเนินการโครงการดังกล่าว โดยได้ดำเนินการจัดทำรายละเอียดโครงการและประมาณการค่าใช้จ่าย
ในการดำเนินการโครงการ มีค่าใช้จ่ายจำนวนเงิน ๘๐,๐๐๐ บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน) รายละเอียดปรากฏ
ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย โดยขอให้วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เป็นผู้สนับสนุนเงินงบประมาณค่าใช้จ่าย
ในการดำเนินงานโครงการดังกล่าว ทั้งนี้ ขอมอบหมายให้นายวัฒนา พิงชื่น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ
เป็นผู้ประสานงานต่อไป

จึงนมัสการมาเพื่อโปรดทราบ

ขอนมัสการด้วยความเคารพอย่างสูง

นายพนมบุตร จันทรโชติ
อธิบดีกรมศิลปากร

สำนักหอสมุดแห่งชาติ
ฝ่ายบริหารงานทั่วไป
โทร. ๐ ๒๒๘๑ ๕๔๔๙
โทรสาร ๐ ๒๒๘๑ ๕๔๔๙

แผนงาน	พื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
ผลลัพธ์ที่ ๓	แหล่งเรียนรู้และแหล่งศิลปวัฒนธรรมได้รับการพัฒนา
ชื่อโครงการ	โครงการความร่วมมือระหว่างวัดเบญจมบพิตรกับกรมศิลปากร เพื่อเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร
ประเภทโครงการ	☒ ใหม่ ☐ ต่อเนื่อง
หน่วยงานรับผิดชอบ	กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม
งบประมาณ	จำนวน 80,000.- บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน) จากงบประมาณสนับสนุนวัดเบญจมบพิตร

1. หลักการและเหตุผล

กรมศิลปากร โดยสำนักหอสมุดแห่งชาติ ได้ดำเนินงานโครงการสำรวจเอกสารโบราณมาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปี พ.ศ.2518 ดำเนินการอนุรักษ์เอกสารโบราณทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค รวมทั้งสร้างเครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารโบราณกับชุมชนในการพัฒนาเป็นพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัดซึ่งเป็นแหล่งเอกสารโบราณที่สำคัญ มีส่วนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งในการดูแลมรดกภูมิปัญญาให้สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เป็นวัดสำคัญในกรุงรัตนโกสินทร์และเก็บเอกสารโบราณไว้เป็นจำนวนมาก เนื่องจากเป็นศูนย์กลางการศึกษาของพระภิกษุสามเณรมาแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จึงมีตำราศึกษาเล่าเรียนหลายประเภท เช่น คัมภีร์ใบลาน หนังสือสมุดไทย ซึ่งผ่านกาลเวลามายาวนาน ตำราเหล่านั้นจึงอยู่ในฐานะเป็นเอกสารโบราณที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์จัดเก็บอย่างเป็นระบบ เพื่อการศึกษาของคณาจารย์ที่ลูกบ้านทั่วไและนำออกเผยแพร่ต่อสาธารณชน สอดรับนโยบายกรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม ในการอนุรักษ์รักษาศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งเสริมสร้างความร่วมมือระหว่างกรมศิลปากรกับคณะสงฆ์ ในการมีส่วนร่วมดูแลสืบสานมรดกภูมิปัญญาเหล่านั้น โดยคณะสงฆ์มีส่วนร่วมในการคัดถ่ายถอด อ่าน แปล และเผยแพร่ในรูปแบบที่คนทั่วไปสามารถเข้าใจนำไปปฏิบัติได้ ถือว่าเป็นแบบอย่างที่ดีให้กับวัดอื่น ๆ ควรแก่การยกย่องเป็นวัดต้นแบบในการอนุรักษ์เอกสารโบราณและควรได้รับการเชิดชูเกียรติ

ปีงบประมาณ 2565 สำนักหอสมุดแห่งชาติ กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก ได้ดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณ ภายในพระวิหารสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวง (เจ้าฟ้า) วัดเบญจมบพิตรฯ โดยกรมศิลปากร ให้การสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงานทั้งหมดเพื่อส่งเสริมงานด้านการอนุรักษ์สืบสานมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งปรากฏผลการดำเนินงานและการตอบรับให้มีความร่วมมือจากภาคีเครือข่ายทั้งคณะสงฆ์และจิตอาสาประชาชนเป็นอย่างดี

ดังนั้น ในปีงบประมาณ 2566 นี้ สำนักหอสมุดแห่งชาติจึงได้เสนอ โครงการความร่วมมือระหว่างวัดเบญจมบพิตรกับกรมศิลปากร เพื่อเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรขึ้น เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานจากการดำเนินงานสำรวจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปลคัมภีร์ใบลานและหนังสือสมุดไทยวัดเบญจมบพิตร ให้สาธารณชนได้รับทราบและได้รับประโยชน์จากแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม อีกทั้ง

บูรณาการความร่วมมือกับภาคส่วนคณะสงฆ์และจิตอาสาประชาชน ให้มีส่วนร่วมในการทำงานคู่ขนานกับกรมศิลปากรต่อไป

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดเก็บเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ
2. เพื่อสร้างเครือข่ายภาคีอนุรักษ์เอกสารโบราณระหว่างกรมศิลปากรกับคณะสงฆ์ และจิตอาสาประชาชน
3. เพื่อนำข้อมูลองค์ความรู้ในเอกสารโบราณมาจัดทำบัญชีทะเบียนเอกสารโบราณและเผยแพร่ในสื่อต่าง ๆ เช่น เผยแพร่องค์ความรู้ใน Facebook กรมศิลปากร จัดสัมมนา เสวนา เผยแพร่ใน D-Library ของหอสมุดแห่งชาติ เป็นต้น
4. เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ในการศึกษา ค้นคว้า และวิจัย อักษร ภาษา วรรณกรรม และประวัติศาสตร์

3. เป้าหมาย

1. สำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน และจัดทำบัญชีเอกสารโบราณของวัดเบญจมบพิตรฯ
2. ร่วมมือกับวัดเบญจมบพิตรฯ เป็นเครือข่ายภาคีอนุรักษ์เอกสารโบราณ
3. เผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับเอกสารโบราณจากความร่วมมือกับคณะสงฆ์และจิตอาสาประชาชน
4. ส่งเสริมพื้นที่เพื่อให้เป็นแหล่งข้อมูลการเรียนรู้เอกสารโบราณ (แหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาวัดเบญจมบพิตรฯ)

4. ผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

4.1 ผลผลิต (OUTPUT)

- เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ ได้รับการอนุรักษ์ สงวนรักษาด้วยวิธีการที่ถูกต้องเหมาะสม
- กรมศิลปากรกับวัดเบญจมบพิตรฯ ได้ร่วมกันเป็นภาคีเครือข่ายดำเนินงานด้านเอกสารโบราณ
- ได้เผยแพร่องค์ความรู้จากเอกสารโบราณอันเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน
- ได้แหล่งเรียนรู้เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ

4.2 ผลลัพธ์ (OUTCOME)

- สำนักหอสมุดแห่งชาติมีทะเบียนบัญชีเอกสารโบราณเพิ่มขึ้น
- เกิดความร่วมมือเป็นภาคีเครือข่ายระหว่างกรมศิลปากรกับวัดเบญจมบพิตรฯ
- ผู้สนใจได้รับความรู้ภูมิปัญญาจากเอกสารโบราณ ส่งเสริมประโยชน์ในทางปฏิบัติได้
- มีผู้สนใจเข้าศึกษาเรียนรู้ในแหล่งเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ

5. วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

5.1 ตัวชี้วัดผลผลิต

- ร้อยละ 90 ของเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ ได้รับการอนุรักษ์ อย่างถูกต้องเหมาะสม
- จำนวนเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ บางส่วน ได้รับการคัดถ่ายถอด อ่าน แปล ศึกษา

วิเคราะห์เบื้องต้น

5.2 ตัวชี้วัดผลลัพธ์

- ร้อยละ 100 สำนักหอสมุดแห่งชาติมีทะเบียนบัญชีเอกสารโบราณเพิ่มขึ้น
- กรมศิลปากรกับวัดเบญจมบพิตรฯ เป็นภาคีเครือข่ายในการดำเนินงานด้านเอกสารโบราณ
- ผลการดำเนินงานได้รับการเผยแพร่ (ผ่านการลงข่าว) ให้สาธารณชนทราบ

6. วิธีดำเนินการ

6.1 ลักษณะและวิธีการดำเนินงาน

- ประสานงานกับวัดเบญจมบพิตรฯ เพื่ออนุรักษ์ จัดเก็บ และจัดทำบัญชีเอกสารโบราณ
- ประสานความร่วมมือกับคณะสงฆ์และภาคีเครือข่ายจิตอาสาประชาชนเรียนรู้การอนุรักษ์ จัดเก็บ เอกสารโบราณเบื้องต้นในแหล่งเอกสารโบราณ โดยจัดอบรมอักษรรวมเพื่อการดูแลรักษาเอกสาร
- จัดงานแถลงข่าวเผยแพร่องค์ความรู้ในคัมภีร์ใบลานที่น่าสนใจและเป็นประโยชน์ ซึ่งเกิดจากการอ่าน แปล ศึกษาวิเคราะห์ เบื้องต้นในแหล่งเอกสารฯ ให้สาธารณชนรับทราบ

6.2 แผนการดำเนินงาน

กิจกรรม	ระยะเวลา	งบประมาณ ปี ๒๕๖๒											
		ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. ขออนุมัติหลักการโครงการ													
๒. ประสานกับวัด และคณะสงฆ์													
๓. ดำเนินการโครงการ													
- กิจกรรมส่งเสริมความรู้/ความรู้/อักษรรวมเพื่อการดูแลรักษาเอกสารโบราณเบื้องต้นภายในวิหารสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช (เสนาบดี ฝั่งศรี)													
- กิจกรรมกรมศิลปากรร่วมมือจิตอาสาช่วยกันคัดลอกเอกสารโบราณ													
- กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้/อักษรรวม													
- กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้/อักษรรวม													
๔. เบิกจ่าย/สรุปผลการจัดอบรม													

หมายเหตุ อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

7. พื้นที่ดำเนินการตามโครงการ

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เขตดุสิต กรุงเทพฯ

8. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือน พฤศจิกายน 2565 – กันยายน 2566

9. งบประมาณ

วงเงินงบประมาณสนับสนุนของวัดเบญจมบพิตรฯ จำนวน 80,000.- บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน)
ตามประมาณการค่าใช้จ่าย ดังนี้

กิจกรรมส่งเสริมความรู้อักษรขอมเพื่อการดูแลรักษาเอกสารโบราณเบื้องต้น ภายในพระวิหาร
สมเด็จพระ ส.พ. (เสาวภา ฝ่องศรี) จำนวน 12,700 บาท

- ค่าอาหารและเครื่องดื่มในการจัดอบรมอักษรขอม 3 วัน เป็นเงิน 4,500 บาท
(15 รูป/คน x 3 มื้อ x 100 บาท)
- ค่าอาหารและเครื่องดื่มวันเตรียมงาน 1 วัน เป็นเงิน 1,000 บาท
- ค่าพาหนะไป-กลับ สำหรับจิตอาสาเข้าร่วมอบรม 12 คน เป็นเงิน 7,200 บาท
(12 คน x 3 วัน x 200 บาท)

กิจกรรมกรมศิลปากรร่วมมือจิตอาสาช่วยแรงคณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ จัดเก็บ โบราณ สืบสาน
ศิลปวัฒนธรรม จำนวน 36,000 บาท

- ค่าอาหารกลางวันจิตอาสา เป็นเงิน 12,000 บาท
(12 คน x 10 มื้อ x 100 บาท)
- ค่าพาหนะไป - กลับ สำหรับจิตอาสา เป็นเงิน 24,000 บาท
(12 คน x 10 วัน x 200 บาท)

กิจกรรมแถลงข่าวเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณ จำนวน 25,000 บาท

- ค่าจ้างเหมาจัดพิมพ์บัญชีทะเบียนเอกสารโบราณ เป็นเงิน 15,000 บาท
- ค่าจ้างเหมาจัดตกแต่งไม้ตกแต่งสถานที่ เป็นเงิน 2,500 บาท
- ค่าจ้างเหมาทำป้ายแถลงข่าว เป็นเงิน 2,500 บาท
- ค่าอาหารและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าร่วมงาน เป็นเงิน 5,000 บาท
(50 คน x 1 มื้อ x 100 บาท)

ค่าวัสดุอุปกรณ์ในการปฏิบัติงาน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ จำนวน 6,300 บาท

- ค่าอินเทอร์เน็ตไวไฟล์และถ่านไมค์ลอย เป็นเงิน 600 บาท
- สายพ่วงไฟฟ้าพร้อมปลั๊กเสียบ 10 เมตร เป็นเงิน 1,000 บาท
- กระดานไวท์บอร์ดแบบล้อเลื่อน 60x90 ซม. เป็นเงิน 3,000 บาท
- เครื่องเขียนสำนักงาน เช่น ปากกาไวท์บอร์ด เป็นเงิน 400 บาท
- ค่าใช้สอยอื่นๆ เป็นเงิน 1,300 บาท

รวมเป็นเงินทั้งสิ้น

จำนวน 80,000 บาท
(แปดหมื่นบาทถ้วน)

ทั้งนี้ ขออภัยได้ทุกรายการตามความเหมาะสม

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

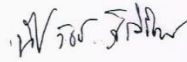
1. วัด มีหลักฐาน บัญชีทะเบียนเอกสารโบราณในการศึกษาข้อมูล เป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญา
2. คณะสงฆ์และพระสังฆาธิการ ผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับเอกสารโบราณ มีความรู้ความเข้าใจเรื่องเอกสารโบราณ เกิดความร่วมมือระหว่างองค์กรสร้างความเข้มแข็งทางวัฒนธรรมของชาติ
3. เผยแพร่ข้อมูลองค์ความรู้เกี่ยวกับเอกสารโบราณให้มากขึ้น เกิดการศึกษา เรียนรู้ ตระหนัก ความสำคัญมรดกภูมิปัญญาของชาติ และศึกษาเปรียบเทียบระหว่างแหล่งเอกสารโบราณในภูมิภาคที่ต่างๆ กัน



(นายวัฒนา พงษ์ชื่น)

นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ

ผู้เขียนโครงการ



(นายทิวา วัชรศิริอมร)

ผู้อำนวยการกลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก

ผู้เสนอโครงการ



(นางสาวเนาวรัตน์ ปัญญางาม)

รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนักหอสมุดแห่งชาติ

ผู้เห็นชอบโครงการ

กลุ่มหนังสือตัวเขียนและจารึก
เลขที่รับ.....๑๐๒๒.....
วันที่ ๑ / ๑๒ / ๒๕.....
เวลา.....๑๐.๓๐ น.....



รองฯ บัณฑิต วิทยาลัย
เลขที่รับ.....826
วันที่ 28 พ.ย. 2565
เวลา 17.59

สำนักบริหารกลาง
รับที่ 38385
วันที่ 25, 11, 2565
เวลา 16.00 น.

ที่ จลป. ๖๙ ๒๕๖๕

วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม
แขวงดุสิต เขตดุสิต กทม.๑๐๓๐๐

๗๕ พุทธจิกายน ๒๕๖๕

สำนักงานอสม.เขต ๑๑
เลขที่ ๘๘๕๐
วันที่ 30.11.61
11.2

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์บุคลากรดำเนินโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ
เจริญพร อธิบดีกรมศิลปากร

ตามที่กรมศิลปากร ได้แต่งตั้งคณะทำงานโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ โดยมีเจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรฯ และอธิบดีกรมศิลปากรเป็นที่ปรึกษา ซึ่งได้ประสานงานและดำเนินงานตามโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ มาเป็นลำดับแล้ว นั้น

ปัจจุบันปีงบประมาณ ๒๕๖๖ การดำเนินงานตามโครงการยังดำเนินการอยู่อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามแผนการอนุรักษ์จัดระบบคัมภีร์ใบลานวัดเบญจมบพิตรฯ จึงขอความอนุเคราะห์บุคลากร กรมศิลปากร สำนักหอสมุดแห่งชาติ โดยให้ นายวันมา พึ่งขึ้น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ และคณะทำงาน ดำเนินการสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน จัดเก็บคัมภีร์ใบลานในพระวิหารสมเด็จ ส.ผ.(เสาวภา ฝั่งศรี) จนกว่าจะแล้วเสร็จและจัดพิธีแถลงข่าวส่งมอบการดำเนินงานโครงการฯ ต่อไป ทั้งนี้ เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ในการอนุรักษ์จัดระบบคัมภีร์ใบลาน และอำนวยความสะดวกคณะทำงานภาคีเครือข่ายจิตอาสาปฏิบัติงานมรดกศิลปวัฒนธรรม วัดเบญจมบพิตรฯ ยินดีสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินงาน

จึงเจริญพราหมเพื่อโปรดทราบและให้ความอนุเคราะห์ตามแต่จะเห็นสมควร

เรียน รองอธิบดีกรมศิลปากร
(นายสมคิด จิตาภิรักษ์)
ปฏิมาธิการแผนกหินอ่อนที่กรมศิลปากร
เพื่อโปรดทราบ และมอบ สสย.

25 M. 4. 68

พระธรรมวชิรโชติ
(พระธรรมวชิราธิบดี)

เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม

- 915791
- 21091 8100.

๒๗ พ.ค. ๕๖
นางสาวบุญทิพย์ สว่างสุวรรณ
นางสาวกานดาเงินและบุญชูชำนาญการพิเศษ
ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมและพัฒนา
การเกษตรและปศุสัตว์

(นายบพิตร วิทยาวิโรจน์)
รองอธิบดีกรมศิลปากร

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมศิลปากร

แผนอธิบดีกรมศิลปากร
ม.ค. ๑๖๖๖
๑๖๖๖
๑๖๖๖

1800 0000
 1800 0000 0000
 2000 0000 0000 0000

30 ม.ค 65
(นายสินธุ์ชัย กล่อมเมือง)
นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ
หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป

29 W.S. 2565

กำหนดการ

พิธีแถลงข่าวโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร
กิจกรรมกรรมศิลป์ร่วมมือคณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปล ไบลาน
ในระหว่างวันที่ ๘ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๕
ณ วัดเบญจมบพิตร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

วันที่ ๘ กันยายน ๒๕๖๕

เวลา ๐๘.๓๐ น.

เวลา ๐๙.๐๐ น.

เวลา ๑๐.๐๐ น.

ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงาน

นักภาษาโบราณปฏิบัติงานอนุรักษ์ จัดทำทะเบียนเอกสารโบราณ

พิธีเปิดโครงการ โดย

- อธิบดีกรมศิลปากร (นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ) กล่าวเปิดโครงการ

- รองอธิบดีกรมศิลปากร (นายบพิตร วิทยาวิโรจน์) กล่าวรายงาน

- อธิบดีแถลงข่าวกิจกรรมความร่วมมือกรรมศิลป์ คณะสงฆ์

และภาคีเครือข่ายจิตอาสาประชาชน

- นำเสนอการปฏิบัติงาน ณ พระวิหารสมเด็จพระสังฆราช (เสาวภา ฝั่งศรี)

เวลา ๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น.

กิจกรรมสำรวจ อนุรักษ์ลงทะเบียน จัดเก็บเอกสารโบราณ และกิจกรรม

กรรมศิลป์ร่วมมือคณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปล ไบลาน

- แนะนำสาธิต การอนุรักษ์ไบลานเบื้องต้น

- อนุรักษ์ทำความสะอาด ไบลาน

- อ่านปกไบลาน ตามหาชื่อเรื่อง

- ศึกษาฉบับไบลานสืบสานพวกพ้อง

- เปลี่ยนสายสนอง

- การห่อผ้าคัมภีร์ไบลาน

วันที่ ๙ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๕

เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

กิจกรรมสำรวจ อนุรักษ์ ลงทะเบียน จัดเก็บเอกสารโบราณ

และกิจกรรมกรรมศิลป์ร่วมมือคณะสงฆ์ร่วมใจ อนุรักษ์ สืบสาน อ่านแปล ไบลาน

- แนะนำสาธิต การอนุรักษ์ไบลานเบื้องต้น

- อนุรักษ์ทำความสะอาด ไบลาน

- อ่านปกไบลาน ตามหาชื่อเรื่อง

- ศึกษาฉบับไบลานสืบสานพวกพ้อง

- เปลี่ยนสายสนอง

- การห่อผ้าคัมภีร์ไบลาน หมายเหตุ

เวลา ๑๑.๐๐ น.

พระภิกษุฉันอาหารเพล และพักผ่อนตามอัธยาศัย

แผนการดำเนินงาน
การจัดหมวดหมู่ ลงทะเบียนคัมภีร์ใบลาน
วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร

.....

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

ใช้เวลาปฏิบัติงาน ๑๒๐ วัน (ประเมินโดยไม่รวมอุปสรรคปัญหาหน้างานซึ่งอาจเกิดขึ้นได้) แบ่งการทำงานเป็น ๔ ครั้งๆ ละ ๑๐ วัน เว้นวันหยุดราชการและวันนักขัตฤกษ์ดังนี้

ครั้งที่ ๑ วันที่ ๑-๓๐ กันยายน ๒๕๖๕

ครั้งที่ ๒ วันที่ ๑-๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๕

ครั้งที่ ๓ วันที่ ๑ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

ครั้งที่ ๔ วันที่ ๑-๓๐ ธันวาคม ๒๕๖๕

ขั้นตอนการดำเนินงาน

ครั้งที่ ๑ คัดแยกประเภท จัดหมวดหมู่คัมภีร์ใบลาน

๑. นำคัมภีร์ใบลานที่สำรวจพบทั้งหมดออกวางเรียงในสถานที่ปฏิบัติงานเพื่อทราบปริมาณงาน ที่แท้จริงและตรวจสอบสภาพเอกสารโบราณ

๒. ทำความสะอาดโดยใช้สาลิซุบแอลกอฮอล์เช็ดตามหลักวิชาการ พร้อมทั้งคัดแยกคัมภีร์ใบ ลานที่อยู่ในสภาพดีและที่อยู่ในสภาพชำรุดเสียหายออกจากกัน

๓. คัมภีร์ใบลานที่ชำรุดเสียหายเกินกว่าจะซ่อมได้เก็บรวมไว้เป็นมัดๆ ละประมาณ ๒๕-๓๐ ผูก ดำเนินการห่อผ้าให้เรียบร้อยและเขียนป้ายหน้ามัดให้ทราบว่า “คัมภีร์ใบลานชำรุดพลัดผูก”

๔. ในส่วนของคัมภีร์ใบลานที่อยู่ในสภาพดีสามารถนำไปดำเนินการต่อได้ ทำการอ่าน คัดแยก เป็นหมวดหมู่ของคัมภีร์ตามประเภทอักษร ภาษา ชื่อเรื่อง เนื้อหา ฉบับ เส้นอักษร และไม่ประกับ ให้อยู่ในพวก เดียวกัน เพื่อสะดวกในการลงทะเบียน

๕. จัดเรียงลำดับangka (สัญลักษณ์บอกหน้าคัมภีร์) แต่ละผูกให้ถูกต้อง จัดลำดับผูกให้สอดคล้อง ของแต่ละเรื่องซึ่งมีหลักการลงทะเบียนเป็นการเฉพาะ คัมภีร์ใบลานที่สายสนองขาดหรือเปื่อย ทำการเปลี่ยน สายสนองใหม่ ทำปกหน้า-หลังใหม่ ในกรณีที่คัมภีร์ใบลานไม่มีปกหน้า-หลังเนื่องจากชำรุดฉีกขาดหรือหายไป

๖. อ่านวิเคราะห์หาชื่อเรื่องของคัมภีร์ใบลานเพื่อให้ชื่อเรื่องและชื่อแบบฉบับตามหลักวิชาการ

ครั้งที่ ๒ บันทึกข้อมูล ลงทะเบียนคัมภีร์ใบลาน

๑. ลงทะเบียนให้รหัสเลขที่ตามหลักวิชาการลงทะเบียนเอกสารโบราณประเภทคัมภีร์ใบลาน ตามหมวดหมู่ในสายหนังสือตัวเขียนทางพระพุทธศาสนา ซึ่งสอดคล้องกับหมวดหมู่ในสายพระไตรปิฎก

๒. ให้ชื่อเรื่องและชื่อแบบฉบับตามหลักวิชาการ ศึกษาวิเคราะห์ลักษณะทางกายภาพ ได้แก่ ลักษณะคัมภีร์ที่เรียกว่า “ฉบับ” ขนาดคัมภีร์ ขนาดไม้ประกับ อักษร ภาษา บรรทัด เส้นอักษร เป็นต้น

๓. บันทึกข้อมูลรายละเอียดของคัมภีร์ใบลานในแบบกรอกเพื่อลงทะเบียนตามลำดับเลขที่ ตั้งแต่เลขที่ ๑ วัดโก่งเตี้ย (กต.๑) ไปจนถึงเลขที่สุดท้ายที่ลงทะเบียน

๔.บันทึกข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่องานวิจัยที่ปรากฏในคัมภีร์ใบลาน ลงในแบบฟอร์มบันทึก ข้อมูลลงทะเบียน ภาคสนาม(นำไปพิมพ์บัญชีภายหลัง) ได้แก่ ชื่อผู้แต่ง ชื่อผู้สร้างคัมภีร์ ปีที่แต่ง ปีที่สร้าง ชื่อผู้ จาร และปีที่จารแล้วเสร็จ เป็นต้น หรือข้อความที่ผู้สร้างมีความปรารถนาในการสร้างคัมภีร์

ครั้งที่ ๓ เขียนเลขทะเบียน ประทับตรา เขียนป้ายหน้ามัดคัมภีร์ใบลาน

- ๑.เขียนเลขทะเบียนประจำคัมภีร์ใบลานแต่ละผูกที่ปกหน้าด้านหลัง บริเวณที่ว่างทางซ้ายของ ใบลาน และประทับตราวัดเพื่อให้ทราบแหล่งที่มาของเอกสารโบราณและความสะดวกในการศึกษา ค้นคว้า สํารวจตรวจสอบ
- ๒.นำคัมภีร์ใบลานที่เข้าชุดและเขียนเลขทะเบียน ประทับตราแล้ว เข้ามัดโดยใช้ไม้ประกับวาง ประกบทั้งสองข้างของชุดคัมภีร์ในมัดนั้นๆ มัดด้วยเชือกหัวและท้ายของมัดคัมภีร์
- ๓.เขียนป้ายหน้ามัดคัมภีร์ใบลาน เพื่อบอกสาระสังเขป ที่อยู่ในมัดนั้นๆ ได้แก่ บอกเลขที่ ชื่อ เรื่องและชื่อแบบฉบับ จำนวนผูก อักษร ภาษา และไม้ประกับ โดยใช้ปากกาเคมีชนิดติดนานเขียนสาระสังเขป ดังกล่าวบนใบลานเปล่า แล้วนำไปเสียบไว้กับมัดคัมภีร์ตามลำดับเลขที่ให้ตรงกับมัดนั้นๆ

ครั้งที่ ๔ ทำการห่อ/มัด จัดเก็บคัมภีร์ใบลาน และแนะนำการดูแลรักษาเบื้องต้น

- ๑.ทำการห่อคัมภีร์ใบลานที่ได้ผ่านกระบวนการตามขั้นตอนวิธีการข้างต้นมาแล้ว โดยใช้ผ้าที่ได้ตัดเย็บตามแบบที่กำหนดไว้ ห่อ/มัดคัมภีร์และเก็บขายผ้าให้เรียบร้อยดูสวยงาม
- ๒.ใช้เชือกกรมหรือเชือกถัก ตามความเหมาะสม มัดคัมภีร์ใบลานที่ห่อผ้าไว้แล้วและป้ายหน้า มัดที่เขียนไว้แล้วเข้าด้วยกัน มัดเป็นเปลาะ จำนวนเปลาะนั้นขึ้นอยู่กับขนาดความยาวของใบลานหรือคติความ เชื่อซึ่งเป็นปริศนาธรรมในพระพุทธศาสนา เช่น ๓ เปลาะ ๔ เปลาะ หรือ ๕ เปลาะ มัดเปลาะละ ๓ รอบ
- ๓.นำคัมภีร์ใบลานที่มัดเรียบร้อยแล้วไปวางเรียงในตู้พระธรรมหรือชั้นเก็บเอกสารโบราณที่ เตรียมไว้ โดยเรียงตามลำดับมัด และตามลำดับเลขที่เพื่อสะดวกในการตรวจสอบ และศึกษา ค้นคว้า
- ๔.เมื่อเรียงคัมภีร์ใบลานเข้าตู้หรือชั้นชั้นแล้ว ทำการดูแลรักษาและป้องกันแมลง มด ปลวก เบื้องต้น โดยอาจใช้ภูมิปัญญาชาวบ้าน เช่น นำเมล็ดพริกไทยใส่ถุงตาข่ายแล้วนำไปวางตามชั้นที่จัดเก็บคัมภีร์ เพื่อป้องกันแมลงเข้าใกล้และอาศัยอยู่ตามระหว่างมัดคัมภีร์ที่จัดเรียงซ้อนกันอยู่

งบประมาณในการดำเนินงาน

ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน การจัดหมวดหมู่ ลงทะเบียนคัมภีร์ใบลานวัดเบญจมบพิตรฯ กรม ศิลปากรสนับสนุนการดำเนินงาน และจัดซื้อวัสดุ-อุปกรณ์ที่ใช้ในการปฏิบัติงาน

หมายเหตุ ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน และวันเวลาในการเข้าปฏิบัติงานอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการ

พิธีแถลงข่าวส่งมอบผลงาน

โครงการความร่วมมือระหว่างวัดเบญจมบพิตรกับกรมศิลปากร

เพื่อเผยแพร่ผลงานการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร

วันพุธที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๖ เวลา ๙.๐๐ น.

ณ วัดเบญจมบพิตร เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

- เวลา ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงาน
- เวลา ๐๙.๐๐ น. พระสงฆ์ เจ้าหน้าที่ จิตอาสา ประชาชน และผู้ร่วมพิธีพร้อมกัน ณ พระอุโบสถ
- เวลา ๐๙.๓๐ น. รองอธิบดีกรมศิลปากร (นายบพิตร วิทยาวิโรจน์) กล่าวรายงานสรุปผลการดำเนินงาน
- เวลา ๐๙.๓๕ น. อธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) ถวายคำภีร์ใบลานที่ได้รับการอนุรักษ์แล้ว พร้อมหนังสือบัญชีทะเบียนเอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตรแด่เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตร
- พระสงฆ์เจริญชัยมงคลคาถา
 - อธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) มอบเกียรติบัตร แก่ภาคีเครือข่ายอาสาสมัครท้องถิ่นในการดูแลรักษามรดกทางศิลปวัฒนธรรม(อส.มศ.) ผู้ปฏิบัติงานอนุรักษ์เอกสารโบราณ จำนวน ๑๖ ท่าน
 - อธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) นายวัฒนา พิงษ์เซ็น นักภาษาโบราณชำนาญการพิเศษ ร่วมแถลงข่าวต่อสื่อมวลชน
 - อธิบดีกรมศิลปากร (นายพนมบุตร จันทรโชติ) กล่าวแสดงความยินดีและขอบคุณภาคีเครือข่ายสมาชิก อส.มศ.
- เวลา ๑๐.๐๐ น. - ปาฐกถาพิเศษ “การจัดการมรดกทางศิลปวัฒนธรรมด้านเอกสารโบราณแบบบูรณาการ” โดย อธิบดีกรมศิลปากร (นายกิตติพันธ์ พานสุวรรณ)
- เวลา ๑๐.๒๐ น. - เจ้าอาวาสวัดเบญจมบพิตร(พระธรรมวชิราธิบดี) กล่าวสัมโมทนียกถาและอนุโมทนา
- เสร็จพิธีแถลงข่าวส่งมอบผลงาน

(กำหนดการพิธีในส่วนของทางวัด)

- เวลา ๑๐.๓๐ น. - พระสงฆ์ ๙ รูป เจริญพระพุทธมนต์ฉลองเอกสารโบราณซึ่งกรมศิลปากรอนุรักษ์จัดทำทะเบียน
- ถวายจตุปัจจัยไทยธรรม พร้อมอาหารปันโตแด่พระสงฆ์

หมายเหตุ ลำดับขั้นตอนก่อนและหลังอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

บรรณานุกรม

- ประวัติวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร /<https://th.wikipedia.org/wiki/วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนารามราชวรวิหาร>
- ราชกิจจานุเบกษา, ประกาศกระทรวงธรรมการ แผนกรมสังฆการี เรื่อง จัดระเบียบพระอารามหลวง, เล่ม ๓๒, ตอน ๐ ก, ๓ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๕๘, หน้า ๒๘๔
- จุลลดา ภักดีภูมินทร์, วัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม เก็บถาวร ๒๐๐๙-๐๖-๒๙ ที่ เวย์แบ็กแมชชีน, สกุลไทย, ฉบับที่ ๒๕๘๘, ปีที่ ๕๐, ประจำวันอังคารที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๔๗
- ราชกิจจานุเบกษา, แจ้งความเรื่องสวนดุสิต, เล่ม ๑๕, ตอน ๕๐, ๑๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๑, หน้า ๕๔๓
- ราชกิจจานุเบกษา, พระบรมราชโองการ ประกาศ พระบรมราชูปถัมภ์แผ่นดินวิสุคามสีมาวัดเบญจมบพิตร, เล่ม ๑๖, ตอน ๕๐, ๑๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๔๒, หน้า ๖๙๔
- ราชกิจจานุเบกษา, พระบรมราชโองการ ประกาศ พระบรมราชูปถัมภ์ถวายที่สงฆ์กับปิยภูมิเขตพระอารามแล กุฎีสังฆเสนาสน์ วัดเบญจมบพิตร, เล่ม ๑๗, ตอน ๓๙, ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๓, หน้า ๕๕๔
- "สำเนาที่เก็บถาวร". คลังข้อมูลเก่าเก็บจากแหล่งเดิมเมื่อ ๒๐๑๖-๐๓-๐๔. สืบค้นเมื่อ ๒๐๑๔-๐๓-๑๓.
- ราชกิจจานุเบกษา, การเปิดหอรบขัง สะพานทำน้ำ และสะพานข้ามคลองในวัดเบญจมบพิตร, เล่ม ๑๙, ตอน ๔๐, ๒๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๔๕, หน้า ๗๕๙
- พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว /<https://th.wikipedia.org/wiki/ราชกิจจานุเบกษา>, พระบรมราชโองการ ประกาศ เสด็จพระปรมาภิไธย, เล่ม ๓๓, ตอน ๐ก, ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๙, หน้า ๒๑๒
- สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ /[https://th.wikipedia.org/wiki/Jeffy Finestone](https://th.wikipedia.org/wiki/Jeffy_Finestone). ๒๕๔๒. สมุดพระรูป พระราชโอรส พระราชธิดา พระราชนัดดาใน พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. ปรีณันทนา รังสิต,ม.ร.ว. โลมาโฮลดิ้ง
- สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ และ หม่อมเจ้าหญิง จงจิตรถนอม ดิศกุล. *จดหมายถึงหญิงใหญ่ (ฉบับชำระใหม่)*. กรุงเทพฯ : สถาพรบุ๊คส์, ๒๕๕๑. ISBN ๙๗๘-๙๗๔-๑๖-๖๕๓๕-๘
- สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ, ความทรงจำ, สำนักพิมพ์สมาคมสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย, ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๐๕
- สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร. *ราชสกุลวงศ์*. กรุงเทพฯ : สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร, ๒๕๕๔. ๒๙๖ หน้า. หน้า ๗๐-๗๑. ISBN ๙๗๘-๙๗๔-๔๑๗-๕๕๔-๖
- ประวัติผู้สร้างคัมภีร์ใบลานถวายวัดเบญจมบพิตร/<https://th.wikipedia.org/wiki/สืบทอด> ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

คัมภีร์ใบลาน จารจารึก ด้วยศรัทธา (บทความ, ธีรวิทย์ สุขประเสริฐ | โปสเมื่อ : ๔ พ.ค. ๒๕๖๔)

สืบค้นเมื่อ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จาก

https://www.sac.or.th/databases/traditionalobjects/th/blog_det.php?bid=๖

หนังสือใบลาน สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน เล่มที่ ๓๒ / เรื่องที่ ๓ หนังสือโบราณของไทย / หนังสือใบ
ลาน สืบค้นเมื่อ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จาก

[https://www.saranukromthai.or.th/sub/book/book.php?book=๓๒&chap=๓&page=t๓๒-๓-
infodetail๐๒.html](https://www.saranukromthai.or.th/sub/book/book.php?book=๓๒&chap=๓&page=t๓๒-๓-infodetail๐๒.html)

สำนักหอสมุดแห่งชาติ กรมศิลปากร. ความรู้ด้านการซ่อมอนุรักษ์คัมภีร์ใบลาน. สืบค้นเมื่อ ๑๕ กุมภาพันธ์
๒๕๖๖ จาก องค์ความรู้และสิ่งพิมพ์หอสมุดแห่งชาติ <https://www.nlt.go.th> > ebook.

บันทึกภาพการทำงาน

พิธีเปิดและแถลงข่าวโครงการอนุรักษ์เอกสารโบราณวัดเบญจมบพิตร



กิจกรรมกรมศิลปร่วมมือคณะสงฆ์ร่วมใจอนุรักษ์สืบสาน



กิจกรรมอนุรักษ์จัดทำทะเบียนคัมภีร์ใบลาน



กิจกรรมอบรมความรู้อักษรขอม



ภาพถ่ายคัมภีร์ใบลาน

